



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН



РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ДОМ
НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА

ИНФОРМАЦИОННЫЙ
ВЕСТНИК

I

2024

НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО ДАГЕСТАНА





МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН



РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ДОМ
НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА

ИНФОРМАЦИОННЫЙ
ВЕСТНИК

I

2024

НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО ДАГЕСТАНА



ВОЗВРАЩЕНИЕ ВО ВРЕМЕНИ ГОМЕРА XX ВЕКА СУЛЕЙМАНА СТАЛЬСКОГО (1869-1937)



Дольше полутора века делятся песни и стихи лезгинского поэта, ставшего уже классиком в литературном пространстве Дагестана.

В этом году, объявленном главой республики Дагестан С. А. Меликовым годом Сулеймана Стальского, вся наша общественность отмечает 155-летие со дня рождения народного поэта Дагестана, которого А. М. Горький назвал «Гомером XX века, считая его не только особо одаренным и талантливым поэтом, писателем, но и общественным деятелем. И тому есть множество подтверждений. Он создал ряд новых произведений на самые разнообразные темы: о социалистической перестройке лезгинских аулов, о новых формах труда, о великих победах, достижениях на фронте социалистического строительства, о любви к Родине, о Красной армии, о партии большевиков, о Сталинской Конституции. Им был создан цикл песен о величайшем вожде пролетарской революции — товарище Сталине, песни о Кирове, Серго Орджоникидзе, о советской героике. Отличительная черта этих произведений — глубокая искренность, эмоциональная насыщенность. Его песни приобретают огромное организующее политическое значение.

Сулейман Стальский создал также ряд крупных произведений. Первое из них — поэма «Дагестан», которая охватывает три периода истории Дагестана: годы борьбы дагестанских горцев с русским самодержавием за свою независимость, годы колониального угнетения и, наконец, период гражданской войны и социалистического расцвета ДАССР. С. Стальский обогатил поэтический словарь лезгинской поэзии, его поэтические выражения вошли в разговорный язык лезгин, сделались народными поговорками. Излюбленная форма стиха поэта — обычные ашугские рубаи: три строки рифмованные, одна свободная (в различных комбинациях). До последних дней своей жизни поэт зорко следил за событиями нашей действительности, за достижениями и тут же откликнулся на них подлинно-народными вдохновенно-чуткими песнями.

Сулейман Стальский — по праву считается одним из выдающихся лезгинских поэтов. Это один из представителей устной дагестанской поэзии, основоположник лезгинской поэзии и народный поэт Дагестана. Родился Сулейман 18 мая 1869 года в с. Ашага-Стал Кюринского округа, ныне Сулейман-Стальского района, в семье крестьянина. Он рано осиротел, с 14 лет батрачил. Позже, в поисках заработка, стал отходником — работал на нефтепромыслах, на строительстве железной дороги и моста через реку Сырдарья, чернорабочим в депо,

побывав в Дербенте, Баку, Гяндже (Кировабад), Самарканде. «...Я работал круглые сутки, как вол, и ни разу не осмелился даже поужинать досыта, ибо тревога о завтрашнем дне давила мне сердце как черный камень и не давала жить сегодняшним», — вспоминал поэт на Первом Северо-Кавказском съезде Советов в 1935 году. После долгих странствий и скитаний Стальский в возрасте 30 лет вернулся в Дагестан, женился, стал обзаводиться хозяйством, батрачил у состоятельных сельчан.

Первые стихи-песни поэт стал слагать еще в молодости, выступая против несправедливости и носителей социального зла. Началом его творческого пути считается песня «Соловей», сложенная им в 1900 г.

Соловей

На яблоне, в листве густой,
Поет бессменный соловей,
Как чист, как нежен голос твой,
О вдохновенный Соловей!
Поешь от мира отрешась,
Беспечен, счастлив ты сейчас.
Ах, дела нет тебе до нас,
Благословенный Соловей!
Ты презирать людей готов,
Звеня в саду на сто ладов.
Но, трус, бежишь от холодов.
Стыдись, надменный Соловей!
Постой куда ты? Страхи брось!
Поведай, как тебе жилось.
Быть может голодать пришлось?
Будь откровенным соловей.
Но в эту зиму ты не дорог,
Был зимний день к тебе не строг.
Все краски ты свои сберег,
Мой несравненный Соловей.
Вот взвился ястреб... Скройся прочь
В густую тень, в лесную ночь!
Могу ли я тебе помочь,
Мой дерзновенный Соловей?

Конца не знаешь звону ты,
Не знаешь угомону ты,
Подобен граммофону ты,
краса вселенной, Соловей!
Беспечность резвую забудь!
Гнездо найди! Со мной побудь!
И звуки Сулейману в грудь
Вливай, бесценный Соловей!

Вскоре творчество начинающего поэта разошлось по всему Дагестану, стихи передавались из уст в уста. В это же время к Сулейману пришел и его псевдоним, не зная фамилии, люди называли его по месту рождения: сначала Ашага-Стальским, а потом и просто Стальским. С 1909 года в биографии Сулеймана Стальского упоминается о его соревнованиях со знаменитыми ашугами, в которых он ни разу не уступил им, став победителем. Стихотворение «Свобода», написанное в 1919 году, стало знаменательным этапом в творчестве поэта. Вместе с односельчанами он участвовал в восстании против деникинцев, позже принимал участие в сооружении оросительных каналов и ремонте дорог. Он был первым из старшего поколения поэтов Дагестана, так искренне и горячо воспевавший в своих стихах-песнях революцию, став активным агитатором новой жизни в горах, певцом советской действительности, ее героики и буден.

В начале 1930 годов стихи С. Стальского появляются на страницах республиканской периодической печати на лезгинском, позже — на русском языке и языке народов Дагестана.

Свобода — счастье!

Свобода! Жизнь и счастье в ней!
Но цену ей сперва пойми, народ.
Она сокровищ всех ценней,
Лишь ею родина жива, народ.
Сказали нам: исчезнет зло.
Слова — черкесское седло:
И так и сяк оно легло...
Дождется скоро ль торжества народ?
Мы лета ждали потеплей
Для наших рисовых полей.
Но видим корни ковылей,

Повсюду сорная трава, народ!
 Пора бы людям поумнеть.
 Нам повара готовят снедь,
 Она — окисленная медь.
 Как быть? Кружится голова, народ!
 Сказали: рай невдалеке.
 Но всё — мираж, и мы в тоске.
 Неужто на таком крючке
 Повесят все твои права, народ?
 И это — счастье на земле?
 И это — пища на столе?
 Велят нам думать о смоле,
 Что это — сладкая халва, народ!
 Сталь-Сулейман! Твой стих разит,
 В нем правда гневная сквозит.
 Напрасно мне богач грозит,—
 Лишь для тебя мои слова, народ!

В 1934 году вышел первый его сборник стихов на родном языке. С 1934 года С. Стальский член Союза писателей СССР. В этом же году в Махачкале состоялся его первый творческий вечер на котором присутствовали члены правительства Дагестана, где ему и было присвоено звание народного поэта «... как старейшему поэту лезгинской бедноты, начавшему плодотворную деятельность четверть века назад и активно помогающему своим творчеством социалистическому строительству».

С. Стальский был избран делегатом и принимал участие в работе Первого Всесоюзного съезда писателей в Москве. Он был прекрасным оратором. Убедительно и страстно выступал, в системе своего социалистического сознания и убежденности произнес речь: «Нужно работать с совестью и честью, ибо нет, и не может быть иных радостей у человека, кроме тех, за которые борется наша партия, борется рабочий класс». Его поэтическое выступление на съезде, в переводе А. Безыменского, было опубликовано во многих газетах страны. Выступая на Первом съезде писателей СССР, великий пролетарский писатель М. Горький сказал: «... На меня, и я знаю не только на меня, произвел потрясающее впечатление ашуг Сулейман Стальский. Я видел, как этот старец, безграмотный, но мудрый, сидя в президиуме, шептал, создавая свои стихи. Затем Гомер XX века изумительно

прочел их. Берегите людей, способных создавать такие жемчужины поэзии, какие создает Сулейман». Именно М. Горький дал имя поэту — «Гомер XX века».

Многолетняя дружба связывала поэта Сулеймана с народным поэтами Дагестана Г. Цадасой, А. Гафуровым, А. Магомедовым, а также с известным дагестанским писателем Э. Капиевым, написавшим широко известную книгу-новеллу «Поэт», прототипом которой стал Сулейман. Его таланту принадлежат: «Поэма о Серго Орджоникидзе», «Дагестан», «Дума о Родине». Его стихи издавались на албанском, венгерском, голландском, немецком, румынском, болгарском, польском языках.

Сулейман Стальский слагал свои стихи и на азербайджанском языке. Он хорошо знал песни Етима Эмина, которые ещё при жизни автора превратились в народные, потому стал продолжателем его творчества. Но, в отличие от Эмина, в песнях Сулеймана звучало не отчаянье, а ирония, которая давала поэту надежду — под критическими высказываниями и образами обозначить несовершенство социального бытия, с которыми необходимо бороться. И в этом он видел назначение поэта.

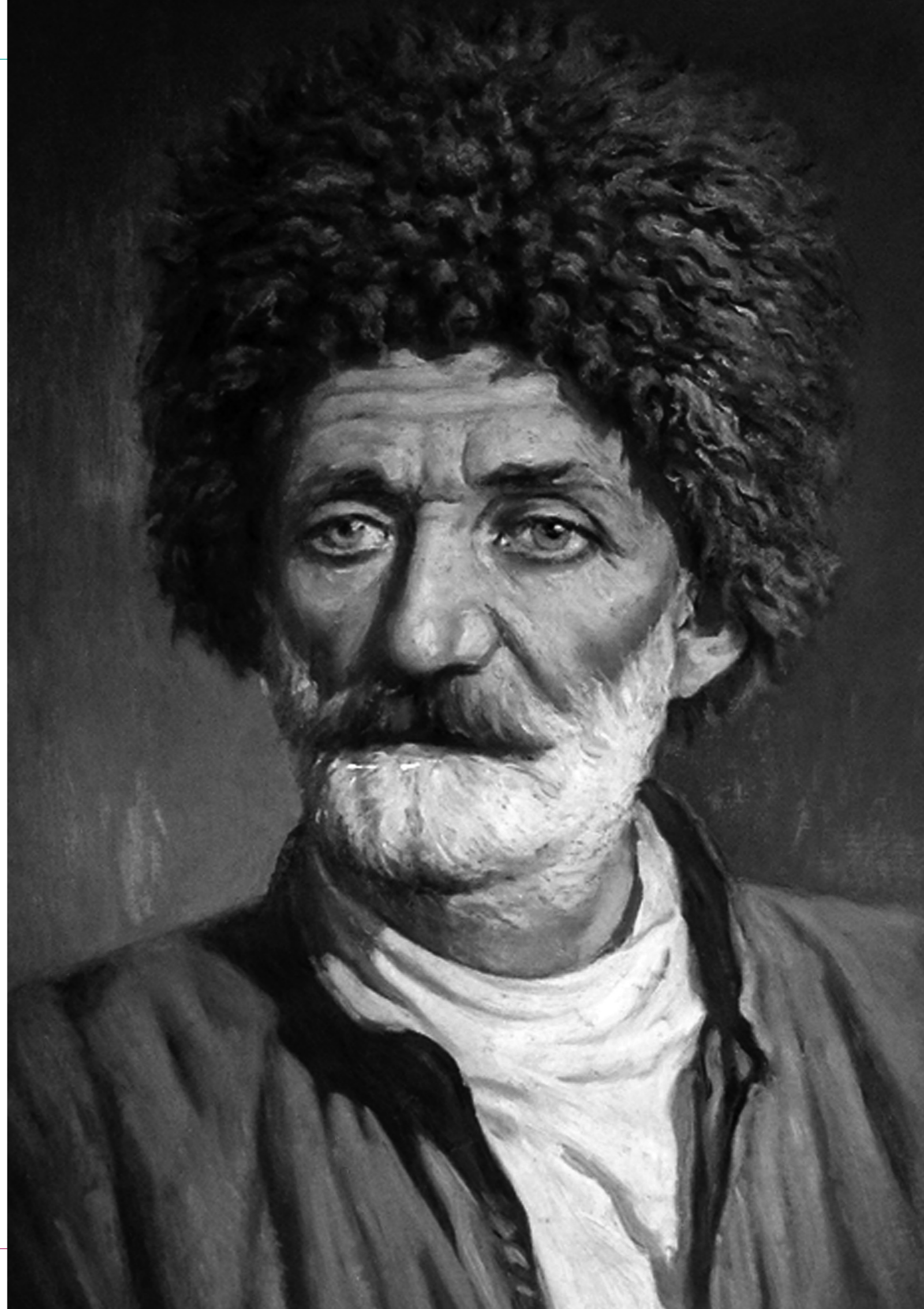
О жизни и творчестве С. Стальского писали такие известные писатели и литературоведы: А. Агаев, Э. Капиев, Н. Капиева, В. Кашаев, Ш. Микаилов, Г. Корабельников, В. Луговской, П. Павленко, К. Султанов, Л. Седова, А. Назаревич. Высокую оценку творчеству С. Стальского дал выдающийся советский писатель М.А. Шолохов — лауреат Ленинской Государственных премий СССР, лауреат Нобелевской премии, дважды Герой Социалистического труда: «Сулейман Стальский принадлежит к тому разряду истинно народных поэтов, которые были возвращены своим народом, но широкое признание получили только при Советской власти. Думы родного народа, его радости и горести, подслушанные поэтом, обрели певучую, пленительную в своей непосредственности и свежести форму песен-стихов и обогащенные талантом певца — снова шли в народную гущу, чтобы жить дальше, не умирая». С. Стальский ушел из жизни 23 ноября 1937 года, прожив шестьдесят восемь лет.

В ноябре 1956 года в Махачкале был открыт памятник С. Стальскому работы скульптора Аскара Сариджа, установленный в приморском сквере на Родопском бульваре. В 1959 году в г. Баку на экран вышел художественный фильм «Так рождается песня», посвященный Сулейману Стальскому.

Именем С. Стальского названы улицы в городах Дагестана, Северного Кавказа и Закавказья, а также Республиканская литературная премия, Лезгинский драматический театр в г. Дербенте, литературно-мемориальный музей в с. Ашага-Стал, нефтегазоносное месторождение в Ногайском районе, теплоход Дальневосточного морского пароходства и буксирный теплоход «Ашуг Сулейман» Каспийского морского пароходства, административный район Республики Дагестан, Дома культуры, школы и библиотеки.

Сулейман Стальский был поэтом, чьи простые и мудрые стихи покоряли сердца людей. Всей жизнью, судьбой, своими корнями, трудом крестьянина и народного поэта он был связан с родной страной и со своим народом. Его стихотворения актуальны в любые времена, это нестареющая классика. Он часто ругал Дагестан, но только потому, что любил его всем сердцем и переживал за судьбу своего края», — отмечал лезгинский литературовед Максим Алимов.

Многожанровость поэзии С. Стальского привлекательна и в сегодняшние дни. Его возвращение продолжается именно в его крылатых изречениях, пословицах, поговорках оставленных в памяти народной. Он был учителем жизни, политиком, вожаком и народным любимцем, которого вот уже 155 лет не забывает не только лезгинский народ, но и народы многонационального Дагестана, России.





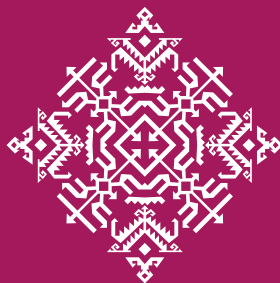
ВСТУПЛЕНИЕ

Указом Президента Российской Федерации В. В. Путиным 2024 г. объявлен Годом семьи и в соответствии с распоряжением Правительства Республики Дагестан Годом празднования 155-летия со дня рождения народного поэта Дагестана Сулеймана Стальского.

Мероприятия плана ГБУК «РДНТ» на 2024 г. реализуются во всех городах и муниципальных образованиях республики с участием детей, молодёжи и взрослого населения, а также семей участников СВО, переселенцев из ЛНР, ДНР, социально незащищенного населения и др.

Традиционная культура, как фактор патриотического воспитания, убедительно доказала в сегодняшних реалиях её необходимость и востребованность. Запланированные и реализованные мероприятия на 2024 г. поспособствовали художественному, эстетическому, патриотическому воспитанию населения, в том числе подрастающего поколения. Все проекты РДНТ МК РД направлены на выработку гражданской ответственности, умения принимать мужественные решения в мирных и боевых ситуациях, опираясь на опыт традиций народов Дагестана и его героической истории. В течение полугодия совместно с муниципальными образованиями прошли в республике межрегиональные и международные проекты и художественно-творческие форумы в рамках нацпроекта «Культура»: «Горцы», «Журавли над Россией», «Народная маска» и др.

Сохранению и передаче последующим поколениям обрядов, обычаев, традиций, а также укреплению роли и повышению статуса семьи в обществе способствует Республиканский фестиваль семейного художественного творчества «Семья Дагестана – семья России». В Год семьи он обладает особо важным значением. В семейных ансамблях чаще всего представлено несколько поколений людей – дедушки, бабушки, папы, мамы, дяди, тёти, дети, племянники и даже правнуки, образуя целые династии творческих семей. Основу репертуара большинства семейных коллективов составляют обрядовые постановки, семьи – любители народного творчества, имея собирательский талант, хранят старинные костюмы, музыкальные инструменты и из уст в уста передают аутентичные народные песни и фольклор. Открытие Года семьи торжественно прошло в Махачкале. Культурной площадкой праздника стал Русский театр им. М. Горького, на большой сцене которого состоялся гала-концерт. Зрители этого торжества смогли познакомиться с самобытным творчеством народов Дагестана, с семейными коллективами. В фойе театра были представлены выставки народных художественных промыслов и детского рисунка.



155-летие со дня рождения народного поэта Дагестана, Гомера XX века Сулеймана Стальского началось с открытия обновлённой аллеи на Родопском бульваре, где выступили народные коллективы республики, отдавая дань памяти и благодарность за поэтическое наследие поэта, которое продолжает звучать в песнях и народной мудрости, которую он оставил своим землякам. Торжественные мероприятия прошли и на родине поэта в с. Ашага-Стал, и в с. Усуччай Докузпаринского района, на празднике ашугской песни «Поющие струны».

Одним из приоритетных направлений года является культурно-просветительская работа, направленная на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, проекты на создание музыкальных произведений, подготовку концертных программ в рамках празднования 80-летия Великой Победы. В Махачкале и муниципалитетах республики состоялись мероприятия, посвященные 80-летию снятия блокады Ленинграда, прошел фестиваль народного творчества «Тебе, Победа посвящается!», Открытый фестиваль искусств «Музыка на полях сражений». Согласно Стратегии государственной культурной политики, которая разработана до 2034 года, передача новым поколениям духовного опыта нации, обеспечивающая единство многонационального народа России, воспитание чувства патриотизма и национальной гордости, формирование нравственной, ответственной, самостоятельно мыслящей, творческой личности, происходит в процессе приобщения к ценностям народной культуры, творческого взаимодействия и самореализации граждан.

Эти мероприятия прошли в рамках государственной программы РД «Развитие культуры в Республике Дагестан», в рамках комплексного плана по противодействию терроризму — фестиваль агитпрограмм «Вместе — мы Россия», состоялся Республиканский флэш-моб культурных акций ко Дню солидарности в борьбе с терроризмом «Мы за мир». Прошли республиканские культурные акции за здоровый образ жизни «Мы против наркотиков». Республиканская передвижная выставка «Мой выбор!» отразила отношение участников его жить по правильным канонам бытия, здоровья и духовной ответственности перед собой и обществом.

Актуализация вопросов нематериального этнокультурного достояния народов России с целью сохранения и развития традиционной культуры народов России, их участия в культурных коммуникациях в области народного творчества, межнационального культурного

сотрудничества, обеспечивая дальнейшую реализацию этнокультурного туризма, эффективной деятельности мастеров народных художественных промыслов с целью сохранения преемственности поколений и передачи навыков традиционных ремесел, обрядов и других жанров этнокультуры, а также всего нематериального наследия детям и молодёжи. «Вопросы сохранения и поддержки многонациональной народной культуры, этнокультурной самобытности, нематериального этнокультурного достояния, языкового многообразия нашей республики играют сегодня ключевую роль в развитии культуры Дагестана. Они непрерывно связаны с укреплением российской государственности, единства многонационального народа России», — как сказал Глава Республики Дагестан С. А. Меликов. Принятый Закон РД от 5 мая 2023 года, № 35 «О нематериальном этнокультурном достоянии Республики Дагестан» направлен на сохранение культурного наследия и культурно-национальной самобытности. В 2024-м году объекты нематериального этнокультурного достояния Республики Дагестан рассматривались на Советах по вопросам нематериального культурного наследия. Сегодня эта работа продолжается.

В целях гражданско-патриотического воспитания молодёжи, приобщения к народным художественным традициям были проведены проекты: «Героям России посвящается», «Гордимся славой героев», «Памяти героев», «Героям посвящается!», «Герои на родине Героя Османова Магомеда Джамалутдиновича», «Наши герои», «Герои нашего времени», «Гордимся славою героев» и многие другие мероприятия сопутствовали главным направлениям времени — стремлению победы добра над злом. Фестивали по различным жанрам народного творчества показали яркую палитру возможностей коллективов республики. Они в формате патриотической идеи и понимания ценности влияния на сознание сегодняшней молодёжи, их гражданского и воинского долга, совместно с РДНТ МК РД, опираясь на духовно-нравственную систему сознания предков, смогли в своих проектах передать главное содержание нашего общества — патриотизм, единство народов и красоту традиций горцев, ведущих к гармонизации жизни.

Республиканские фестивали народных театров «Моё наследие», «Народная маска», семинар для режиссёров любительских театральных коллективов ставили задачу донести до зрителей духовную, патриотическую составляющую нашего многонационального народа, одну из важных миссий театрального движения — сохранение национальных языков и культуру народов Дагестана.

В рамках Года семьи состоялась выставка самодеятельных художников «Самородки», которая проводится с 2012 г. Этот арт-проект насчитывает 22 персональные и 33 групповые выставки художников — любителей и мастеров народных художественных промыслов. На итоговой выставке 2023 г. присутствовало более 200 студентов. Зрители с интересом рассматривали работы авторов, которые впечатляли, находя что-то близкое для себя. Прекрасные пейзажи, яркие натюрморты, портреты и многое другое, что было представлено на арт-площадке «Самородки», оставило удивительные впечатления от работ художников «наивного» искусства, которые выглядели на редкость профессионально. За первое полугодие проведено 20 выставок — в городах и муниципалитетах республики; 13 мастер-классов по декоративно-прикладному искусству, в которых участвовали жители Дагестана и гости республики; 3 фотовыставки. На 4 фестивалях были представлены подворья с уникальными и многообразными народными промыслами и ремеслами.

По традиции, РДНТ совместно с муниципалитетами провел праздники русской культуры «День Кирилла и Мефодия», «Рождество», «Пасха», а также иудейский праздник «Песах», отмечая священные для многих людей события и даты. Праздник «Масленица» собрал традиционно большое количество поклонников, которые ежегодно ждут традиционного веселья и чтут праздники русской народной культуры.

Одним из совместных художественных проектов Министерства культуры РД и Республиканского дома народного творчества является «Творческий десант», который направлен на активизацию деятельности КДУ, Центров культуры, способствуя культурному взаимодействию между муниципалитетами, знакомя зрителей с творчеством народных коллективов, приобщая их к культурным традициям многонациональной республики.

Развитие культурных связей и коммуникаций между регионами, информационный обмен опытом проведенных мероприятий СКФО в рамках объявленного Президентом РФ В.В. Путиным — Годом семьи, национального проекта «Культура» и плана Ассоциации Домов (Центров) народного творчества СКФО на 2024 г. в первом полугодии состоялись обменные выезды творческих коллективов в территории СКФО на международные, межрегиональные, всероссийские проекты. Народный ансамбль русской песни «Волна» РДНТ МК РД принял

участие в Международном фестивале патриотической песни «Истина победы». Магомедали Магомедалиев из Унцукуля участвовал в выставке «Россия» на ВДНХ в Москве, в выставке «ДПИ Дагестана» в Ростовской области, в г. Сальск вместе с дагестанскими умельцами Хидриильясом Ахмедовым и Умаром Шейховым. Зубайдат Гасанова и Фатима Кишова представили свое творчество на выставке-смотре «Живописная игла» в г. Ульяновске, ювелир Канаев Закарья из Махачкалы на Международном фестивале золотошвейного искусства в Бухаре, Узбекистане. Заслуженный коллектив народного творчества, хореографический ансамбль «Эхо гор» РДНТ и г. Хасавюрт, ансамбль «Авадан» Левашинского района приняли участие в Международной выставке — форуме «Россия» в Москве на ВДНХ, ансамбль «Горцы Кавказа» участвовали в Детской фольклориаде в г. Казани и др.

Коммуникации творческих коллективов и отдельных участников — исполнителей в первом полугодии составили 20 мероприятий, в которых участвовали носители народной культуры из городов и муниципальных объединений Республики. В рамках международной культурной коммуникации СКФО состоялся Межрегиональный фестиваль культурного наследия «Традиции отцов»; Форум-фестиваль патриотических программ «Мы вместе — Россия» и др.

Детское творчество обозначено в многожанровых проектах: выставках детского рисунка; в празднике детского творчества «Энежая», в рамках Десятилетия детства; фестивале детского творчества «Серпантин дружбы», в конкурсах детских хореографических коллективов; Республиканском фестивале детского художественного творчества «Маленькие горцы», посвященного Дню защиты детей.

Подводя итоги первого полугодия 2024 г. ГБУК «РДНТ» совместно с учреждениями культуры клубного типа, центрами культуры, муниципалитетов республики реализовал 131 художественно-творческий проект: фестивали, смотры, конкурсы, концерты, праздники; 35 художественно-выставочных мероприятий и мастер-классов; 6 круглых столов и семинаров; 15 мероприятий проекта «Творческий десант».

Данный выпуск вестника «Народное творчество Дагестана» издается в целях освещения проектов, направленных на сохранение нематериального культурного наследия народов Дагестана, развитие народного художественного творчества в КДУ, Центрах культуры, патриотического воспитания, а также охвата деятельности РДНТ МК РД в городах и районах республики за 1-е полугодие 2024 года.

РЕАЛИЗАЦИЯ РЕСПУБЛИКАНСКОГО ПЛАНА ОСНОВНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ



1



В рамках объявленного В.В. Путиным Годом семьи в России (Указ Президента Российской Федерации от 22.11.2023 г. № 875) и празднования 155-летия со дня рождения народного поэта Дагестана С. Стальского РДНТ МК РД были проведены культурно-творческие проекты, включая международные, всероссийские и республиканские фестивали, конкурсы, праздники фольклора, патриотические программы, выставки мастеров народных ремесел, декоративно-прикладного и художественного творчества.

Мероприятия были направлены на реализацию задач, обозначенных основными государственными программами, способствующих сохранению традиционной культуры народов России, укреплению семейных ценностей и развитию художественного, эстетического, патриотического воспитания новых поколений. Республиканский праздник «Семья Дагестана – семья России», приуроченный к международному Дню семьи, прошёл по районам и городам Республики. Состоялся круглый стол «Семейные традиционные ценности – основы культурно-патриотического воспитания общества». В первом полугодии 2024 года ГБУК «РДНТ» совместно с учреждениями культуры клубного типа муниципалитетов республики реализовал 135 художественно-творческих проектов.

155-летие народного поэта Дагестана Сулеймана Стальского было отмечено открытием аллеи в сквере Родопского бульвара, гала-концертом в Русском театре им. М. Горького, а также на родине поэта в Сулейман-Стальском районе и городах Махачкалы и Дербента. Состоялся и праздник ашугской песни «Поющие струны», приуроченный к 155-летию со дня рождения «Гомера XX века» Сулеймана Стальского.

В рамках Государственной программы «Развитие культуры в Республике Дагестан», регионального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура» в городах и районах Республики Дагестан значимыми культурными форумами стали: фестивали «Журавли над Россией», фестивали народных театров «Народная маска», «Мое наследие»; праздники «Женский платок – символ мира»; праздники ашугской песни «Поющие струны», народного творчества «Цези» и др.

Для реализации Федерального Закона от 20 октября 2022 г. № 402-ФЗ «О нематериальном этнокультурном достоянии Российской Федерации» был проведен круглый стол и описаны объекты нематериального культурного достояния (ОНЭД): старинный Унцукульский

свадебный обряд; Кубачинская золотая вышивка; Агульский обряд вызывания солнца; Чиркатинский обряд «День поливного канала». В течение года запланирован очередной, третий выпуск «Реестра объектов нематериального этнокультурного достояния Республики Дагестан», а также предстоит «Фольклорная экспедиция» с участием специалистов из ГРДНТ.

В рамках «Стратегии национальной безопасности Российской Федерации», «Государственной культурной политики», «Социально-экономического развития и Плана основных мероприятий, проводимых в рамках «Десятилетия детства» состоялись методические совещания, смотры, конкурсы, праздники, фестивали и выставки: «Маленькие горцы», фестиваль детского творчества «Серпантин дружбы», праздник детского творчества «Энемжая» и другие культурные форумы. «Стратегию государственной политики Российской Федерации в отношении российского казачества отразили: Праздник русской народной культуры «Масленица»; Праздник «Пасхи»; Праздник славянской письменности и культуры «День Кирилла и Мефодия»; Праздник казачьей культуры «Слава казачья» и мероприятие, посвященное 80-летию снятия блокады Ленинграда.

Реализация плана основных мероприятий за 1-е полугодие 2024 г. состоялась и в проведении Республиканского арт-проекта РДНТ МК РД «Самородки», который насчитывает 55 выставок самобытных художников-представителей «наивного» искусства.

О героях СВО состоялся республиканский форум-фестиваль «Памяти героев России; праздник патриотических программ «Герои нашего времени»; «Герои»; «Героям посвящается»; «Гордимся славою героев»; «Памяти героев»; круглый стол «Рассказы о героях».

Республиканский фестиваль народного творчества «Тебе, Победа, посвящается!» прошел в рамках подпрограммы «Профилактика и противодействие проявлениям экстремизма в Республике Дагестан» в рамках Гос. программы «Реализация государственной национальной политики в Республике Дагестан», а также республиканский фестиваль «Героям России». Республиканская передвижная выставка «Мой выбор» прошла в 9 МО РД, где отразилась реализация программы «Противодействие незаконному обороту наркотиков, профилактика наркомании, лечение и реабилитация наркозависимых в Республике Дагестан».

В Год семьи, его открытие в Дагестане состоялось в Русском театре, где участвовали творческие коллективы МО и городов Ре-

спублики, а также был проведен фестиваль семейного творчества «Семья Дагестана».

Состоялись обменные республиканские культурные программы «Творческий десант» в МО РД и городах Дагестана.

Проекты по выставочной деятельности нашли отражение в 1-м полугодии в следующих мероприятиях: «Родники Дагестана»; «Масленица»; «Героям России посвящается»; «Праздник Мюрегинской вышивки»; «Семья Дагестана – семья России»; «Семейные традиции»; «Мой выбор!»; «Памяти Героев России»; «Тебе, Победа посвящается!»; «Моя Россия».

Реализованные проекты за I полугодие прошли с участием детей и молодежи, взрослого населения, детей из семей участников СВО, переселенцев из ЛНР, ДНР, социально-незащищенного населения и др. Это позволило жителям, гостям и туристам республики познакомиться с культурой народов разных регионов России, увидеть выступления фольклорных коллективов, поучаствовать в мастер-классах по рукоделию, приобрести изделия от мастеров традиционных ремесел.

ОТКРЫТИЕ ГОДА СЕМЬИ В РЕСПУБЛИКЕ ДАГЕСТАН

1 февраля в республике состоялось официальное открытие Года семьи. Праздничное мероприятие предварила выставка семейных групп мастеров народных промыслов из Унцукульского, Кайтагского, Дахадаевского, Акушинского, Тарумовского районов и экспозиция выставки рисунков Детской художественной школы Махачкалы. Здесь же была установлена лампада, зажженная от семейного очага «Сердце России» для запуска старта Года семьи в каждом регионе страны. «Семья, в которой много детей, — это основа будущего России, продолжение нашей тысячелетней истории как страны, как нации, как единого народа», — Сергей Меликов процитировал Владимира Путина на открытии Года семьи в Русском театре.

В зале Русского драматического театра собрались разные семьи: многодетные, совсем молодые и уже опытные, профессиональные династии, семьи участников специальной военной операции. Сергей Меликов подчеркнул, что всех нас объединяет одно — внутреннее и генетическое понимание того, что самое важное в жизни каждого из нас — семья, а также, поприветствовал семьи, в которых передают из рода в род мастерство, славные трудовые традиции, занимаются одним общим делом. «В Дагестане много достойных династий, о которых известно далеко за его пределами. Такие династии — это не только профессии, но и имидж семьи, ее знамя», — уверен Глава республики.

Среди династий 53 представителя династии Сунгуровых, которых признали семьей с самым большим педагогическим стажем в Дагестане, семья Талибовых — старейшая медицинская династия в регионе, с общим трудовым стажем в 640 лет, династия Магомедалиевых — унцукульских мастеров, занимающихся инкрустацией изделий из дерева.



- ① ????????
- ② ????????
- ③ ????????
- ④ ????????
- ⑤ ????????





- ① Глава Республики Дагестан Сергей Алимович Меликов
- ② Государственный академический заслуженный ансамбль танца «Лезгинка»
- ③ Государственный ансамбль песни и танца «Дагестан»
- ④ ЗКНТ РФ, народный ансамбль танца «Эхо гор» РДНТ и г. Хасавюрт
- ⑤ Народная вокальная группа «Ламан аз» Хасавюртовский район
- ⑥ Народный ансамбль русской песни «Волна» и Государственный терский ансамбль казачьей песни



- ① Народный хореографический ансамбль «Темирхан-Шура», Буйнакский район
- ③ Хореографический ансамбль «Горцы Кавказа», г. Махачкала

В концертной программе приняли участие лучшие творческие коллективы республики – народный фольклорно-хореографический ансамбль «Эхо гор» РДНТ и г. Хасавюрт, Государственный академический заслуженный ансамбль танца Дагестана «Лезгинка», Государственный ансамбль песни и танца «Дагестан», Государственный чародинский народный мужской хор «Поющая Чарода», Государственный Кизлярский терский ансамбль казачьей песни, народный ансамбль русской песни «Волна» РДНТ, Государственный ногайский фольклорно-этнографический ансамбль «Айланай» и детский ансамбль «Карлыгаш» (Ногайский район), сводный народный хор и народный хореографический ансамбль «Темирхан-Шура» (Буйнакский район), семейный ансамбль ашугов Магомедовых из Магарамкентского района, народная вокальная группа «Ламан аз» (Хасавюртовский район), Государственный ансамбль танца Дагестана «Каспий», Детская театральная студия «Сюрприз» ДШИ № 1 г. Махачкала, Детско-юношеский ансамбль танца «Горцы Кавказа» и др. Ярко и красочно представили творческие коллективы все многоцветье, весь колорит традиционной культуры многонациональной республики.

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ФОРУМ-ФЕСТИВАЛЬ «ПАМЯТИ ГЕРОЕВ РОССИИ»

19 февраля в преддверии Дня защитника Отечества в Махачкале состоялось открытие Республиканского форума-фестиваля и фотовыставки «Памяти героев России». В рамках форума с 19 по 23 февраля во всех муниципалитетах Республики Дагестан прошли мероприятия, посвященные дагестанцам Героям России: Магомеду Нурбагандову, Нурмагомеду Гаджимагомедову, Эседулле Абачеву, Энверу Набиеву, Михаилу Абраменко, Темирлану Абуталимову, Залибеку Умаеву, Шамилю Магомедову, Руслану Курбанову, Исрафилу Магомедову.

В открытии фестиваля приняли участие министр культуры РД Зарема Бутаева, заместитель министра культуры РД – директор Республиканского дома народного творчества Марита Мугадова, председатель ДРОО «Союз Женщин Дагестана» Интизар Мамутаева, доктор филологических наук, профессор Магомед Магомедов, начальник отдела по социокультурной адаптации иностранных граждан и работе с соотечественниками Министерства по национальной политике и делам религий РД Хасайбат Валиева, директор Дагестанского патриотического центра Министерства по делам молодежи РД Рамазан Магомедов, председатель Союза художников РД Курбанали Магомедов, заместитель координатора Регионального отделения ВОД «Волонтеры культуры» в Республике Дагестан Тимурлан Темиров.

Поприветствовав собравшихся на проекте «Памяти героев России», Зарема Бутаева отметила, что фестиваль стартует в республике в преддверии Дня защитника Отечества – праздника силы, мужества и отваги, знаменующего величие, славу и единство нашей великой страны! Праздника тех, кто сегодня стоит на страже и защите интересов нашей Родины в зоне СВО. «Как сказал наш национальный лидер, президент Российской Федерации Владимир Путин, быть патриотом – суть природы и характера русского народа. И сегодня, в зоне СВО наши герои, солдаты, доброволь-



- ① Выступление министра культуры РД З. А. Бутаевой
- ② Часть экспозиции
- ③ Общероссийское движение детей и молодежи «Движение первых» (Гимназия №1)
- ④ Учащиеся кадетской школы-интернат (1-й Дагестанский кадетский корпус имени генерал-полковника Трошева Г.Н.)
- ⑤ Ролл ап выставки

цы проявляют эти высшие человеческие качества!», – отметила министр. Также она добавила, что вопросы поддержки участников СВО и членов их семей находятся в эпицентре внимания Главы нашей республики Сергея Алимовича Меликова. И подчеркнула, что в условиях современности очень важно знать историю своей страны. В честь подвигов на службе у России, в благодарность мужчинам, готовым по первому зову встать на защиту Родины и семьи, в этот праздничный вечер было сказано много добрых и искренних слов. День защитника Отечества в России давно превратился во всенародный праздник. Это дань уважения всем поколениям российских воинов, от древних времен до сегодняшнего дня, мужественно защищавшим родную землю от захватчиков. И сегодня, этот праздник особенно актуален.

Музыкальную часть фестиваля открыл песней «Вечный огонь» солист Дагестанского государственного Театра оперы и балета Сергей Поздняков. В концертной программе приняли участие Народный ансамбль русской песни «Волна» Республиканского дома народного творчества МК РД, Алина Баранова, народный артист РД Адиль Уцумуев, Павел Кандронов, Патимат Газиева, Хадиджат Антигоева, Сулейман Сулейманов. В ходе праздничного



- ① Павел Кондронов ДШИ № 1, г.Махачкала
- ② Ученик кадетской школы-интерната
- ③ Сулейман Сулейманов, Ахтынский район
- ④ Народный ансамбль русской песни «Волна» РДНТ МК РД



мероприятия зрители услышали песни и стихи, выражающие уважение и любовь к защитникам Родины: строки о героизме, мужестве, о любви к родному краю. Солист эстрадно-вокального ансамбля «Аквамаринки» Лев Жиляков исполнил прекрасную добрую песню «Мир детям». Главными темами фестиваля стали героизм в истории современной России, любовь к своей Отчизне и верность Родине, мужество и сила духа россиян.

По мнению зрителей, происходящее привлекало внимание, вызвало эмоциональный отклик, каждый номер отзывался в сердцах. Наверное потому, что все присутствовавшие на фестивале люди – единомышленники, которых объединяют любовь к своей стране, ее истории и культуре.

В рамках проекта также состоялось открытие фотовыставки «Памяти Героев России», подготовленной Министерством культуры Республики Дагестан, Республиканским домом народного творчества совместно с Музеем Боевой славы им. В.В. Макаровой. Более 50 фотографий участников специальной военной операции было представлено на выставке. Это портреты наших героев, собранные со всех уголков республики. Мероприятие посетили студенты Махачкалинского музыкального училища, Дагестанского колледжа культуры и искусства, Дагестанского художественного училища, Северо-Кавказского гуманитарно-многопрофильного колледжа имени Имама Шамиля, ДГТУ, учащиеся кадетского корпуса, волонтеры культуры, активисты общероссийского движения детей и молодежи «Движение первых».



- ① Ученики ДГМА (иностранцы студенты из Египта, Иордании, Сирии, Турции)
- ② Хадиджат Антигоева г.Каспийск

ПРАЗДНИЧНЫЙ КОНЦЕРТ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ СВО

Республиканский дом народного творчества МК РД организовал праздничный концерт для участников СВО, посвященный Дню защитника Отечества. Праздник прошел 21 февраля в г. Буйнакск в Филиале № 2 ФГУК «412 военный госпиталь» Министерства обороны РФ. Перед военнослужащими выступил народный ансамбль русской песни «Волна» Республиканского дома народного творчества, созданный в 1957 году. Ансамбль является хранителем русской народной песенной культуры. Артисты исполнили уже полюбившиеся многим песни: «Матушка-Россия», «Я лечу над Россией», «Встанем», «От Волги до Енисея» и др. Зрители очень тепло встретили исполнителей, награждая каждое их выступление аплодисментами. В адрес Республиканского дома народного творчества от командира 136-й отдельной гвардейской мотострелковой бригады Министерства обороны РФ г. Буйнакск поступило благодарственное письмо за организацию праздничного концерта.

День защитника Отечества всегда отмечается с особым чувством, ведь праздник посвящен всем тем, кто служил и служит сейчас. Дагестанцы, россияне всегда показывали примеры мужества и самоотверженности, наше несокрушимое единство — залог нашей победы.



ФЕСТИВАЛЬ НАРОДНЫХ ТЕАТРОВ «МОЕ НАСЛЕДИЕ»

29 февраля 13 творческих коллективов из Ботлихского, Гумбетовского, Кулинского, Лакского, Левашинского, Унцукульского, Чародинского районов приняли участие в Фестивале народных театров «Мое наследие». Фестиваль проводится в рамках V Республиканского смотра-конкурса любительских творческих коллективов «Культура — это мы!» и Республиканского смотра на подтверждение (присвоение) звания «Народный (образцовый) коллектив любительского художественного творчества». Народные театры — это кладезь мудрости, сокровищница традиций, обрядов. Их главная задача — сохранить и передать наследие народа через искусство. Театр способствует укреплению культурных традиций и созданию прочных связей между людьми.

Участников и зрителей поприветствовал начальник межпоселенческого культурно-досугового центра Левашинского района Халид Муталимов. «В Левашинском районе большое внимание уделяется развитию театрального направления. Сегодня у нас в районе функционируют 10 коллективов со званием «Народный». Наши коллективы участвуют как в районных, так и в республиканских фестивалях и праздниках. Также народные театры курируют драматические кружки и театральные студии школ района, дела-



- ① Сводный народный театр сс. Ахкент, Кулеца
- ② Народный театр им. Г. Багандова с. Мекеги Левашинский район
- ③ Народный театр с. Цухахар Левашинского района
- ④ Дудуев М. А. — режиссер Казбековского театра, актер аварского театра им. Г. Цадасы, специалист РДНТ
- ⑤ Народный театр КДЦ с. Хахита Левашинского района



ют совместные постановки. Театральное искусство в школе — это освоение языка и культурных традиций, развитие познавательных интересов, навыков межличностного общения», — отметил Х. Муталимов.

Артисты представили театральные постановки по произведениям Расула Гамзатова, Фазу Алиевой, Гамзата Цадасы и др. дагестанских авторов. Народный театр во все времена отражал настроения, ценности и быт народа. Представленные постановки так искренне и эмоционально описывали жизнь и быт обычных людей, что заставило зрителей задуматься и почувствовать их. Все участники были награждены дипломами Министерства культуры и памятными подарками от администрации района.

По окончании фестиваля состоялся мастер-класс для режиссеров, участников фестиваля, который провел актер Аварского музыкально-драматического театра им. Гамзата Цадасы, режиссер народного театра Казбековского района, специалист Республиканского дома народного творчества Магомед Дудуев. В рамках мастер-класса он подробно разобрал каждое выступление народных театров и дал рекомендации по музыкальному сопровождению спектакля, антуражу, взаимодействию актеров со зрителями, выборе спектакля. М. Дудуев подчеркнул, что 2024 год проходит под эгидой Года семьи и 155-летия народного поэта Дагестана Сулеймана Стальского, и выразил пожелание, чтобы режиссеры сделали акцент в своих постановках на произведениях поэта и бессмертной классике.

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ПРАЗДНИК РУССКОЙ И КАЗАЧЬЕЙ КУЛЬТУРЫ «МОЯ РОДИНА – РОССИЯ»

5 марта Республиканский праздник русской и казачьей культуры «Моя Родина – Россия», который проводится в рамках народного праздника «Масленица» и Года семьи собрал полный зрительный зал Русского театра. Праздник был организован при поддержке Правительства Республики Дагестан Министерством культуры Республики Дагестан, Республиканским домом народного творчества совместно с Администрацией ГосВД «Город Махачкала» и муниципальными образованиями республики.

Масленица – один из самых веселых праздников в году, который широко отмечается по всей России. Он отражает вековые традиции, бережно хранимые и передаваемые из поколения в поколение. Праздник начался с блинной ярмарки, которая развернулась на улице перед театром. На территории также действовали игровые, интерактивные площадки, в которых могли принять участие все желающие. В фойе театра зрителей встречала ярмарка народных мастеров из Тарумовского, Кизлярского районов, г. Кизляр с сувенирами ручной работы на любой вкус: куклы-масленицы, куклы-мотанки, игольницы, игрушки и сувениры из бересты, обереги и многое другое. Студенты ВУЗов, жители и гости республики с удовольствием приняли участие в забавах и конкурсах. Праздничную программу русским поурри открыл Государственный оркестр народных инструментов Республики Дагестан под управлением народного артиста РД Новруза Шахбазова.

Дефиле «Женский платок – символ мира» внесло яркие краски в представление. Творческие коллективы продемонстрировали более 30 старинных платков, которые бережно хранятся в каждой семье и передаются из поколения к поколению, от матери к дочери. Дагестанский театр кукол



- ① Образцовый ансамбль народных инструментов «Ложжари», Тарумовский район
- ② ??????
- ③ Образцовый детский ансамбль танца «Родничок» ДШИ № 1
- ④ Участники инструментального дуэта NEXT, Кизлярский район
- ⑤ ⑥ Праздничные угощения



- ① Вокальная группа «Патриоты», Тарумовский район
- ② Дагестанский Государственный театр кукол
- ③ Народный коллектив «Калинка» и солистка Дарья Чернец
- ④ Праздник-дефиле Женский платок-символ мира
- ⑤ Народный ансамбль русских народных инструментов «Сполох», Кизлярский район
- ⑥ ЗКНТ Народный фольклорно-хореографический ансамбль «Эхо гор» РДНТ МК РД
- ⑦ Оркестр Дагестанского государственного театра оперы и балета



под аплодисменты присутствующих в зале показал красочное веселое представление с участием главного атрибута праздника «веселой Масленицы». Продолжили праздник русской и казачьей культуры лучшие творческие взрослые и детские коллективы и исполнители из Тарумовского, Кизлярского районов, городов Махачкала, Хасавюрт, Кизляр.

Этнокультурный проект был пропитан народным колоритом: русские народные мелодии, пляски и хороводы, театрализованные представления. Детские коллективы наглядно представили преемственность поколений, сохранение традиционной культуры. В их исполнении прозвучали русские народные песни, зажигательные танцы. Творческие коллективы порадовали виртуозной игрой на ложках. Праздник посетили представители администрации города, министерств и ведомств, а также наши постоянные зрители: иностранные студенты, представители Общероссийского движения детей и молодежи «Движение первых», волонтеры, учащиеся Дагестанского кадетского корпуса имени генерал-полковника Трошева, студенты Северо-Кавказского гуманитарно-многопрофильного колледжа им. Имама Шамиля и др. Участники Республиканского праздника русской и казачьей культуры «Моя Родина – Россия» были награждены дипломами Министерства культуры Республики Дагестан. В Дагестане – многонациональной и многоконфессиональной республике Масленица стала общенациональным праздником, любимым и понятным всем.

КОНЦЕРТ-АКЦИЯ «РОССИЯ, КРЫМ, СЕВАСТОПОЛЬ. 10 ЛЕТ В РОДНОЙ ГАВАНИ»

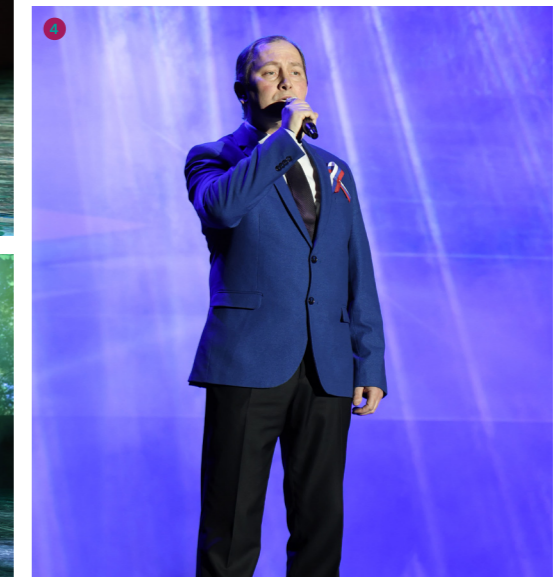
18 марта в Махачкале состоялся праздничный концерт-акция «Россия, Крым, Севастополь. 10 лет в родной гавани», организованный Министерством культуры Республики Дагестан, Республиканским домом народного творчества. На сцене Русского драматического театра выступили лучшие государственные и народные коллективы республики. Концертную программу песней «Моя Россия» открыли сводный детский хор и вокальная группа «Камерата» Управления культуры Администрации г. Махачкала. В концерт-акции приняли участие — мать первого Героя России, участника СВО Нурмагомед Гаджимагомедов, директор школы № 54 г. Махачкала Сапижат Мазаева, участник СВО, кавалер Ордена Мужества, директор школы № 2 им. Героя Советского Союза А. А. Назарова г. Каспийск Алибег Казанбиев, директор Государственного Академического заслуженного ансамбля танца Дагестана «Лезгинка», заслуженный деятель искусств России Джамбулат Магомедов. Они поздравили дагестанцев с праздником, днем единения великой могучей России.

Зрителями концерта стали руководители министерств, ведомств, семьи участников СВО, волонтеры культуры, молодежь, творческая интеллигенция. В рамках концерта артист Государственного республиканского русского драматического театра им. М. Горького, народный артист РД Алексей Тимохин и заместитель директора Городского молодежного центра г. Махачкала, руководителя общественной организации «Волонтеры Махачкалы» Иса Рамазанов торжественно вручили паспорта участникам Общероссийского общественно государственного движения детей и молодежи «Движение Первых», отметив, что быть гражданином России — это большая честь.

В исполнении военного оркестра Каспийской флотилии под управлением майора Александра Урбанцева и военного оркестра 102-й отдельной брига-



- ① Вокальный ансамбль «Джислам» Дагестанской государственной филармонии
- ② Государственный терский ансамбль казачьей песни
- ③ Народный ансамбль русской песни «Волна» РДНТ МК РД
- ④ Сергей Поздняков — солист Дагестанского государственного Театра оперы и балета
- ⑤ Танцевальная группа Дагестанского колледжа культуры и искусства им. Барият Мурадовой





- ① Государственный академический заслуженный ансамбль танца Дагестана «Лезгинка»
- ② Военный оркестр 102-й бригады войск нацгвардии
- ③ Вручение паспортов участникам Общероссийского движения детей и молодежи «Движение Первых»
- ④ Детская театральная студия «Сюрприз» ДШИ № 1, г. Махачкала
- ⑤ Вокальная группа «Камерата»
- ⑥ Детский хореографический ансамбль «Горцы Кавказа»



ды оперативного назначения войск национальной гвардии под руководством начальника военно-оркестровой службы, капитана Ильяса Бектемирова прозвучали всеми любимым марш «Победа», матросский танец «Яблочко», «Лезгинка» из балета «Гаянэ» А. Хачатуряна. Порадовали зрителей выступления детских коллективов – театральной студии «Сюрприз» Детской школы искусств № 1 Управления культуры Администрации г. Махачкала, хореографического ансамбля «Горцы Кавказа», г. Махачкала.

Кульминацией праздничного концерта стало выступление Государственного академического заслуженного ансамбля танца «Лезгинка». Яркие хореографические номера исполнили Государственный ансамбль песни и танца «Дагестан», танцевальная группа Дагестанского колледжа культуры и искусства. Вокальные музыкальные номера прозвучали в исполнении солистов Театра оперы и балета, Государственного Терского ансамбля казачьей песни, Дагестанской государственной филармонии им. Татама Мурадова. Родина, отвага и честь жителей нашей страны, ее героическое прошлое и настоящее стало лейтмотивом праздника. Уже по сложившейся традиции под песню «Встанем» в исполнении Хадижат Антигоевой, зал встал, чтобы почтить память павших защитников Отечества минутой молчания. С финальной композицией «Счастья тебе, земля моя» выступил вокальный ансамбль «Джислам» Дагестанской государственной филармонии. Зрители, среди которых были представители всех поколений, с удовольствием подпевали исполнителям. Концерт-акция «Россия, Крым, Севастополь. 10 лет в родной гавани» стал символом единения народов, который укрепил патриотический дух россиян.



ФЕСТИВАЛЬ ФОЛЬКЛОРА «ШАТЛЫКЪ»

Более ста талантливых самобытных артистов приняли участие в Фестивале фольклора «Шатлыкъ», который состоялся 16 апреля в с. Новокаякент. Центр традиционной культуры гостеприимно распахнул двери для гостей и участников фестиваля. Предварила концертную программу выставка этнокультуры, где была представлена старинная бытовая утварь, а также традиционные угощения со всех поселений района: семеле, халивахудур, бурщина и др. Желающие могли не только узнать историю различных блюд, но и попробовать лакомства на вкус.

Праздник открыл глава района Магомед Эльдерханов. Он поприветствовал присутствующих и подчеркнул, что «Шатлыкъ» в переводе с кумыкского означает «радость». «Я желаю всем участникам и жителям района радости, мира, здоровья, и пусть традиции и культура нас объединяют», — отметил глава района. Концертную часть открыли сводный мужской хор: «Каякент» и хор «Карабудахкент». После выступления солист хора «Каякент» Фейзулла Меджидов рассказал о своем коллективе: «Нашему ансамблю более 10 лет. У нас в репертуаре песни как на кумыкском, так и на даргинском и русском языках. Наш хор часто выступает на районных и республиканских фестивалях, представляя народную песенную культуру Дагестана. Фестиваль «Шатлыкъ» является одним из любимых фестивалей, на котором мы встречаем как уже известных артистов, так и новые имена. Участникам фестиваля я желаю вдохновения и творческих успехов».

Ведущая в течение всего праздника рассказывала не только об истории района, но и о каждом селе в частности, а также прочитала интересные пословицы на кумыкском языке с переводом на русский. Зрителям были



- 1 ????????
- 2 ????????
- 3 ????????
- 4 ????????
- 5 ????????
- 6 ????????
- 7 ????????



представлены обрядовые постановки, частушки, старинные народные песни. Актуальным и трогательным стало выступление мужского хора «Карабудахкент». Хористы исполнили вокальную композицию «Нам не нужна война», которая вызвала искренние эмоции и горячие аплодисменты присутствующих. Все участники были награждены дипломами и подарками от администрации района. Праздник организован Министерством культуры РД, Республиканским домом народного творчества, МКУ «Управление культуры, молодежной политики, спорта и туризма Администрации МР «Каякентский район».

ФЕСТИВАЛЬ НАРОДНОЙ МУЗЫКИ И ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ «МЕЛОДИИ ГОР»

В Махачкале, 17 апреля состоялся фестиваль народной музыки и исполнителей на народных инструментах «Мелодии гор». Фестиваль, организованный Министерством культуры Республики Дагестан, Республиканским домом народного творчества с участием Дагестанского колледжа культуры и искусств им. Б. Мурадовой, проводится в рамках Республиканского смотра на подтверждение (присвоение) звания «Народный (образцовый) коллектив любительского художественного творчества».

Программу фестиваля открыли Государственный оркестр народных инструментов Республики Дагестан под руководством заслуженного деятеля искусств Республики Дагестан, народного артиста Дагестана Новруза Шахбазова. Симбиоз народных инструментов и профессионального выступления представили ансамбль кумузистов, ансамбль народных инструментов Дагестанского колледжа культуры и искусств им. Б.Мурадовой. Музыкальные коллективы и отдельные исполнители на народных музыкальных инструментах из Ахтынского, Сергокалинского, Дахадаевского, Гумбетовского, Кизилюртовского, Дербентского, Кайтагского, Кизлярского, Лакского, Левашинского, Магарамкентского, Унцукульского, Шамильского, Тарумовского, Ногайского, Буйнакского, Докузпаринского районов, городов Махачкала, Избербаш, Буйнакск, Кизилюрт представили уникальную самобытную музыку.

Зурна, барабан, гармонь, чунгур, пандур, кумуз, домбра, нагара, ложки, мандолина, балалайка, кларнет звучали со сцены, рассказывая свою удивительную историю. Для каждого из участников этот фестиваль не просто праздник и демонстрация своего творческого потенциала, здесь они отдыхали душой, ведь недаром говорят, что любимый инструмент — это душа народа.



- ① Народный ансамбль кумузисток «Кайтагские девушки», Кайтагский район
- ② Ансамбль зурней, Магарамкентский район
- ③ Ансамбль кумузистов ДККИ
- ④ Айдун Магамедов и Эсфира Хасплатова, Магарамкентский район
- ⑤ Ахмед Салихов (пандур), Гумбетовский район
- ⑥ Ансамбль народных инструментов «Пагьму», Акушинский район



- ① Народная артистка Республики Дагестан Зоя Чунаева
- ② Марат Джабраилов (гармонь) и Зубаир Цахаев(барабан), Буйнакский район
- ③ Народный ансамбль зурначей «Веселые зурначи» Дахадаевский район
- ④ Государственный оркестр народных инструментов Республики Дагестан
- ⑤ Детский ансамбль домбристов «Юлдызлар», Магарамкентский район
- ⑥ Народный ансамбль кумзисток, Сергокалинский район
- ⑦ Ансамбль народных инструментов «Лакия», Лакский район



Преемственность поколений, сохранение традиционной культуры — то, что сейчас первостепенно в нашем обществе, были представлены на фестивале. Почти в каждом ансамбле приняли участие дети и молодежь, для которых игра на народных музыкальных инструментах стала любимым делом.

Выступления участников в рамках смотра оценивали члены комиссии в состав которой вошли: заслуженный деятель искусств России, профессор, председатель правления Союза музыкантов РД Хан Баширов; заслуженный деятель искусств Республики Дагестан, композитор, Председатель Союза композиторов РД Рамазан Фаталиев; член союза композиторов России, кандидат искусствоведения, заведующая отделом истории искусств Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы ДФИЦ РАН Эльмира Абдуллаева; заведующий Отделением народных инструментов Махачкалинского музыкального училища им. Готфрида Гасанова Султан Акимов. Все участники фестиваля были награждены дипломами Министерства культуры РД.

ФЕСТИВАЛЬ НАРОДНЫХ ТЕАТРОВ «НАРОДНАЯ МАСКА»

13 народных театров со всей республики приняли участие в Республиканском фестивале народных театров «Народная маска», который состоялся 18 апреля в г. Избербаш в рамках Регионального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура». Фестиваль «Народная маска», организованный Министерством культуры РД, Республиканским домом народного творчества совместно с Администрацией, Отделом культуры города Избербаша и Даргинским государственным музыкально-драматическим театром им. Омарла Батырая, проводится в рамках Республиканского смотра на подтверждение (присвоение) звания «Народный (образцовый) коллектив» Республики Дагестан и Года семьи.

Мероприятие открыл заместитель главы администрации г. Избербаш Зураб Сулейманов. Он поприветствовал участников, пожелал им плодотворных выступлений. «Я уверен, что сегодняшнее мероприятие будет очень полезно для молодежи. Мира, добра, творческих успехов во всех начинаниях», — отметил замглавы. Самобытные театры республики — это сокровищница фольклора, народных традиций и обычаев. Творческие коллективы из Ахтынского, Бабаюртовского, Казбековского, Каякентского, Курахского, Магарамкентского, Новолакского, Рутульского, Хасавюртовского, Хивского районов, городов Избербаш, Дербент представили зрителям свои театральные постановки. Открыли программу фестиваля Сводный театральный коллектив «Алые паруса» ГДК и учащиеся театрального отделения ДШИ г. Избербаш с постановкой «Бунт невесток», которая вызвала восторг и одобрительные аплодисменты зрительского зала. Искрометный юмор, актуальность и современность выбранной темы не оставила никого равнодушным. Народные театры — участники фестиваля показали со сцены свое умение перевоплощаться, актерское мастерство.

Была затронута и актуальная на сегодняшний день тема патриотизма, в которой наглядно и честно показан героизм наших солдат, боль матерей, потерявших на войне близких. Также актеры выступили со сценками по произведениям дагестанских авторов: Р. Гамзатова, А. Атаева и др. Не обошлось и без показа обрядовых представлений: обычай взаимопомощи, свадьба жениха. Театральные постановки звучали как на русском языке, так и на языках народов Дагестана, которые благодаря харизме и хорошей актерской игре, были понятны без перевода. «Мне очень понравились выступления коллективов, — поделилась впечатлениями ученица школы № 1 г. Избербаш Зубайдат Магомедова. — Но, конечно, больше всего я оценила работу артистов из нашего города. Это было весело, колоритно и понятно каждому из присутствующих».

Умелую игру актерского состава отлично дополнили соответствующий антураж и подобранный музыкальный ряд. Полный зал Даргинского театра им. О. Батырая рукоплескал и дарил цветы участникам фестиваля. Учащиеся школ города с удовольствием смотрели постановки, которые передавали самые обычные, но очень важные страницы жизни каждого, кто дает ответы или пытается найти их в будничном бытии и компромиссных ситуациях жизни.



- ① Народный театр Бабаюртовского района
- ② Народный театр с.Цияб-Ичичали, Хасавюртовский район
- ③ Народный театр Курахского района
- ④ Муниципальный татский (горско-еврейский) театр им. Л.Я. Манахимова, г. Дербент
- ⑤ Народный театр Хивского района
- ⑥ Награждение участников



Выступления народных театров смотрела комиссия, в состав которой вошли: заслуженный деятель искусств России, художественный руководитель Даргинского государственного музыкально-драматического театра им. О. Батырая Мустафа Ибрагимов, актер Государственного Аварского музыкально-драматического театра им. Гамзата Цадасы, режиссер народного театра Казбековского района, специалист Республиканского дома народного творчества Магомед Дудуев. В завершении фестиваля они детально разобрали постановки театров и дали рекомендации по дальнейшей работе.

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ СМОТР НА ПОДТВЕРЖДЕНИЕ ЗВАНИЯ «НАРОДНЫЙ КОЛЛЕКТИВ ЛЮБИТЕЛЬСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

В Махачкале 22 апреля состоялся Республиканский смотр на подтверждение (присвоение) звания «Народный (образцовый) коллектив любительского творчества», организованный Министерством культуры Республики Дагестан, Республиканским домом народного творчества в рамках Года семьи.

В актовом зале Дагестанского колледжа культуры и искусств им. Барият Мурадовой собрались фольклорные коллективы из Агульского, Акушинского, Ахвахского, Ахтынского, Ботлихского, Гунибского, Дербентского, Каякентского, Кулинского, Левашинского районов. Некоторым ансамблям, таким как народный вокально-хореографический ансамбль «Акуша» более 60 лет. Они бережно хранят и передают из поколения в поколение традиции своих предков. Участников смотра поприветствовала заместитель министра культуры РД — директор Республиканского дома народного творчества Марита Мугадова. Она поздравила с предстоящими майскими праздниками: Днём Победы и праздником Весны и труда и отметила, что сегодняшний смотр имеет важное значение в культурной составляющей жизни республики и для самих коллективов.

Недаром говорят, что фольклор — это душа народа. На сегодняшнем смотре были представлены лучшие традиции народного искусства, национальный фольклор, самобытная танцевальная культура нашей многонациональной страны. Первыми открыли мероприятие народный фольклорный ансамбль «Агул» Агульского района. Они представили обрядовую постановку «Рождение и нареkanie именем ребенка». У агульцев это происходит по истечении 40 дней. Нарекает ребенка самый старший мужчина в семье. В Дагестане к самому процессу выбора имени, его наречению всегда относились очень серьезно и ответственно. Ведь оно по традиционным представлениям, определяло судьбу.



- ① ???????????
- ② ???????????
- ③ ???????????
- ④ ???????????
- ⑤ ???????????
- ⑥ ???????????



- ① ??????????
- ② ??????????
- ③ ?????????
- ④ ?????????
- ⑤ ?????????
- ⑥ ?????????
- ⑦ ?????????

В дагестанском фольклоре отражается многовековой опыт народа, его мысли и чаяния. Дагестанцы высоко ценят метко сказанное слово, задушевные народные песни, мудрые притчи. И сегодня, на смотре артисты показали обрядовые постановки, старинные народные танцы, песни, в которых народный фольклор звучал, выразив яркими национальными особенностями культуру каждого этноса. Музыка, национальные костюмы, харизма артистов вызвали палитру ярких эмоций и неподдельных чувств, а также чувство духовного единства.

Выступления фольклорных коллективов оценивала аттестационная комиссия Республиканского смотра на подтверждение (присвоение) звания «Народный (образцовый) коллектив» РД в состав которой вошли: Баширов Хан — заслуженный деятель искусств России, народный артист Дагестана, председатель Союза музыкантов РД; Фаталиев Рамазан — заслуженный деятель искусств Дагестана, композитор, Председатель Союза композиторов РД; Эльдарова Калимат — заслуженный работник культуры РД, директор Республиканского учебно-методического центра; Далгат Эльмира — заслуженный деятель науки РД, д. и. н., заведующая Центром истории Дагестана Института истории, археологии и этнографии Дагестанского федерального исследовательского центра РАН; Гасанов Даудбек — заслуженный артист РД, руководитель заслуженного коллектива народного творчества, народного фольклорно-хореографического ансамбля «Эхо гор» РДНТ и г. Хасавюрт; Иманалиев Гаджи — заслуженный работник культуры Республики Дагестан, заведующий отделением хореографии, преподаватель Дагестанского колледжа культуры и искусств им. Б. Мурадовой; Казакаева Маржанат — заслуженный работник культуры РД, доцент кафедры музыкальных инструментов и сольного пения ДГПУ, художественный руководитель народного ансамбля русской песни «Волна» Республиканского дома народного творчества.

Второй день Республиканского смотра на подтверждение (присвоение) звания «Народный (образцовый) коллектив любительского творчества» прошел не менее насыщенно. На сцене Дагестанского колледжа культуры и искусств им. Б. Мурадовой выступили фольклорные, вокально — хореографические коллективы республики. 20 коллективов из Сергокалинского, Лакского, Тлярятинского, Хасавюртовского, Хивского, Хунзахского, Шамильского, Гунибского, Кумторкалинского, Цунтинского районов, Бежтинского участка, городов Махачкала и Кизилюрт представили всю палитру и многообразие народного искусства. Ведущий мероприятия перед каждым выступлением артистов совершил экскурс в историю создания каждого коллектива, рассказал о репертуаре, участии в различных республиканских и международных фестивалях. Самобытные уникальные танцы народов Дагестана, яркие традиционные костюмы, настоящий фольклор, который по традиции передается из поколения в поколение, продемонстрировали участники коллективов. В смотре приняли участие и детские коллективы, которые поразили артистичностью и профессионализмом как членов жюри, так и зрителей. Члены комиссии после просмотра каждого выступления давали рекомендации в работе.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ТАНЦА

29 апреля отмечается Международный День танца. В культуре Дагестана танец всегда занимал особое место, начиная с национальных танцев, воплощавших в себе элементы игр, быта, существующих обрядов и отражавших традиции дагестанского народа. Эти традиции прочно вошли и в профессиональное хореографическое искусство Дагестана. В стенах гостеприимного Кумыкского театра им. Алимпаши Салаватова состоялся отчетный концерт хореографического ансамбля «Сердце Дагестана», организованного при поддержке Министерства культуры Республики Дагестан, Республиканского дома народного творчества.

Со сцены театра с праздником поздравили присутствующих заместитель министра культуры РД — директор Республиканского дома народного творчества Марита Мугадова и первый президент Федерации художественной гимнастики РД, представитель клуба «Академия гимнастики» Тамила Оруджева. Они поблагодарили руководителей коллектива за вклад в воспитание подрастающего поколения, приобщение к национальной культуре, и пожелали ансамблю долгих лет творческой жизни, ярких успехов и побед. Программу концерта танцем «Приветственная лезгинка» открыл ансамбль «Сердце



Дагестана», хореографы-постановщики — Зарема Гасанова и Джабраил Майндуров. Хореографический ансамбль «Сердце Дагестана» — это большой и дружный коллектив, который объединил в своем составе около 80 детей в возрасте от 6 до 18 лет. В этом году ансамблю, созданному в 2018 году в г. Каспийск, исполняется 7 лет. Танцоры представили зрителям красивые и яркие хореографические постановки, среди которых «Дружба народов», «Даргинский перепляс», «Парная лезгинка», «Кумыкский девичий танец», «Озорной аварский танец» и многие другие. Порадовали зрителей своими выступлениями и гости праздника: артисты ансамбля «Даглар», ансамбль народного танца «Избербаш», студия танца «Pro dance» из г. Махачкала, семейный дуэт — Ума и Камилла Расуловы, Равганият Зайпуллаева, воспитанники спортивного клуба «Академия гимнастики». Талантливые артисты продемонстрировали высокий уровень исполнительского мастерства, яркие костюмы, чем вызвали у присутствующих неподдельные восторженные эмоции.

ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС ЛЮБИТЕЛЬСКИХ ТВОРЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ В НОМИНАЦИИ «КУЛЬТУРА — ЭТО МЫ»

В начале 2024 года стартовал Всероссийский фестиваль-конкурс любительских творческих коллективов, учрежденный в целях реализации Национального проекта «Культура». Конкурс проводится ежегодно в три этапа. 1 этап — региональный, состоялся в Республиканском доме народного творчества в рамках V Республиканского конкурса любительских творческих коллективов «Культура — это мы!», который проходил с 15 января по 15 февраля. На конкурс было представлено более 20 заявок творческих коллективов в номинациях:

- театральные коллективы (драматические, музыкальные, кукольные театры с произведениями русской и зарубежной классики, в том числе патриотической направленности);
- цирковые (эквилибр, жонглирование, воздушные гимнасты, фокусы, акробатика);
- хореографические коллективы (классического и народно-сценического танца).

Члены экспертной комиссии — жюри фестиваля, в состав которой вошли высококвалифицированные специалисты — видные деятели культуры и искусства, просмотрели и обсудили представленные видеозаписи конкурсных выступлений коллективов. Было отобрано 8 заявок от творческих коллективов. Им было рекомендовано принять участие в зональном этапе Всероссийского фестиваля конкурса любительских творческих коллективов, который состоится с 3 по 5 мая в г. Махачкала с участием коллективов ЮФО, СКФО, Донецкой и Луганской народных республик, Запорожской и Херсонской областей.

Первый этап зонального конкурса состоялся 3 мая в Махачкале в рамках Национального проекта «Культура» Всероссийского фестиваля-конкурса любительских творческих коллективов в номинации «Культура — это мы». Проект организован Министерством культуры РФ, Государственным Российским Домом народного творчества им. В.Д. Поленова. В зале Кумыкского театра состоялось торжественное открытие фестиваля — концерт-приветствие Республики Дагестан. Ведущие поприветствовали гостей-участников конкурса: творческие коллективы из Кабардино-Балкарской Республики, Дагестана и Калмыкии, Донецкой и Луганской Народных Республик, Краснодарского края, Ростовской области. Концертную программу музыкальной композицией «Улыбайся» открыл военный оркестр 102-й отдельной бригады оперативного назначения Северо-Кавказского округа войск Росгвардии под руководством заслуженного артиста РД, капитана Ильяса Бектемирова.

В торжественной церемонии открытия приняла участие заместитель министра культуры РД — директор Республиканского дома народного творчества Марита Мугадова, которая поприветствовала организаторов и участников фестиваля. От имени министра культуры РД Заремы Бутаевой М. Мугадова выразила благодарность Министерству культуры РФ, Государственному Российскому Дому народного творчества им. В.Д. Поленова за поддержку народной культуры. «Наш Дагестан — один из регионов, в котором проводит-



- ① ??????????
- ② ??????????
- ③ ??????????
- ④ ??????????





- ① ???????????
- ② ???????????
- ③ ???????????
- ④ ???????????
- ⑤ ???????????
- ⑥ ???????????

ся зональный этап фестиваля, ставший площадкой творческих состязаний. Мы надеемся, что вливаемся в палитру национальных культур, того многообразия неисчерпаемого культурного наследия народов России», — отметила замминистра.

Директор Государственного Российского Дома народного творчества имени В. Д. Поленова, заслуженный деятель искусств Российской Федерации Тамара Пуртова со сцены театра выразила благодарность Главе республики Сергею Меликову за теплый и радушный прием, за сохранение народного творчества в республике. «Хотелось бы также поблагодарить те регионы, которые приехали на фестиваль. Мы знаем, что в Дагестане всегда искренне встречают. У нас сегодня здесь и новые регионы, которые прошли отборочный этап — это представители Луганской и Донецкой народных республик. Мы желаем всем нашим участникам творческого настроения, удачного звучания инструментов, а зрителям незабываемого впечатления от встреч с искусством народной культуры».

В открытии фестиваля приняли участие лучшие любительские творческие коллективы Дагестана. Зажигательную «Приветственную лезгинку» исполнил заслуженный коллектив народного творчества, лауреат Всероссийского фестиваля любительских творческих коллективов 2022 года, народный фольклорно-хореографический ансамбль «Эхо гор» Республиканского дома народного творчества и г. Хасавюрт. Артисты ансамбля своим искусством приумножают культурное наследие Дагестана, способствуют духовному обогащению, единению и дружбе народов. Самобытную культуру — яркую и многообразную представили: детско-юношеский ансамбль народного танца «Горцы Кавказа» (г. Махачкала), фольклорно-хореографический ансамбль «Гергебиль» (Гергебильский район), фольклорный ансамбль «Акуша» (Акушинский район), Государственный Терский ансамбль казачьей песни (г. Кизляр).



Выступление семейного ансамбля ашугов Магамедовых из Магарамкентского района добавило особый колорит празднику народного искусства. В завершении прозвучала всеми любимая композиция «О Родине» в исполнении Государственного Терского ансамбля казачьей песни и народного ансамбля русской песни «Волна» РДНТ МК РД.

Второй день зонального этапа Всероссийского фестиваля-конкурса любительских творческих коллективов, который проходит в рамках Национального проекта «Культура» был насыщен культурными событиями. С самого утра в зале Кумыкского театра состоялся просмотр конкурсных выступлений участников фестиваля. В этом году фестиваль проходит в номинации «Культура—это мы!» по следующим жанровым направлениям: театральные и цирковые коллективы, хореографические коллективы, академические хоры и вокально-хоровые ансамбли, духовые оркестры.

Оценивало участников опытное, профессиональное жюри, в состав которого вошли: председатель жюри, актер и режиссер Московского государственного театра «Ленком Марка Захарова», заслуженный артист РФ Игорь Фокин; директор Государственного Российского Дома народного творчества имени В.Д. Поленова, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, кандидат искусствоведения, профессор кафедры хореографии и балетоведения Московской Государственной Академии хореографии, лауреат премии Правительства РФ в области культуры Тамара Пуртова; режиссер Государственного академического театра имени Моссовета, доцент кафедры режиссуры и актерского мастерства музыкального театра, доцент кафедры сценической речи Российского института театрального искусства—ГИТИСа, член комиссии по музыкальному театру Союза театральных деятелей РФ Сергей Терехов; генеральный директор «Арт центра им. И. Кио», продюсер, артистка иллюзионного жанра Виктория Ренард- Кио; заведующий отделом музыкального искусства ГРДНТ имени В.Д. Поленова, вице-президент Ассоциации духовых оркестров и исполнителей на духовых и ударных инструментах «Духовое общество им. Валерия Халилова», член Президиума Всероссийского хорового общества, заслуженный работник культуры РФ, лауреат премии Правительства РФ в области культуры Анатолий Цеп.

Конкурсную программу открыли народный ансамбль народного танца «Юный Metallург» (поселок Тельманово, ЛНР) и Государственный детский ансамбль танца им. Е.В. Толкачёва «Тюльпанчик» (Республика Калмыкия, г. Элиста) в номинации «Хореография». В номинации «Духовые оркестры» выступили народный самодеятельный коллектив эстрадный ансамбль «Севен Брасс Бэнд» (г. Краснодар). Яркими, захватывающими дух были выступления образцового циркового коллектива «Арабески» (г. Алчевск, ДНР) и народной студии канатоходцев «Пехлеван» Республиканского дома народного творчества РД (г. Махачкала) в номинации «Цирковые коллективы». Жонглеры, эквилибристы, канатоходцы продемонстрировали искусство высочайшей точности- зрелищные трюки и бесстрашные номера на высоте.

Номинация «Народные театры» была представлена тремя коллективами: народный театр г. Нарткала (Кабардино-Балкарская Республика), образ-



- ① ????????????
- ② Государственный детский ансамбль танца «Тюльпанчик» им. Е.В. Толкачёва, Калмыкия г. Элиста
- ③ Образцовый цирковой коллектив «Арабески», ДНР, г. Донецк
- ④ Детско-юношеский ансамбль танца «Горцы Кавказа», г. Махачкала
- ⑤ Народный ансамбль русской песни «Волна» РДНТ МК РД



- ① ????????
- ④ Ансамбль народного танца «Юный Metallург»
ГУ ЛНР «Алчевский центр культуры и народного творчества» ЛНР, г.Алчевск
- ⑤ Государственный детский ансамбль танца
«Тюльпанчик» им Е. В. Толкачёва, Калмыкия г. Элиста
- ⑥ Жюри за работой
- ⑥ Студия канатоходцев РДНТ МК РД



цовый самодеятельный театральный коллектив «Парадиз» (г. Волгодонск, Ростовская область), народный театр «Феникс» (г. Кизляр, Республика Дагестан). Несмотря на то, что для всех участников выступление на таком масштабном фестивале- конкурсе было волнительно, коллективы выступили на высоком профессиональном уровне. По итогам конкурсного просмотра состоялся круглый стол с участием руководителей коллективов.

4 мая в зале Кумыкского театра состоялась торжественная церемония награждения и гала-концерт участников зонального этапа Всероссийского фестиваля-конкурса любительских творческих коллективов. В гала-концерте приняли участие уже успевшие полюбоваться как зрителям, так и членам жюри творческие коллективы из Республики Калмыкия, Донецкой и Луганской народных республик. Детско-юношеский ансамбль народного танца «Горцы Кавказа» г. Махачкала выступил с «Андийским танцем». Завершил музыкальную часть мероприятия народный ансамбль русской песни «Волна» РДНТ. Яркая, многообразная культура народов России предстала во всей красе. Замечательные хореографические композиции, отражающие суть традиционной культуры — настоящее искусство, которое не имеет срока давности — они будут бережно сохраняться в культуре народа. Всероссийский фестиваль-конкурс любительских творческих коллективов — это уникальная возможность проявить себя и свои таланты, высказаться на понятном каждому, языке творчества.

Торжественную церемонию награждения провели министр культуры РД Зарема Бутаева и председатель жюри, актер и режиссер Московского государственного театра «Ленком Марка Захарова», заслуженный артист РФ Игорь Фокин. От имени Главы РД Сергея Меликова участников поприветствовала министр культуры РД Зарема Бутаева: «Культурное наследие многонациональной России многообразно и неисчерпаемо! В этом мы убеждаемся каждый раз, когда на наших фестивальных площадках встречаются уникальные творческие коллективы, талантливые исполнители, самородки, мастера из разных уголков нашей необъятной Родины! Это коллективы — хранители культурных традиций своего народа. Именно они в своем творчестве обращаются к богатейшему и неисчерпаемому кладезю народной культуры!», — отметила министр. Глава ведомства отдельно поблагодарила профессиональное жюри и организаторов фестиваля — Министерство культуры РФ, Государственный Российский Дом народного творчества им. В. Д. Поленова и Республиканский дом народного творчества.

Дипломами 1 степени были награждены: коллективы из Кабардино-Балкарской Республики, Республики Калмыкия, Донецкой и Луганской народных республик, Краснодарского края. Сертификатами обладателей грантовой поддержки в сумме 2 млн. рублей были награждены лауреаты: народная студия канатоходцев «Пехлеван» РДНТ (г. Махачкала) и образцовый самодеятельный театральный коллектив «Парадиз» (г. Волгодонск, Ростовская область). От всей души поздравляем участников фестиваля и победителей. Желаем им новых побед, творческого вдохновения и успехов.

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ХОРОВОЙ ФЕСТИВАЛЬ «ПЕСНИ РОДИНЫ МОЕЙ»

4 мая в Махачкале в преддверии празднования 79-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне состоялся Республиканский хоровой фестиваль «Песни Родины моей». Фестиваль, организованный Министерством культуры Республики Дагестан, Республиканским Домом народного творчества в рамках Года семьи в России и Республиканского Смотра на подтверждение (присвоение) звания «Народный коллектив любительского творчества Республики Дагестан», объединяет настоящих ценителей и любителей народной песни — хоровые коллективы, фольклорные ансамбли.

Фестиваль неслучайно называется «Песни Родины моей», ведь главной темой песен, исполняемых хоровыми коллективами, всегда были любовь к Родине, родному дому, тема героев, отдавших свои жизни за Отечество.

Участниками праздника стали хоровые коллективы из городов: Махачкала, Кизилюрт, Хасавюрт, Бабаюртовского, Буйнакского, Карабудахкентского, Каякентского, Курахского, Кумторкалинского, Лакского, Левашинского, Новолакского, Сергокалинского, Хасавюртовского районов, которые на протяжении многих десятилетий бережно хранят историю и традиции народной культуры в разных уголках нашей республики.



① Народный вокальный ансамбль «Ламан-Аз», Хасавюртовский район
② Народная вокальная женская группа «Вайлар», Лакский район



① Народный хоровой коллектив «Зуберха», Левашинский район
② Народный мужской хор «Торкъали» им. Б.-К. Бамматханова, Кумторкалинский район
③ Хоровой коллектив «Арадеш» с. Мекеги, Левашинский район
④ Народный хор «Голос равнины», Бабаюртовский район
⑤ Сводный народный хор «Эхо гор», Левашинский р-н
⑥ Народный хор Карабудахкент им. А. Капланова, Карабудахкентский район



ОТКРЫТЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ИСКУССТВ «МУЗЫКА НА ПОЛЯХ СРАЖЕНИЙ»

6 мая в г. Кизляр состоялся Открытый фестиваль искусств «Музыка на полях сражений» в рамках Республиканского фестиваля народного творчества «Песни Победы», посвященный 79-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне. Фестиваль, организованный Министерством культуры РД, Республиканским домом народного творчества совместно с Администрацией городского округа «город Кизляр», прошел в стенах гостеприимного зала Дворца культуры КЭМЗ.

В праздничном мероприятии приняли участие известные мэтры искусства, юные музыканты, исполнители и чтецы из городов и районов Республики Дагестан, гости из города Астрахань. Открыл праздничное мероприятие председатель городского Собрания депутатов г. Кизляр Александр Полюшко, который поприветствовал присутствующих, поздравил с наступающим праздником Днём Победы и пожелал мирного неба над головой и крепкого здоровья. Выступление участников фестиваля искусств было представлено в 5-ти номинациях: «Инструментальное творчество», «Художественное слово», «Театральное искусство», «Песенное искусство», «Хореография». Студенты Астраханского музыкального колледжа



- ① Ансамбль гитаристов ДШИ № 4, г. Махачкала
- ② Арина Жучкова, г. Астрахань
- ③ Вокальная группа «Ветераны», г. Кизляр
- ④ Государственный терский ансамбль казачьей песни
- ⑤ Руфият Даудова, ДШИ № 4, г. Махачкала
- ⑥ Детский образцовый хор «Элегия» г. Кизилюрт
- ⑦ Коллектив национального танца «Ритмы гор», ДШИ № 1, г. Кизляр

им. М.П. Мусоргского, ансамбль гитаристов ДШИ № 4 г. Махачкала выступили в номинации «Инструментальное творчество», исполнив произведения русских и армянских композиторов, а также музыкальную композицию на слова Булата Окуджавы «Нам нужна одна победа». В номинации «Театральное искусство» выступила Детская школа искусств № 6 им. С. Керимова г. Махачкала с драматической и проникновенной театральной постановкой «Нас 20 миллионов». Творческие коллективы: «Ритмы гор» Детской школы искусств № 1 г. Кизляр, хореографический ансамбль «Махачкала», образцовые танцевальные коллективы «Изюминка» и «Родничок» показали прекрасные хореографические постановки на патриотическую тему о любви к Родине, о защитниках Отечества, о Великой Отечественной войне в номинации «Хореография». Любимые песни из кинофильмов о войне: «Довоюй, родной», «Темная ночь» и др., которые подпевал весь зрительный зал, исполнили вокальная группа «Вдохновение» Центра досуга ветеранов войны и труда; народный коллектив «Метроном» Центра культуры народов России г. Кизляр; Вокальная группа «Ветераны» комплексного центра социального обслуживания населения; Группа «Новое поколение» Дворца



- ① Хореографический ансамбль «Махачкала»
- ② Вокальная группа «Вдохновение», г. Кизляр
- ③ Максим Лепехин, г. Астрахань
- ④ Коллектив национального танца «Ритмы гор» ДШИ № 1 г. Кизляр
- ⑤ Образцовые танцевальные коллективы «Июминка» и «Родничок», г. Кизляр
- ⑥ ЗКНТ, народный фольклорно-хореографический ансамбль «Эхо гор» РДНТ МК РД и г. Хасавюрт
- ⑦ Образцовый детско-юношеский ансамбль танца «Хасавюрт», г. Хасавюрт



культуры КЭМЗ; Даудова Руфият — ДШИ № 4 г. Махачкала; Хоровой коллектив Детской школы искусств № 1 в номинации «Песенное искусство». Продолжил праздник Республиканский фестиваль народного творчества «Песни Победы». Участниками стали Государственный терский ансамбль казачьей песни г. Кизляр, образцовый детско-юношеский ансамбль танца «Хасавюрт», народный вокально-хореографический ансамбль «Акуша», народный ансамбль русской песни «Волна» РДНТ, ансамбль ашугов Магомедовых (Магарамкентский район), Магомед Алиев (Новолакский район), народная вокальная группа «Ламан-аз» (Хасавюртовский район), детский образцовый хор «Элегия» (г. Кизилюрт), заслуженный коллектив народного творчества, народный фольклорно-хореографический ансамбль «Эхо гор» РДНТ МК РД и г. Хасавюрт.

Зрителями стали учащиеся школ города, ветераны труда, семьи участников СВО. Яркая народная традиционная культура тесно переплелась с темой Великой Отечественной Войны, темой Победы. Культура сейчас, как и в те далекие военные годы поднимала боевой дух солдат, укрепляла веру в победу и объединяла. Все участники были награждены дипломами Министерства культуры РД.

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ПРАВОСЛАВНЫЙ ПРАЗДНИК «ПАСХА»

7 мая в Махачкале состоялся Республиканский праздник Пасхи. Православный праздник, организованный Махачкалинской и Грозненской епархией, Министерством по национальной политике и делам религий Республики Дагестан совместно с Министерством культуры Республики Дагестан и Республиканским домом народного творчества, при участии муниципальных образований республики, прошел в зале Русского театра. В фойе театра задорными песнями гостей встречали Государственный Терский ансамбль казачьей песни г. Кизляр и народный ансамбль русской песни «Волна» Республиканского дома народного творчества под аккомпанемент Военного оркестра Каспийской флотилии. Зрители праздника также могли ознакомиться с национальными подворьями, на которых были представлены народные промыслы, старинные предметы быта и, конечно, неизменные атрибуты Пасхи: пасхальные сувениры, куличи, крашеные яйца... Пасха — праздник, вместивший в себя глубинный смысл, искрящуюся радость, благоговейный трепет. Со сцены в исполнении хора Дагестанского государственного театра оперы и балета прозвучал «Тропарь Пасхи», восхищая слушателей гармонией и глубиной праздничной музыки.

В торжественной части мероприятия приняли участие Архиепископ Махачкалинский и Грозненский Варлаам. Он поздравил православных жителей республики со светлым праздником, пожелав доброго здоровья, крепкой веры, любви к Богу и человеку. Также Варлаам отметил, что сегодня праздничное мероприятие совпало со значимым для страны событием — инаугурацией президента России Владимира Путина. Архиепископ поздравил Владимира Путина, пожелал ему мудрости и успехов в правлении: «Конечно, мы не забываем наших воинов, которые жертвуют собой ради нас и мира. Пусть все бойцы вернутся домой живыми и здоровыми, а наша страна оста-



1 Воскресная школа «Покров» г. Дербент

2 Алексей Шаулов, эстрадно-вокальный ансамбль «Аквamarинки» и театральная студия «Непоседы»

3 Архиепископ Махачкалинский и Грозненский Варлаам

4 Ансамбль «Берегиня» Республиканского центра русского языка и культуры

5 Праздничные угощения



ется великой и могучей, как это было исторически во все века», — сказал в завершении Архиепископ Варлаам. Министр по национальной политике и делам религий Энрик Муслимов зачитал поздравительный адрес от имени главы республики Сергея Меликова.

На мероприятии присутствовали почетные гости: представители Правительства РД, органов исполнительной власти, религиозных объединений республики, православной общины Дагестана, общественных организаций и другие.

Православный праздник продолжили выступления воспитанников Воскресной школы Церкви в честь Казанской иконы Божьей матери г. Каспийска, Воскресной школы «Преображение» Свято-Успенского кафедрального собора г. Махачкалы, Воскресной школы «Покров» г. Дербент. В светлом праздничном мероприятии приняли участие также эстрадно-вокальный ансамбль «Аквamarинки» и театральная студия «Непоседы», Образцовый фольклорный ансамбль «Лукоморье» ДШИ № 3 г. Махачкала, ансамбль «Сполох» (Кизлярский район), ансамбль «Берегиня» Республиканского центра русского языка и культуры Министерства по национальной поли-



- ① Хор Дагестанского государственного театра оперы и балета
- ② Воскресная школа «Преображение» Свято-Успенского кафедрального собора г. Махачкала
- ③ Государственный терский ансамбль казачьей песни
- ④ Народный ансамбль русской песни «Волна» РДНТ МК РД
- ⑤ Воскресная школа Церкви в честь Казанской иконы Божьей матери г. Каспийск
- ⑥ Образцовый фольклорный ансамбль «Лукоморье» ДШИ № 3 г. Махачкала



- ⑦ Народный фольклорный коллектив «Рыбачки», Тарумовский район
- ⑧ Сололист Театра оперы и балета Сергей Поздняков и Дарья Попова



тике и делам религий РД, вокальная группа «Вдохновение» Центра досуга ветеранов войны и труда Центра социального обслуживания населения (г. Кизляр), народный фольклорный коллектив «Рыбачки» (Тарумовский район), народная эстрадная группа «Метроном» (Кизлярский район), артисты Театра оперы и балета. Праздничная программа была насыщенной и интересной. Прозвучали духовные пасхальные песнопения, песни славянских народов, произведения современных композиторов, народные песни, танцы. Все участники праздника были награждены дипломами Министерства культуры РД.

Завершился праздник музыкальной композицией «Ты моя Россия» в исполнении Государственного Терского ансамбля казачьей песни г. Кизляр и народного ансамбля русской песни «Волна» Республиканского дома народного творчества. По отзывам зрителей, концерт оставил в их сердцах много радостных и теплых впечатлений, наполнил светом пасхальной радости и стал замечательным подарком для всех присутствующих.

ГАЛА-КОНЦЕРТ «МЫ — ЗА ПОБЕДУ!»

В преддверии Дня Победы 8 мая на центральной площади города Махачкалы состоялся гала-концерт «Мы – за Победу!», организованный Союзом музыкантов РД при поддержке Министерства культуры РД, Республиканского дома народного творчества, Администрации Управления культуры г. Махачкала.

Участников праздника и зрителей поприветствовал Председатель Союза музыкантов РД Хан Баширов. Он поздравил всех с наступающим праздником Победы, пожелал здоровья, мирного неба над головой. С неперемного знакового атрибута торжеств по поводу 9 мая песней «День Победы» праздничный концерт открыли народный артист РД Мухсин Камалов и сводный детский хор Детской филармонии Управления культуры Администрации г. Махачкала. В мероприятии приняли участие вокальные и хореографические коллективы Управления культуры г. Махачкала, Тарумовского, Дахадаевского районов, солисты Государственного ногойского фольклорно-этнографического ансамбля «Айланай», Государственного ансамбля песни и танца «Дагестан», Дома культуры Всероссийского общества слепых, детский хор Детской филармонии, народный фольклорно-хореографический ансамбль «Эхо гор» РДНТ и г. Хасавюрт, хореографическая школа-студия «Лезгинка» при ГАЗАТ «Лезгинка». Со сцены прозвучали знакомые каждому стихи и песни военных лет – «Майский вальс», «Синий платочек» и другие.

Концерт был наполнен любовью, искренним, неподдельным чувством благодарности ветеранам и всем современникам этой Победы. Одной из декораций сцены стал большой экран, на котором демонстрировались фотографии военных лет. Творческие коллективы представили яркую патриотическую концертную программу. Зрителями мероприятия стали жители города, туристы, кадеты, иностранные студенты, молодежь.



- ① Зрители
- ② Вокальная группа «Патриоты», Тарумовский район
- ③ Вокально-хореографический ансамбль «Акуша», Акушинский район
- ④ Фольклорный ансамбль «Анжи», г. Махачкала
- ⑤ Хореографическая школа-студия «Лезгинка»
- ⑥ Государственный ансамбль танца Дагестана «Каспий»
- ⑦ Алекбер Шахмурадов — солист госансамбля танца Дагестана «Каспий»

ФЕСТИВАЛЬ НАРОДНОГО ИСКУССТВА «ГЕРОЯМ РОССИИ ПОСВЯЩАЕТСЯ»

Фестиваль народного искусства «Героям России посвящается» в рамках гранта Главы Республики Дагестан продолжился концертами творческих коллективов для военнослужащих и их семей в городах Буйнакс и Каспийск. Проект, организован Республиканским домом народного творчества Министерства культуры РД, 8 мая праздничную программу вниманию военнослужащих и их семей в г. Буйнакс представил Государственный Терский ансамбль казачьей песни из Кизляра. Открыл концерт врио замполита 136-й бригады Константин Маскалюк, который поприветствовал присутствующих, поздравил с наступающим праздником Днём Победы, пожелал мирного неба над головой и крепкого здоровья. В программу выступлений вошли лучшие вокальные композиции ансамбля: «Пора в путь-дорогу», «Баллада о матери», «Ой-ся» и др. Завершился концерт песней «О Родине, только о Родине», которую с удовольствием подхватили все зрители.

В Каспийске на центральной площади выступили артисты Государственного ансамбля песни и танца «Дагестан», который был создан в 1935 году под руководством таких выдающихся деятелей культуры и искусства, как Татам Мурадов, Готфрид Гасанов, Хизгил Ханукаев, Темирбулат Бейбулатов, Акашим Ибрагимов. Государственный ансамбль ранее носил название «Песни и танцы народов Дагестана» и считался золотой кузницей национального музыкально-хореографического искусства республики. С 1992 года директором ансамбля «Дагестан» является заслуженный работник культуры РД Дабай Дабаев. Артисты представили насыщенную программу концерта, в которой ярко выразили богатую самобытную, традиционную культуру народов Дагестана. Все участники концерта были награждены дипломами Министерства культуры РД. Основным лейтмотивом выступлений стала тема любви к Отечеству и уважение к подвигам героев.



① Концерт для Буйнакской бригады

- ② ????????
- ③ ????????
- ④ ????????
- ⑤ ????????
- ⑥ ????????



- ① ????????
- ② ????????
- ③ ????????
- ④ ????????
- ⑤ ????????
- ⑥ ????????
- ⑦ ????????



8 мая на центральной площади Махачкалы состоялся гала-концерт Фестиваля народного искусства «Героям России посвящается» в рамках гранта Главы Республики Дагестан на поддержку деятельности по развитию национальных культур Дагестана. Проект организован Республиканским домом народного творчества Министерства культуры РД. В гала-концерте фестиваля приняли участие лучшие творческие коллективы республики из г. Хасавюрт, детских школ искусств г. Махачкала, Дагестанского колледжа культуры и искусств им. Б. Мурадовой, Сергокалинского района, а также Государственный ансамбль танца Дагестана «Каспий», народный ансамбль русской песни «Волна» Республиканского дома народного творчества, солисты Театра оперы и балета, Даргинского театра.

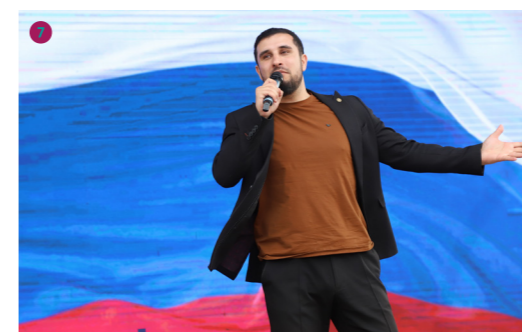
Прозвучали самые трогательные вокальные композиции. Многочисленные зрители, собравшиеся на площади, с удовольствием подпевали любимые песни: «На безымянной высоте», «Флаг моего государства», «Баллада о солдате», «Встанем», «Пора в путь-дорогу», и др. Это те песни, которые навсегда останутся в сердцах каждого, напоминая нам о мужестве, героическом подвиге наших защитников. Эти песни рождались на фронте и в тылу, поднимали бойцов в атаку, помогали выстоять, выжить и победить.

По периметру площади раскинулась выставка изделий мастеров народных художественных промыслов и ремесел из Дахадаевского, Унцукульского, Сергокалинского, Акушинского, Буйнакского, Кайтагского, Каякентского, Табасаранского районов и г. Махачкала. В рамках проекта состоялись мастер-классы по унцукульской насечке по дереву, ювелирному делу, ковроткачеству, балхарской керамике, росписи лагенарий, тастароплетению, резьбе по дереву, вязанию джурабов, вышивке. Жители и гости республики с большим удовольствием погрузились в искусство народных промыслов и ремесел Дагестана. В арт-площадке «Рисуем мир» приняли участие воспитанники детской художественной школы Управления культуры Администрации г. Махачкала. Прекрасные детские рисунки о дружбе, любви, родном крае украсили праздник. Одним из зрелищных мероприятий проекта стал флешмоб с разворачиванием флага России под песню «Флаг моего государства», в котором приняли участие все присутствующие на празднике.

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА «ТЕБЕ, ПОБЕДА, ПОСВЯЩАЕТСЯ!»

Праздничные мероприятия 8 мая на центральной площади города Махачкалы продолжил Республиканский фестиваль народного творчества «Тебе, Победа, посвящается!».

Талантливые артисты из Махачкалы, Дома культуры Всероссийского общества слепых, Рутульского района, народного фольклорно-хореографического ансамбля «Эхо гор» РДНТ МК РД и г. Хасавюрт, театра Оперы и балета РД, Государственного ансамбля танца Дагестана «Каспий», юные исполнители детской театральной студии «Сюрприз» при Детской школе искусств № 1 им. П. Чайковского, а также театральная студия «Непоседы» и эстрадно – вокальный ансамбль «Аквамаринки» г. Махачкала, народный ансамбль русской песни «Волна» Республиканского дома народного творчества исполнили известные песни военных лет, которые в самое трудное время помогали и поддерживали солдат на поле боя, давали надежду женам, матерям и детям, работающим в тылу. Концерт прошел на одном дыхании. Зрители очень тепло встречали каждого исполнителя. Все участники праздничного мероприятия были награждены дипломами Министерства культуры РД.



- 1 Солист государственного ансамбля танца Дагестана «Каспий» Алекбер Шахмурадов с детьми
- 2 Сводный ансамбль рутульско-цахурской культуры, Рутульский район
- 3 Народный ансамбль русской песни «Волна» РДНТ МК РД
- 4 ЗКНТ, народный фольклорно-хореографический ансамбль «Эхо гор» РДНТ МК РД и г. Хасавюрт
- 5 Вокальный ансамбль «Джислам» Дагестанской государственной филармонии
- 6 Вокальный ансамбль «Камерата» ДШИ № 8, детский хореографический ансамбль Радуга-Престиж ДШИ № 2
- 7 Дашдыбек Исмаилов – солист государственного ансамбля танца Дагестана «Каспий»
- 8 Государственный ансамбль танца Дагестана «Каспий»

ФЕСТИВАЛЬ «ЖУРАВЛИ НАД РОССИЕЙ»

9 мая в День Победы, на центральной площади города Махачкала для гостей и жителей столицы прошел Фестиваль «Журавли над Россией» в рамках Национального проекта «Культура». Фестиваль, ставший уже традиционным, был организован Министерством культуры РД, Республиканским домом народного творчества совместно с Администрацией Управления культуры г. Махачкала.

Лейтмотивом фестиваля стала песня «Журавли» на слова народного поэта Дагестана Расула Гамзатова, музыку к которой написал Ян Френкель. Песня с глубокими трагическими стихами, стала символом памяти о войнах, ушедших во время и после войны. Песня с ее глубокими трагическими стихами звучит как реквием или молитва и считается одной из лучших песен о войне. В победном мае 1945 года закончилась Великая Отечественная война. Прошли годы, но память о Великой Победе хранят поколения детей, внуков и правнуков героев. Память о подвиге народа не только в монументах, но и в рассказах ветеранов, книгах, фильмах, стихах и музыке.

Творческие коллективы и исполнители республики из городов Махачкала, Кизилюрт, Чародинского района, народный хор русской песни «Волна» Республиканского дома народного творчества, Государственный ансамбль песни и танца «Дагестан», Государственный ансамбль танца Дагестана «Каспий», Театр оперы и балета, Дагестанская Государственная филармония им. Т. Мурадова, Дагестанский колледж культуры и искусств им. Б. Мурадовой представили яркие зажигательные хореографические номера, трогательные и любимые песни о Великой Победе.

Лауреат премии Правительства РД «Душа Дагестана», солистка Детской филармонии Управления культуры г. Махачкала Алина Баранова исполнила песню «Встанем» на слова и музыку Ярослава Дронова, ставшую главным



1 Детский хореографический ансамбль «Симург» ДШИ № 1, г. Махачкала

2 Детско-юношеский ансамбль народного танца Кизилюрт

3 Чародинский государственный народный мужской хор «Поющая Чарода»

4 Хор Дагестанского Государственного театра оперы и балета

5 Детско-юношеский ансамбль народного танца «Горцы Кавказа», г. Махачкала



гимном возрождения России. Слова этой песни откликаются в душе каждого из нас, и сегодня ее исполнение не стало исключением: зрители перед сценой встали в единодушном порыве, почтив всех тех, кто отдал жизнь за мир на земле, за нашу Отчизну.

В программе концерта прозвучали фронтовые песни времен Великой Отечественной войны, а также, написанные после, в память о великом подвиге, созданные следующими поколениями композиторов, поэтов и исполнителей. Мы всегда будем несломленными победителями, пока в наших сердцах живут песни тех времен.

ФОРУМ ТРАДИЦИЙ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ «СЕМЬЯ ДАГЕСТАНА — СЕМЬЯ РОССИИ»

14 мая в Дагестане стартовал Форум традиций культурного наследия «Семья Дагестана — семья России», приуроченный к Году семьи, объявленного Президентом России В.В. Путиным. Проект реализуется с использованием гранта ООО «Российский Фонд культуры» в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура» при поддержке Министерства культуры РФ, Министерства культуры РД, Республиканского дома народного творчества МК РД.

С самого утра творческие коллективы-гости фестиваля выехали с концертными программами в города и районы республики. В Каякентском районе гостеприимно, хлебом и солью встретили фольклорный коллектив «Нана» из Карачаево-Черкесской республики. Сергокалинский район посетили ансамбль крымско-татарского танца «Атеш» (Республика Крым), в Лакском районе выступили — Народный ансамбль «Услава» (Астраханская область), в Табасаранском районе — мужской вокальный ансамбль «Теркан-Аз» (Чеченская республика), в Левашинском районе — ансамбль народного танца «Рапсодия», детский ансамбль «Зиронька» (Луганская Народная Республика), в г. Дербенте — семейный ансамбль Решетняк (Ставропольский край). Насыщенная программа состояла из народных песен, танцев, мастер-классов по ремеслам и других элементов национальной культуры.

Для гостей были организованы экскурсии по местным достопримечательностям. Участники форума смогли ознакомиться с богатыми и уникальными традициями, обычаями народов Дагестана и России, а также обменяться опытом и впечатлениями. Эти выезды стали ярким событием для участников форума и жителей Дагестана, где проходили мероприятия. Они позволили погрузиться в атмосферу народных праздников, узнать о традициях и обычаях разных народов, и, конечно же, насладиться красивой музыкой и танцами.

Гости увидели прекрасные горные пейзажи, необычную архитектуру аулов, познакомились с самобытными традициями Дагестана. Каждый муниципалитет в свою очередь представил музыкальную программу с участием творческих коллективов республики.

Форум традиций культурного наследия «Семья Дагестана — семья России» продолжил свою работу на центральной площади Махачкалы, где состоялся концерт семейных и фольклорных групп Дагестана. Мероприятие собрало множество зрителей и участников, желающих погрузиться в уникальную атмосферу национального фольклора и традиций. На концерте выступили талантливые музыканты, певцы и танцоры из города Махачкалы, Акушинского, Агульского, Кизлярского, Бабаюртовского, Кулинского, Кайтагского, Магарамкентского, Рутульского, Хасавюртовского районов, Бежтинского участка. Зрителям было представлено богатое наследие дагестанской народной культуры — песни, хореографические композиции, игра на национальных инструментах, обрядовые постановки, передающиеся из поколения в поколение. Концерт стал настоящим праздником творчества, объединившим всех присутствующих в любви к своим истокам, своим традициям.



- ① ЗКНТ, народный фольклорно-хореографический ансамбль «Эхо гор» РДНТ и г. Хасавюрт
- ② Семейный ансамбль Омаровых, Бежтинский участок
- ③ Семейный ансамбль Амерхановых, Унцкульский район
- ④ Семейный ансамбль Алиевых, Новолакский район
- ⑤ Семейный ансамбль Алихановых, с. Сулевкент, Хасавюртовский район
- ⑥ Семейный ансамбль Шахбановых, Ахтынский район



- ① Ансамбль народного танца «Рhapsодия», ЛНР
- ② Детский ансамбль «Зиронька», ЛНР
- ③ Народный ансамбль «Услада», Астраханская область
- ④ Государственный ногойский фольклорно-этнографический ансамбль «Айланай»
- ⑤ Мужской вокальный ансамбль «Теркан-Аз», ЧР
- ⑥ Ансамбль крымско-татарского танца «Атеш», Республика Крым
- ⑦ Народный фольклорно-хореографический ансамбль «Акаро-Хунзах», Хунзахский район



Гала-концерт «Семья Дагестана – семья России», приуроченный к Международному Дню семьи в рамках Форума традиций культурного наследия «Семья Дагестана – семья России» состоялся 15 мая в Русском театре. Зажигательным танцем «Мой Дагестан» праздник открыли артисты народного фольклорно-хореографического ансамбля «Эхо гор» Республиканского дома народного творчества и г. Хасавюрт. Республику Дагестан на гала-концерте представили самобытные творческие коллективы из Лакского, Тарумовского, Табасаранского, Унцукульского, Сергокалинского, Цунтинского районов, а также Государственный народный Чародинский мужской хор «Поющая Чарода», Государственный ногойский фольклорно-этнографический ансамбль «Айланай», народный ансамбль русской песни «Волна», солисты Государственного ансамбля «Каспий»- семейный ансамбль Исмаиловых.

Гостей-участников фестиваля зрители встречали бурными аплодисментами. Яркими выступлениями покорили дагестанскую публику – ансамбль народного танца «Рhapsодия» и детский ансамбль «Зиронька» из Луганской Народной Республики. Традиционную культуру своего народа представили творческие коллективы: народный ансамбль «Услада» (Астраханская область), мужской вокальный ансамбль «Теркан-Аз» (Чеченская Республика), фольклорный коллектив «Нана» (Карачаево-Черкесская Республика), ансамбль крымско-татарского танца «Аtеш» (Республика Крым), семейный ансамбль Решетняк (Ставропольский край).

На концерте выступили ансамбли, творческие коллективы и исполнители, представляющие различные народы и культуры России и Дагестана. Каждый из номеров был представлен самобытными танцами, песнями, игрой на национальных инструментах и костюмами. Форум традиций культурного наследия «Семья Дагестана – семья России» продолжил свою работу,



- ① Семейный ансамбль Джахпаровых, Цунтинский район
- ② Ансамбль русской песни «Волна» РДНТ МК РД
- ③ Фольклорный ансамбль «Махарги», Сергокалинский район
- ④ Государственный народный чародинский мужской хор «Поющая Чарода»
- ⑤ Народный ансамбль «Услада», Астраханская область



- ① Семейный инструментальный ансамбль «Лакия», Лакский район
- ② Фольклорный ансамбль «Унцукуль», Унцукульский район
- ③ Фольклорно хореографический ансамбль «Акаро», Хунзах, Хунзахский район



напоминая нам о важности и ценности семьи, о богатстве и разнообразии культур нашей страны.

Форум традиций культурного наследия «Семья Дагестана – семья России» завершился концертом «Семья России», который состоялся 15 мая на центральной площади республики. В нем приняли участие семейные ансамбли, фольклорные группы из городов Хасавюрт, Махачкала, Карабудахкентского, Сергокалинского, Новолакского, Хунзахского, Унцукульского, Ахтынского районов. Регионы были представлены коллективами из Республики Крым, Луганской Народной Республики, Чеченской Республики, Кабардино-Балкарской Республики, Карачаево-Черкесской Республики, Астраханской области, Ставропольского края. Концерт прошел ярко, динамично, на одном дыхании.

Также на площади в рамках проекта была организована увлекательная детская арт-площадка под названием «Рисую свою семью». В мероприятии приняли участие юные художники детских школ искусств, которые с радостью представили свои творческие работы. Дети рисовали близких и родных людей, вкладывая в свои творенья чувства, эмоции и воспоминания. Картины были выполнены в различных стилях и техниках, что позволило каждому участнику проявить свою индивидуальность и творческий почерк. На арт-площадке царила дружественная и творческая атмосфера, ребята общались, делились своими знаниями и опытом. Такие мероприятия не только развивают творческие способности детей, но и способствуют их эмоциональному и духовному росту, помогая им лучше понять и ценить своих родных.

КОНЦЕРТ, ПОСВЯЩЕННЫЙ 155-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ НАРОДНОГО ПОЭТА СУЛЕЙМАНА СТАЛЬСКОГО

Указом Главы РД Сергея Меликова 2024 год в нашей республике официально объявлен Годом Сулеймана Стальского. В мае текущего года исполнилось 155 лет со дня рождения одного из гениальных дагестанских поэтов первой половины XX века, основоположника дагестанской и лезгинской поэзии досоветского периода Сулеймана Гасанбекова (Стальского), известного всему миру как «Гомер XX века». Его творчество существенно обогатило словарь лезгинского языка и знания обычного человека. Он был не только талантливым писателем, но и видным государственным деятелем, который всегда оставался простым и трудолюбивым человеком. Стальский создал ряд крупных произведений: поэма «Дагестан», «Поэма о Серго Орджоникидзе, любимом сподвижнике и друге великого Сталина», «Думы о родине» и др. Стихи Сулеймана Стальского были переведены на многие языки народов Советского Союза. Ряд стихотворений переложен на музыку.

17 мая в Русском театре прошел концерт, посвященный 155-летию со дня рождения народного поэта Дагестана Сулеймана Стальского. Это наш долг — чтить, сохранять и передавать новому поколению память о выдающихся людях нашей республики. Республиканский дом народного творчества представил вокально-хореографическую, фольклорную композицию «Мой Дагестан» — колоритную, самобытную, многогранную, отражающую культурные традиции нашей многонациональной республики.

В фольклорном блоке приняли участие творческие коллективы: народный ансамбль ашугов «Шарвили» (Ахтынский район), семейный ансамбль ашугов Магамедовых (Магарамкентский район), народный фольклорно-хореографический ансамбль «Ботлих» (Ботлихский район), народный хореографический ансамбль «Темирхан-Шура», сводный народный мужской хор «Озденлер» (Буйнакский район), заслуженный коллектив народно-



- ① ????????
- ② ????????
- ③ ????????
- ④ ????????
- ⑤ ????????
- ⑥ ????????

го творчества, народный фольклорно-хореографический ансамбль «Эхо гор» РДНТ и г. Хасавюрт, народный вокально-хореографический ансамбль «Акуша» (Акушинский район), Государственный ансамбль танца Дагестана «Каспий». Выступления артистов передавали всю красоту и богатство дагестанской народной культуры, которая была в основе творчества поэта, ашуга из Стала, прославившего дагестанский народ, его традиционную культуру, богатую притчами, героическими песнями, сказаниями и народным песенным, танцевальным фольклором.

«Гомер XX века», как назвал С.- Стальского М. Горький, жив во всей народной культуре. Его тематика и призывы к социальному равенству, гармонии человеческого бытия и красоты дагестанского искусства были олицетворены в каждом номере концерта, состоявшегося в честь памяти народной о поэте Сулеймане.

ВСЕРОССИЙСКАЯ АКЦИЯ «НОЧЬ МУЗЕЕВ»

19 мая Республиканский дом народного творчества присоединился к Всероссийской акции «Ночь музеев», которая в этом году проходит под девизом «Из поколения в поколение. Семейные реликвии». Мероприятие прошло в Национальном музее РД им. А. Тахо-Годи. Активное участие в акции приняли мастера народных промыслов из Унцукульского, Дахадаевского, Акушинского районов и города Махачкалы. Они представили свои уникальные изделия, а также поделились опытом своего мастерства по унцукульской орнаментальной насечке, ювелирному делу, изготовлению авторской куклы в национальных костюмах, балхарской керамике.

Жители и гости республики с удовольствием приняли участие в познавательных и интересных мастер-классах, а народный ансамбль русской песни «Волна» Республиканского дома народного творчества порадовал всех присутствующих любимыми вокальными композициями, украсив и дополнив особенной ноткой слаженного коллектива, представляющего русский мир и его народную культуру. Ценность этого мероприятия в том, что в Год семьи именно представители семейных династий мастеров приняли участие в мастер-классах, показали, как рождаются семейные реликвии, которые потом передаются из поколения в поколение.



- ① ????????
- ② ????????
- ③ ????????

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ РЕГИОНАЛЬНОГО ЭТАПА ВСЕРОССИЙСКОГО ХОРОВОГО ФЕСТИВАЛЯ

20 июня в г. Махачкале в Национальной библиотеке им. Р. Гамзатова состоялось подведение итогов регионального этапа Всероссийского хорового фестиваля, организованного Дагестанским отделением Всероссийского хорового общества при поддержке Министерства культуры РД, Республиканского дома народного творчества, Республиканского учебно-методического центра.

Выступление конкурсантов оценивало компетентное жюри, в состав которого вошли: председатель Дагестанского отделения Всероссийского хорового общества, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, профессор Абдулгамидова Наида; заслуженный деятель искусств России, профессор, председатель правления Союза музыкантов Республики Дагестан Баширов Хан; заслуженный работник культуры РД, директор ГБУ ДПО РД «Республиканский учебно-методический центр» Эльдарова Калимат; заслуженный работник культуры Республики Дагестан, старший преподаватель Кафедры музыкальных инструментов и сольного пения Дагестанского Государственного педагогического университета, художественный руководитель народного ансамбля русской песни «Волна» РДНТ Маржанат Казакаева.

Хоровое искусство является неотъемлемой частью самодетельного творчества нашей республики. Хоровые коллективы стали активными участниками всех крупных культурных акций, проводимых в республике. Фестиваль проводится в целях популяризации хорового пения, повышения исполнительского мастерства, обмена творческим опытом, обеспечения преемственности и развития отечественных традиций вокально-хорового искусства. В этом году участниками отборочного этапа стали хоровые коллективы из г. Махачкала, Буйнакск, Дербент, Карабудахкентского, Кумторкалинского, Левашинского, Рутульского районов в категориях: детские учебные хоры, взрослые учебные хоры, взрослые любительские хоры учреждений культуры. По итогам регионального этапа лучшие коллективы будут приглашены к участию в Окружном этапе Всероссийского хорового фестиваля по Северо-Кавказскому Федеральному округу. Финал Всероссийского фестиваля состоится в ноябре 2024 г. в Москва.



РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ «НАСЛЕДИЕ ОТЦОВ»

21 мая на летней площадке Центра культуры с. Карабудахкент Карабудахкентского района состоялся Республиканский фестиваль «Наследие отцов», организованный в рамках Года семьи в России Республиканским домом народного творчества совместно с Администрацией и отделом культуры и туризма МР «Карабудахкентский район». В фестивале приняли участие лучшие исполнители и коллективы из города Махачкалы, Карабудахкентского, Буйнакского, Левашинского, Сергокалинского, Кумторкалинского, Новолакского, Каякентского, Магарамкентского, Хасавюртовского районов. Открыл фестиваль заместитель главы МР «Карабудахкентский район» Джалалутдин Джамалутдинов.

В концертной программе фестиваля представили свое творчество: народный хор «Карабудахкент», народный хор «Торкали», солистка фольклорного ансамбля «Анжи», ансамбль кумузисток, исполнители народной песни – Изамутдин Идрисов, Марат Джабраилов и Залимхан Цаххаев, семейный ансамбль Алиевых и солист фольклорного ансамбля «Дараччи» Арслан Шахмарданов, солисты народного хора «Каякент» Мурад Исламов и Испаният Казимагомедова, ашуг Айдун Магомедов, солисты Центра культуры Эльмира Меджидова и Зоя Сатуева. В красивых национальных костюмах талантливые артисты продемонстрировали свое исполнительское мастерство. Многочисленные зрители познакомились с самобытной, многообразной культурой народов Дагестана. Фестиваль «Наследие отцов» проводится с целью сохранения и укрепления традиционной культуры, семейных ценностей и патриотического воспитания подрастающего поколения.



- ① Семейный ансамбль Алиевых, Новолакский район
- ② Ансамбль кумузисток, Сергокалинский район
- ③ Народный мужской хор «Торкали» им. М. Бамматханова, Карабудахкентский район
- ④ Народный мужской хор «Карабудахкент» им. А. Капанова, Карабудахкентский район
- ⑤ Шагалай Магомедова – солистка фольклорного ансамбля «Анжи», г. Махачкала
- ⑥ Солист народного сводного хора «Озденлер», Буйнакский район

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА «ТРАДИЦИИ ДАГЕСТАНА»

Республиканский фестиваль народного творчества «Традиции Дагестана» прошел 23 мая на Анжи Арене в г. Каспийск. Праздник организован Министерством культуры РД, Республиканским домом народного творчества.

На концертной площадке под открытым небом выступили фольклорные коллективы, исполнители национальных песен, народные хоры, ансамбли, исполнители на национальных инструментах из городов Махачкала, Хасавюрт, Акушинского, Буйнакского, Карабудахкентского, Унцукульского, Ахтынского, Кулинского, Каякентского, Ногайского, Кизлярского, Хасавюртовского районов. На фестивале выступили также Государственный ногайский фольклорно-этнографический ансамбль «Айланай», Государственный Чародинский народный мужской хор «Поющая Чарода». На протяжении многих лет эти коллективы знакомят современников с культурным наследием народов нашей многонациональной республики. Это событие предоставило участникам возможность продемонстрировать уникальные народные традиции Дагестана, а также подарить зрителям яркие и незабываемые впечатления. Фольклорные коллективы исполнили народные песни и танцы, великолепно раскрывая культуру и обычаи своих предков. Зрелищно представили мастерство хождения по канату народная группа канатоходцев «Пехлеван» Республиканского дома народного творчества и народная группа канатоходцев «Магарамкент», исполнив захватывающие трюки и вызвав восторг и восхищение зрителей.

На протяжении всего дня работали национальные подворья, где приняли участие мастера и фольклорные коллективы из Левашинского, Унцукульского, Кизлярского, Акушинского, Ахтынского, Кулинского, Каякентского, Ногайского районов. Гостей XXIV Российской выставки племенных овец и коз встречали народными песнями и традиционными угощениями. Мастера



- ① ????????
- ② ????????
- ③ ????????
- ④ ????????
- ⑤ ????????



рассказывали об истории и традициях своего ремесла, демонстрировали технику работы и делились опытом. Под их руководством посетители выставки могли попробовать себя в различных промыслах. Мероприятие привлекло большое количество гостей и жителей республики, которые с удовольствием изучали и погружались не только в мир животноводческих достижений, но и в народное творчество Дагестана.

ДЕНЬ СЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ И КУЛЬТУРЫ

В Дагестане доброй традицией стало отмечать 24 мая День славянской письменности и культуры. Этот праздник после многих десятилетий забвения был возрожден в нашей стране в 1986 году, а в 1991 году ему был присвоен статус государственного.

В зале Центра культуры г. Кизляр прошел Республиканский праздник, посвященный Дню славянской письменности, с участием творческих коллективов и исполнителей из городов Махачкала, Кизляр, Тарумовского и Кизлярского районов, которые подготовили обширную концертную программу. Большинство мест в зрительном зале заняли школьники, учащиеся старших классов. Посмотреть выступления самодеятельных артистов пришли и представители муниципальной власти в лице заместителя главы ГО «Город Кизляр» И.В. Дробот. Ведущие рассказали зрителям о значимости праздника, о роли христианских просветителей Кирилла и Мефодия, которые не только подарили нам азбуку, но и заложили фундамент для литературы, письменности и культуры в целом.

Вот уже почти 20 лет в Кизлярском районе существует ансамбль народных инструментов с необычным названием «Сполох», что означает — вспышка, озарение. Такое название коллективу дал Михаил Сидоренко — его руководитель, заслуженный работник культуры РД, лауреат премии Правительства РД «Душа Дагестана». Праздничную программу «сполоховцы» открыли музыкальной композицией «Речка быстрая», затем сыграли пронзительный «Кастарват».

Далее программу Кизлярского района продолжили инструментальный дуэт «Некст» и народная эстрадная группа «Метроном», исполнив «Попурри» на темы русских народных песен. Зрители с удовольствием подхватывали знакомые, проникающие в самую душу, мелодии — ведь песня, один



- ① Ансамбль русской народной песни «Волна» РДНТ МК РД, г. Махачкала
- ② Вокальная группа Ритмы гор ДШИ № 1, г. Кизляр
- ③ Вокальная группа «Вдохновение» центра досуга ветеранов войны и труда, г. Кизляр
- ④ Милана Алипулатова, г. Кизляр



из самых лучших способов выразить свои чувства, переживания и мысли. Любовь и уважение к народной песне, к народному творчеству объединила и девушек из Кизлярского района в ансамбль русской песни «Яблонька». Коллектив выступил с песней «Ах, гармонь», которую зрительный зал принял с восторгом, а красивые костюмы привнесли в атмосферу праздника дополнительный эффект и особый колорит. Любовь к наследию предков с раннего возраста закладывают в Детской школе искусств с. Юбилейное Кизлярского района. Сегодня ее воспитанники представили музыкальные композиции «Марусенька» и «Я на печке молотила». Слушая эти бытовые, плясовые народные песни, понимаешь, сколько в них светлого и сильного чувства, тепла и нежности, всего того, что так трудно, да и невозможно передать даже самыми лучшими словами.

Наша республика богата разнообразными хореографическими коллективами, которые исполняют не только современные композиции, так любившиеся сегодня молодежи, но и народные танцы. Одним из таких коллективов в Кизляре является образцовый танцевальный ансамбль «Родничок» ДШИ № 1. Под нежную лирическую музыку на сцену выплыли девочки



- ① Государственный терский ансамбль казачьей песни
- ② Вокальная группа «Патриоты», Тарумовский район
- ③ Народный ансамбль русских народных инструментов «Сполох», Кизлярский район
- ④ Образцовый танцевальный ансамбль «Изюминка», г. Кизляр
- ⑤ Коллектив национального танца «Ритмы гор», г. Кизляр

в ярко-красных сарафанах, с цветами и лентами на голове, белых блузах и с первых аккордов за frozeли зрителя. Хореографический коллектив Кизлярского профессионального педагогического колледжа, исполнил танец «Ранешенька». Вокальная группа «Веселые нотки» и коллектив национального танца «Ритмы гор» ДШИ № 1 выступили с номером «Матушка земля». Хореографический коллектив «Юные сердца» Электромеханического колледжа г. Кизляр, исполнил танец «Вставай, Русь», демонстрирующий удаль, широту души, радость победы. Образцовый ансамбль танца «Изюминка» Дома детей и молодежи представил «Танец с платком» из репертуара Государственного академического хореографического ансамбля «Березка» в постановке Надежды Надеждиной. Девочки в длинных сарафанах с платочками в руках неслышно идут по сцене, ведут узорчатый хоровод так, будто не они двигаются, а вращается под ними сцена. Танец «На восход солнца» исполнил народный коллектив «Ритмы Кавказа».

Казачью культуру представил народный коллектив «Натали» с танцем «Казачий пляс». На сцену вихрем выбежали бравые молодцы и начали свой энергичный и даже дерзкий танец, следом появились улыбающиеся грациозные девушки, вовлекая кавалеров в лихой перепляс. А зрители в зале невольно прихлопывали да притопывали в такт, с восхищением следя за хореографическим круговоротом. О Родине с любовью поют участники вокальной группы «Патриоты» из Тарумовского района. Молодежный творческий коллектив работает в лучших традициях народной культуры и патриотического воспитания. Ребята исполнили песню военных лет, которую тут же подхватил зал. Песню «Провожала меня мать» исполнил народный коллектив «Рождество» Центра культуры г. Кизляра. Тепло встретили зрители выступление вокальной группы «Вдохновение» Центра досуга ветеранов войны и труда г. Кизляра. Живой звук, задушевная песня, трогательное исполнение не оставили равнодушными никого. Да и как не восторгаться этими милыми женщинами, которые живут интересной, насыщенной событиями жизнью, общаясь, совместно проводя досуг. В рубашках с погонями, пилотках с кокардами, кителях с нашивками юные «Казачата» исполнили залихватскую удалую песню, кубанскую народную композицию «Чубарик-чубчики» представил Государственный Терский ансамбль казачьей песни г. Кизляр. Завершил праздничный концерт ансамбль русской народной песни «Волна» РДНТ г. Махачкала, исполнив песню «Мы летим над Россией».

Праздник служит важным напоминанием, что русский язык выполняет важную миссию — является средством общения для нашей многонациональной республики, объединяя всю Россию, способствует укреплению мира, дружбы, установлению культурных связей, расширению межнационального культурного сотрудничества. Все участники праздника были награждены дипломами Министерства культуры РД.

ФОРУМ-ФЕСТИВАЛЬ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ПРОГРАММ «МЫ ВМЕСТЕ — РОССИЯ»

В Дагестане стартовал форум-фестиваль патриотических программ «Мы вместе — Россия», который реализуется при поддержке Президентского фонда культурных инициатив. 11 июня культурной площадкой фестиваля стал город Дербент. Праздничные мероприятия прошли на знаменитой крепости Нарын-Кала — месте, где происходили исторически значимые события для нашего государства.

В концерте «Мы вместе — Россия» выступили гости — участники фестиваля: народная студия эстрадной песни «Къамыл» (Республика Адыгея), солистка народного ансамбля адыгского танца «Абадзехи» Зарина Меретукова (Республика Адыгея), народный ансамбль народного танца «Бонварнон» (Республика Северная Осетия-Алания), музыкальный коллектив «Абреки» (Кабардино-Балкарская Республика), мужской хор «Синтем» (Чеченская Республика), народный ансамбль «Услава» (Астраханская область). Народная музыка, зажигательные хореографии, проникновенные вокальные номера вкупе с фестивальной атмосферой, царящей на площадке крепости, зарядили позитивом зрителей праздника: гостей и жителей Дербента, которые не скупались на аплодисменты. Республику Дагестан на празднике представили артисты Государственного ансамбля танца Дагестана «Каспий», которые показали яркую музыкальную программу. Республиканская школа циркового искусства г. Дагестанские Огни выступила с номерами под патриотические музыкальные композиции. Песню «Встанем», которая стала символом мужества и памяти всех тех, кто сражался за свободу и независимость нашей страны, исполнил артист из г. Дербент Адам Гильядов.

Зрителями стали участники Движения Первых, жители города, многочисленные туристы, которые с удовольствием стали частью праздника. Фестиваль продолжила фотовыставка «Памяти героев России», в рамках которой



- ① Ансамбль народного танца «Бонварнон», Республика Северная Осетия — Алания
- ② Государственный ансамбль песни и танца Дагестана «Каспий»
- ③ Мужской хор «Синтем», Чеченская Республика
- ④ Народный ансамбль «Услава», Астраханская область
- ⑤ ?????????
- ⑥ Цирковая школа г. Дагестанские Огни



- ① Народный хор русской песни «Волна» РДНТ РД МК
- ② Арт-площадка «Рисуют дети»
- ③ Фотовыставка «Памяти героев России»
- ④ ЗКНТ, народный фольклорно-хореографический ансамбль «Эхо гор» РДНТ МК РД и г. Хасавюрт
- ⑤ Азамат Евазов, КБР



было выставлено 100 работ — участников специальной военной операции, героев Российской Федерации, подготовленных с участием Музея боевой славы — филиала Национального музея Республики Дагестан им. Тахо-Годи. 100 портретов героев, которые добровольно встали на защиту своей страны, чтобы изо дня в день самоотверженно выполнять боевые задачи. За каждым кадром кроется целая история, способная затронуть сердца людей любого возраста. Выставка направлена на увековечение памяти героев и посвящена патриотическому воспитанию детей и молодежи. По программе состоялась также церемония награждения. Дипломом лауреата 1 степени был награжден талантливый художник Мирисмаил Сеидов. Он представлял нашу республику в Открытом Республиканском конкурсе для лиц с ограниченными возможностями здоровья «Ангелы Надежды», который прошел в Республике Крым в дистанционном формате. 1 место Мирисмаил Сеидов занял в номинации «Художественное творчество» за картину «Вид на крепость Нарын-Кала».

На крепости была организована арт-площадка «Рисуют дети» — «Мы рисуем мир» с участием школьников г. Дербент. Юные художники представили свои работы, воплотившие свои идеи о мире, дружбе в различных художественных техниках. Каждый участник вложил частичку своей души, отражая свое видение мира. Зрители мероприятия с увлечением рассматривали работы, восхищаясь их талантом и креативностью.

12 июня в День России в рамках форума-фестиваля патриотических программ «Мы вместе — Россия» в парке им. Ленинского комсомола, парке Победы, на бульваре Сулеймана Стальского состоялись патриотические программы, которые представили творческие коллективы и исполнители из городов и районов республики. Музыкальные композиции о любви к родному краю звучали со сцены автоклубов — мобильных культурных центров. Передвижные учреждения культуры призваны способствовать реализации одной из главных целей национального проекта «Культура» — повышению доступности культурной среды.

В концертной программе форума, прошедшего в парке им. Ленинского комсомола приняли участие работники отдела культуры, спорта, молодежной политики и туризма, артисты культурно-досугового центра муниципального образования «Кизилюртовский район», исполнители из Рутульского района и солист фольклорного ансамбля «Анжи» из города Махачкалы, ашуг Симсар Магомедов, которые представили вниманию зрителей программу, посвященную Дню России.

В этот же день праздничный концерт, посвященный Дню России прошел в сквере Сулеймана Стальского в г. Махачкале. На главной площадке сквера представили концертную программу творческие коллективы и исполнители Каякентского района и народный ансамбль русской песни «Волна» РДНТ МК РД. В самобытных русских народных костюмах, вышитых рубахах, красных сарафанах с незаменимым атрибутом ансамбля — платочками в руках, артистки исполнили любимые в народе песни: «Матушка Россия», «Ой да ты, Россия!», «Я лечу над Россией», «Дай Бог мира и счастье России!» и т.д.

Сотни дагестанцев стали зрителями фестиваля патриотических программ «Мы вместе – Россия», который прошел 12 июня в парке Победы в Махачкале. В концертной программе форума участвовали: эстрадно-вокальный ансамбль «Акваринки» и театральная студия «Непоседы», фольклорный ансамбль «Дараччи», женская вокальная группа «Самоцветы», мужская вокальная группа и отдельные исполнители Новолакского района.

Город Каспийск 12 июня также стал одной из культурных площадок фестиваля. Программу концерта открыли военные оркестры 102-й отдельной бригады оперативного назначения Северо-Кавказского округа войск Росгвардии и Каспийской флотилии. В их исполнении прозвучали композиции «Салют Москвы», «Марш энтузиастов» и лезгинка из балета «Гаянэ». Хореографический ансамбль «Мир танца» г. Каспийск исполнил флеш-моб «Зажигай, Россия», который поддержали все участники мероприятия. В праздничном концерте приняли участие творческие коллективы гостей фестиваля из регионов России: Республики Адыгея, Республики Северная Осетия-Алания, Кабардино-Балкарской Республики, Чеченской Республики и Астраханской области, которые посредством вокальных, хореографических номеров, национальных костюмов познакомили каспийчан и гостей республики со своей культурой. Патриотическим духом зрителей заряжали солисты и творческие коллективы из г. Каспийск, Дербент, Кизилюрт, Дербент, Махачкала, солист Дагестанского Государственного Театра оперы и балета Сергей Поздняков, Государственный ансамбль песни и танца «Дагестан».

В рамках фестиваля также прошла арт-площадка «Рисуют дети» – «Мы рисуем мир», в которой приняли участие воспитанники детской художественной школы г. Каспийск. Благодарная публика наслаждалась красочными и душевными музыкальными номерами. Зрителями стали жители города: как молодежь, дети, так и взрослое поколение, семьи участников СВО, иностранные студенты, туристы. Творческая программа была направлена на формирование патриотических ценностей и гражданской ответственности среди молодежи.

На центральной площади Махачкалы 12 июня состоялся гала-концерт «Мы вместе – Россия». День России – символ национального единства, это праздник каждого из народов нашей многонациональной страны. Это день гордости за свою страну, свою историю и свой народ. Участниками мероприятия стали гости фестиваля: народная студия эстрадной песни «Къамыл» (Республика Адыгея), солистка народного ансамбля адыгского танца «Абадзехи» Меретукова Зарина (Республика Адыгея), народный ансамбль народного танца «Бонварнон» (Республика Северная Осетия-Алания), музыкальный коллектив «Абреки» (Кабардино-Балкарская Республика), мужской хор «Синтем» (Чеченская Республика), народный ансамбль «Услада» (Астраханская область), которые представили замечательные музыкальные номера, воплотившие в себя традиционную культуру разных народностей.

Руководитель ансамбля народного танца «Бонварнон» из Республики Северная Осетия-Алания поздравил гостей и жителей с праздником:



① Алина Баранова и хореографический ансамбль «Радуга-Престиж» ДШИ № 2 г. Махачкала

② Государственный ногойский фольклорно-этнографический ансамбль «Айланай»

③ Государственный чародинский народный мужской хор «Поющая Чарода»



«Очень приятно, что мне со своим коллективом удалось приехать на этот прекрасный фестиваль. Мы в первый раз в Дагестане и участвовать в таком мероприятии для нас большая честь. Мы надеемся, что наше культурное творческое сотрудничество с Дагестаном продолжится. Нашему ансамблю 20 лет, ребята всесторонне развиты. Мы стараемся показывать всю палитру кавказского танца. Конечно, основной акцент делаем на наши традиционные осетинские танцы. На фестиваль мы привезли 6 хореографий. Поздравляю всех с праздником – Днём России. Желаю счастья, мира, чтобы наши ребята, которые сегодня находятся в зоне СВО, вернулись домой с победой».

Республику Дагестан на праздничном концерте представили народный фольклорно-хореографический ансамбль «Эхо гор» РДНТ и г. Хасавюрт, Государственный ногойский фольклорно – этнографический ансамбль «Айланай», Государственный ансамбль танца Дагестана «Каспий», Государственный Чародинский народный мужской хор «Поющая Чарода», вокальный ансамбль «Джислам» ДГФ, солисты Дагестанского государственного театра опера и балета, воспитанники ДШИ № 2, ДШИ № 7 г. Махачкала, народный артист РД Мухсин Камалов.

В показанных номерах звучала гордость за нашу Родину, ее сложную, но славную историю. Воспевались величие российского народа, могущество страны, её непобедимость. Концерт прошел на одном дыхании, зрители не скупались на бурные аплодисменты, благодарили артистов за их творчество.

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ «ТЕБЕ, ПОБЕДА, ПОСВЯЩАЕТСЯ!»

В День России в Махачкале на центральной площади состоялся Республиканский фестиваль «Тебе, Победа, посвящается!», посвященный 79-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. Фестиваль организован Министерством культуры Республики Дагестан, Республиканским домом народного творчества в рамках комплексных процессных мероприятий «Профилактика и противодействие проявлениям экстремизма в Республике Дагестан» государственной программы Республики Дагестан «Реализация государственной национальной политики в Республике Дагестан».

Участниками фестиваля «Тебе, Победа, посвящается!» стали государственные и любительские творческие коллективы, исполнители патриотической пени из Буйнакского района, городов Махачкала, Кизилюрт, народный фольклорно-хореографический ансамбль «Эхо гор» РДНТ МК РД и г. Хасавюрт, народный ансамбль русской песни «Волна» РДНТ МК РД, Государственный Чародинский народный мужской хор «Поющая Чарода». С течением времени Великая Отечественная война становится все более далеким трагическим событием, но нам остается память — память поколений о наших близких и родных, кто отдал свою жизнь за спасение мира на земле.

Со сцены звучали мелодии, песни военных и послевоенных лет, красочные хореографии. Каждое выступление представляло собой небольшой рассказ о величии нашего народа, мужестве и героизме поколения патриотов-победителей. Зрители будто листали страницы летописи тех давних, но незабываемых лет.



- ① Народный ансамбль русской песни «Волна» РДНТ МК РД
- ② Образцовый детский фольклорный ансамбль «Лукоморье» ДШИ № 3 г. Махачкала
- ③ Вокальный ансамбль «Джислам»
- ④ Шахриза Махмудова ДШИ № 2 г. Махачкала
- ⑤ Народный хореографический ансамбль «Темирхан-Шура», Буйнакский район
- ⑥ ЗКНТ народный фольклорно-хореографический ансамбль «Эхо гор» РДНТ и г. Хасавюрт

МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ ФОРУМ «КАЗАКИ — ПАТРИОТЫ РОССИИ»

В Дагестане с 27 по 30 июня прошел Межрегиональный культурно-просветительский форум «Казачьи патриоты России». Проект реализуется АНО «Палитра возможностей» с использованием гранта ООГО «Российский фонд культуры» в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура». Межрегиональный культурно-просветительский форум «Казачьи патриоты России» войдет в череду масштабных мероприятий празднования 200-летия Л.Н. Толстого в России, в творчестве которого ярко и наблюдательно отражена тема казачества, в одноименной повести «Казачьи».

Участниками форума стали лучшие творческие коллективы и исполнители г. Кизляра, Кизлярского и Тарумовского районов республики Дагестан, гости из соседних регионов: Ставропольского края, Омской, Ростовской областей. В культурную программу вошли мероприятия, направленные на популяризацию и сохранение казачьей культуры: выставка-ярмарка мастериц рукоделия с мастер-классами, концерты, чествование семейных династий казаков, круглый стол, подворье «Казачий курень».

Для многочисленных зрителей форум казачьей культуры — это уникальная возможность услышать фольклорно-этнографические коллективы и исполнителей не только из Дагестана, но из регионов всей России, познакомиться с людьми, посвятившими себя изучению аутентичного пения, народных исполнительских искусств. Проект призван рассказать об уникальных народных традициях, которые бережно сохраняются и передаются из поколения в поколение, помогают нам приобщать подрастающее поколение к лучшим традициям национального культурного наследия. Также в форуме приняли участие деятели культуры и искусства, кадеты, семьи участников СВО, многодетные семьи, молодежь, волонтеры. Межрегиональный культурно-просветительский форум «Казачьи патриоты России»



- ① Встреча гостей с. Аверьяновка, Кизлярский район
- ② Мастерицы Ильченко Анастасия, Элла Ильченко, Ревина Анастасия, Рыбашлыкова Анастасия
- ③ Мастерца из с. Брянское — Калинин Галина, Кизлярский район
- ④ Казачьи угощения ждут гостей
- ⑤ Лодина Елена Георгиевна — специалист республиканского казачьего центра, Кизлярский район
- ⑥ Мастерца Любовь Назарова, Тарумовский район





- ① Терские казаки с. Аверьяновка, Кизлярский район
- ② Мастер жгутовой филигранны Рыбашлыкова Наталья, г. Кизляр
- ③ Хоровод дружбы
- ④ Мастер-класс Анары Миримовой, с. Черняевка, Кизлярский район
- ⑤ Фото на память



способствует укреплению единства, дружбы между народами регионов России, общесемейных ценностей, изучению истории русского казачества, их обрядовой культуры, помогает сохранить и передать богатое наследие русского казачества новым поколениям.

28 июня в Кизлярском районе праздник казачьей культуры состоялся с. Аверьяновка. В рамках праздника прошли фестивальные мероприятия: подворье «Казачий курень», чествование семейных династий казаков, концерт «Казачья душа», выставки поделок для детей, мастер-классы и круглый стол «Казачья душа — патриоты России». Участниками форума стали творческие коллективы и исполнители г. Кизляра, Кизлярского и Тарумовского районов республики Дагестан, гости из соседних регионов: Ставропольского края, Омской, Ростовской областей.

Культура казаков имеет свою уникальную историю. Она тесно связана и является ярким неотъемлемым пластом дагестанской культуры и общества. Пронизанная идеями подлинного патриотизма, традиционных духовных ценностей и самобытной народной культуры казачество сохраняет обычаи и обряды, свои корни и традиции с 1577 года. Из поколения в поколение народ передавал казачью культуру, накопленную в течение столетий. Особой любовью пользуются казачьи старинные обряды, обычаи, фольклор, танцевальная, хоровая культура, а также казачья песня, национальная одежда, ремесла, промыслы, культура быта, в которых, так или иначе, нашла отражение вся история казаков.

На праздник съехались казаки не только со всей республики, но и регионов России. На территории Межпоселенческого культурно-досугового Центра Аверьяновки были развернуты тематические стенды. Самобытные выставки творческих работ, участников и гостей праздника знакомили с историей Кизлярского района, жизнью и бытом сельчан. Подворье «Казачий курень» познакомило с казачьим бытом, с угощениями казачьей кухни, которая, вызвало большой интерес у участников и зрителей праздника, особенно среди молодежи. «Казачий курень» — так называется жилище терских казаков, проживавших в старину на территории Кизлярского района. Его представили казаки Кизлярского особого приграничного окружного казачьего общества совместно с Республиканским казачьим центром. Песни, танцы и рассказ об истории казачьего жилища и быта создали атмосферу праздника. Гостей встречали гостеприимные казаки с задорными песнями, казачьей ухой из морской рыбы, приготовленной на костре и, конечно, ароматным чаем с летними травами из самовара. Была организована выставка традиционной казачьей культуры и декоративно-прикладного искусства, мастер-классы народных умельцев из Кизлярского, Тарумовского районов и г. Кизляра. Зрители познакомились с изделиями мастериц женского рукоделия: вязание, вышивка, ткачество, лоскутное шитье, сувениры ручной работы, традиционная народная кукла и др. Создание прекрасного своими руками дарит истинную радость от проделанной работы. Ручной труд вновь начинает цениться в нашей стране, авторские изделия пользуются все большим спросом, а мастерицы обращаются к древним ремеслам в поисках вдохновения и, казалось бы, навсегда утраченных

технологий. Делегации из регионов России прошли по импровизированным подворьям народных умельцев, отведали местной кухни, пообщались с коллегами. В рамках праздника состоялось чествование семейных династий казаков, которые сохраняют культурные традиции казачества, передают их из поколения в поколение, что особенно актуально в Год семьи.

Продолжил программу праздника концерт «Казачья душа» с участием народных вокальных, инструментальных и хореографических коллективов Кизлярского, Тарумовского районов, г. Кизляра, солистов-исполнителей русской, казачьей народной песни. В программе концерта выступили творческие коллективы: народный ансамбль русской песни «Яблонька», инструментальный дуэт «Next» и солистки народной эстрадной группы «Метроном» Эльвира Гаджиева и Миланья Нагель Центра культуры и досуга Кизлярского района, Государственный кизлярский терский ансамбль казачьей песни г. Кизляра, вокальный коллектив «Моряночка» Брянского дома культуры Кизлярского района и народный ансамбль русских народных инструментов «Сполох» из Кизлярского района. Радушно принимали зрители артистов из регионов страны, популяризирующих песенное и танцевальное наследие казаков России, которые украсили праздник: народный ансамбль песни и танца «Казачи Азова» Ростовской области, фольклорный ансамбль «Звонница», г. Омска, Государственный казачий ансамбль песни и танца «Ставрополье» из Ставрополя. Коллективы воссоздали настоящий казачий дух, раскрыли полноту и широту народной души. Нарядные костюмы, широкие, раздольные казачьи песни в исполнении ярких и талантливых артистов никого не оставили равнодушными. Колоритное, запоминающееся мероприятие организовано с целью сохранения и приумножения традиционных российских духовно-нравственных ценностей, являющихся основой воспитания подрастающего поколения.

Гала-концерт русской и казачьей культуры в рамках Межрегионального культурно-просветительского форума «Казачи — патриоты России» прошел 29 июня на бульваре С. Стальского, народного поэта Дагестана, 155-летие которого отмечалось в мае этого года. В ярком колоритном празднике приняли участие казачьи и русские фольклорные, вокальные, инструментальные коллективы из районов и городов республики Дагестан и гостей из регионов России. Творческие коллективы — гости фестиваля: народный ансамбль песни и танца «Казачи Азова» (Ростовская область); заслуженный коллектив народного творчества, фольклорный ансамбль «Звонница» (г. Омск); Государственный казачий ансамбль песни и танца «Ставрополье» (г. Ставрополь) выполняют свою главную миссию — сохранение и популяризацию истинно народного казачьего искусства.

Заслуженный коллектив народного творчества фольклорный ансамбль «Звонница» Государственного центра народного творчества Омской области создан в 1986 г. В репертуаре коллектива русские обряды, песни и танцы крестьян и казаков Западной Сибири.

В репертуаре ансамбля «Ростов-Дон» не только традиционные строевые, народных инструментов, но и современные эстрадные песни, авторские



1 Вокальный коллектив «Моряночка», Кизлярский район

2 Государственный казачий ансамбль песни танца «Ставрополье», г. Ставрополь

3 Государственный терский ансамбль казачьей песни

4 Народный ансамбль русской песни «Яблонька», Кизлярский район

5 Народный ансамбль песни и танца «Казачи Азова», Ростовская область



в фольклорных обработках, созданные специально для широкой аудитории. В составе коллектива 12 музыкантов-единомышленников, для которых казачья народная песня стала неотъемлемой частью жизни.

Государственный казачий ансамбль песни и танца «Ставрополье» — один из ведущих профессиональных казачьих коллективов России, который более 40 лет сохраняет традиции, отдавая дань уважения народу, верой и правдой служившему Отечеству. Программы ансамбля можно смело назвать энциклопедией казачьей жизни, выраженной в эффектной сценической форме, в ярких костюмах, задорных песнях и неудержимых плясках.

Коллективы порадовали гостей и жителей республики высоким мастерством, захватывающими дух танцами и песнями. Республику Дагестан на гала-концерте представили народный ансамбль русской песни «Волна», Государственный Кизлярский терский ансамбль казачьей песни, хореографические ансамбли из городов Махачкала, Кизляр

Тарумовского района. Основная цель фестиваля — возрождение, развитие и сохранение традиций самобытной казачьей культуры российского казачества: образа жизни, традиций и духовных ценностей казаков.

МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ «ТРАДИЦИИ ОТЦОВ»

Межрегиональный фестиваль культурного наследия «Традиции отцов» в рамках развития международной культурной коммуникации Северо-Кавказского федерального округа прошел в Дагестане с 29 июня по 2 июля. Проект организован Региональной общественной организацией «Союз музыкантов Республики Дагестан» при поддержке Министерства культуры Российской Федерации.

Самобытную культуру, традиции и исполнительские искусства продемонстрировали творческие коллективы, мастера декоративно-прикладного искусства из республик: Беларусь, Азербайджан, Кабардино-Балкария, Карачаево-Черкесия, Ингушетия, Северная Осетия-Алания, Дагестан и Чеченской Республики. В фестивальные мероприятия были включены практически все жанры народного искусства: по программе фестиваля прошли праздники традиционной культуры, народного творчества, ашугской песни «Пой, ашуг», праздник казачьей культуры «Слава казачья», круглый стол, гала-концерт. Состоялись выезды гостей в города Дербент, Кизляр, Хасавюрт, Табасаранский, Лакский, Магарамкентский, Левашинский районы, где прошли фольклорные праздники.

Фестиваль познакомил дагестанцев и гостей республики с традиционной культурой не только северокавказских регионов России. Межрегиональный фестиваль культурного наследия «Традиции отцов» показал, что культурный обмен, представление на массовых площадках обычаев и традиций, совместные творческие выступления — один из лучших способов узнать больше друг о друге, наладить межнациональную дружбу. Миссия фестиваля — не только сохранить и популяризировать этнокультурную самобытность, национальные языки и культуры народов Дагестана, но и укрепить межнациональное культурное сотрудничество, ближе познакомить с тра-



- 1 Госансамбль танца Дагестана «Каспий»
- 2 Народный ансамбль ашугов «Шарвили», Ахтынский район
- 3 Муталиб Магомедрагимов, Догузпаринский район
- 4 Образцовый танцевальный коллектив «Изюминка»
- 5 Народный коллектив «Ритмы Кавказа»
- 6 Народный коллектив «Казачья вольница»
- 7 Вокальный дуэт «Нартхаса», КБР
- 8 Студия танца «Жемчужина», Узбекистан



дициями народов России, а также создать культурную среду для духовного, творческого развития подрастающего поколения.

30 июня в Дербенте, на крепости Нарын-Кала, в рамках фестиваля культурного наследия состоялся праздник ашугской песни «Пой, ашуг!». Древний город уже стал традиционной площадкой проведения мероприятий фестиваля. Народное творчество объединило творческие коллективы и исполнителей из С.-Стальского, Курахского, Догузпаринского, Ахтынского, Рутульского районов и г. Дербент. Хранители ашугской культуры, сказители всей республики съехались, чтобы представить свое уникальное, самобытное искусство. Народные песни и музыка были и остаются неотъемлемой частью национальной культуры каждого народа, сопровождают каждое событие, происходящее в жизни человека, от ее начала до самого конца. Творчество ашугов является особым жанром народной культуры, которое представляет собой синтез дарования поэта и певца, музыканта и актера. Этот дар сохранил и передал последующим поколениям сам народ.

По инициативе Главы нашей республики 2024 год в Дагестане проходит под знаком празднования 155-летия со дня рождения классика дагестан-



- 1 Театр фольклорного танца «Артурон», Республика Северная Осетия – Алания
- 2 Эсфира Хаспулатова
- 3 ЗКНТ ансамбль «Эхо гор» РДНТ и г. Хасавюрт
- 4 Мужской хор «Голос гор», Чеченская Республика
- 5 Ансамбль танца «Волгари», Ульяновской область
- 6 Фольклорный ансамбль «Хасавюрт»
- 7 Народный ансамбль национальных инструментов «Ритмы гор», Левашинский район



ской литературы, первого народного поэта Дагестана Сулеймана Стальского, поэтому многие ашугские песни на празднике прозвучали на слова лезгинского поэта-классика.

Город Дербент представил заслуженный работник культуры РД ашуг Махир Меликов, в его исполнении прозвучала композиция «Дербендим». Из С.-Стальского района приехали на праздник ашуги Расул Абдулкебилов и Зухраб Магомедов. Докузпаринский район представили семейные династии ашугов Магомедрагимовых: Муталиб – с композицией «Лезгияр», Тажидин – с песней «Аиша» и Шемшир – с музыкальным произведением «Чи дагълара». Очень тепло встретили зрители ашуга из Рутульского района Дамадая Меджидова. От представителей Ахтынского района прозвучала целая программа ашугской песни. В ее состав вошли музыкальные номера народного ансамбля ашугов «Шарвили», вокальное и музыкальное исполнение композиций Каира Балакшиева, Рубабы Курбановой, Исмаила Ризаханова и Расима Ибрагимова.

Молодежь, туристы, дети – все присутствующие зрители получили огромное удовольствие и сами стали участниками, подпевая и подтанцовывая артистам. Исполнители выступили с прекрасными музыкальными композициями, в которых рассказали о героизме нашего народа, о величии и красоте родного края, ведь ашуги – это уникальные певцы и музыканты, которые виртуозно играют на старинных инструментах, таре и сазе. Под стенами древней крепости звучали традиционные мугамы, народные эпические песни на азербайджанском, лезгинском языках. Кульминацией праздника стало выступление Государственного ансамбля танца Дагестана «Каспий» из г. Дербента. В их исполнении присутствующие увидели красивый лирический кумыкский танец, во всей его динамике, плавных и горделивых движений, достоинстве и харизматичности. На этом мероприятии участникам представилась возможность продемонстрировать богатое культурное наследие Дагестана, тем самым подарив зрителям яркие и незабываемые впечатления.

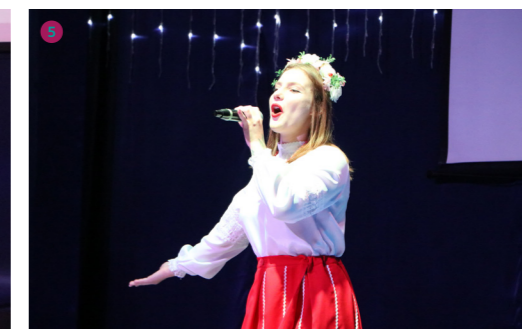
РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ КАЗАЧЬЕЙ КУЛЬТУРЫ «СЛАВА КАЗАЧЬЯ»

Казачество — уникальный и неотъемлемый пласт дагестанского общества, пронизанный идеями подлинного гуманизма, традиционных духовных ценностей и самобытной народной культуры. Терские казаки в Дагестане имеют свою культуру и традиции, хотя их численность существенно сократилась по сравнению с прошлыми годами. Обычаи, обряды и праздники они тщательно хранят и передают из поколения в поколение. Их вклад в историю и культуру региона неocenim. Культурные традиции, накопленные в течение столетий, отражая в них уклад жизни и свою историю, продолжают быть важной частью культурного наследия Дагестана. Казачья культура Дагестана представлена народным любительским творчеством в его традиционных жанрах: музыкальном, хореографическом, вокальном на местах их проживания в г. Кизляре, Кизлярском и Тарумовском районах. Народы Дагестана всегда живут в дружбе, мире и согласии, храня обычаи своих предков. Они возрождают свои обычаи и обряды, бережно сохраняя корни и уникальные традиции казачества.

Республиканский фестиваль казачьей культуры «Слава казачья», участниками которого ежегодно становятся не только лучшие музыкальные коллективы и исполнители республики, но и гости из соседних регионов, прошел 30 июня в рамках Межрегионального фестиваля культурного наследия «Традиции отцов» в г. Кизляре. Участником праздника, направленного на укрепление российской гражданской идентичности, стал творческий казачий коллектив «Ростов-Дон» из Ростовской области.

Открыла праздник зам. главы администрации города Татьяна Владимировна Дробот, которая пожелала всем мира и творческих успехов. Зрители тепло встретили гостей фестиваля, подарив им заслуженные теплые аплодисменты. На празднике казачьей культуры исполнялись разные фольклорные танцы, в виртуозном исполнении звучали русские и казачьи песни, в которых воспевалось величие русской природы, с ее широкими полями, бурными реками, в песнях отражалась философия бытия, вся история жизни казаков. Своими номерами порадовали гостей и жителей города солисты и коллективы центра культуры и ДШИ г. Кизляра. Прозвучали известные народные русские песни в исполнении народных коллективов «Калинка» и «Ритмы Кавказа», солистов Егора Васильченко, Луизы Ризвановой и Дарьи Чернец, образцового танцевального коллектива «Родничок». В мероприятии приняли участие вокальная группа «Вдохновение» Центра досуга ветеранов войны и труда, образцовый танцевальный коллектив «Родничок» ДШИ № 1, образцовый ансамбль танца «Изюминка» Дома молодежи.

Праздник направлен на сохранение и развитие казачьей традиционной культуры, формирование чувства высокого патриотизма, уважения к отечественной культуре, популяризации казачьего хорового исполнительства как одного из ярчайших явлений хоровой певческой школы жанра народной культуры. Сохранение национальных культурных традиций может быть осуществлено лишь на основе их взаимообогащения и обращения к истокам традиционных народных культур, прежде всего фольклора.



① Народный коллектив «Казачья вольница», г. Ростов-на-Дону

② Нар коллектив Калинка г Кизляр

③ Народный коллектив «Ритмы Кавказа» центра культуры г. Кизляр

④ Егор Васильченко, г. Кизляр

⑤ Дарья Чернец, г. Кизляр

⑥ Образцовый танцевальный коллектив «Изюминка», г. Кизляр

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МУНИЦИПАЛЬНЫХ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ



Народное любительское искусство муниципальных культурно-досуговых учреждений и центров культуры — одно из масштабных движений традиционной культуры всех участников носителей народного искусства. В 52 муниципальных образованиях республики Дагестан функционируют 945 культурно — досуговых учреждений клубного типа. Из них более 308 центров традиционной культуры народов России. Сегодня насчитывается 5433 культурно — досуговых формирований, в которых рядом со старшим поколением участвуют дети, молодые люди, сохраняя преемственность поколений, передачу культурного наследия, народных традиций и праздников. Это фольклорные, хоровые, вокальные, хореографические, семейные коллективы, народные театры, оркестры народных инструментов и цирковые коллективы.

В первом полугодии 2024 г. совместно с муниципальными КДУ, ЦТК проведено более 80 разножанровых мероприятий. Главными из которых были открытие Года семьи, а также 155-летие со дня рождения народного поэта Дагестана Сулеймана Стальского, которые проводились и были реализованы согласно плану основных мероприятий РДНТ МК РД.

Работа по сохранению этнокультуры народов Дагестана, патристическому, гражданскому, духовно — нравственному воспитанию подрастающего поколения, профилактики терроризма и экстремизма в молодёжной и детской среде проводилась во всех культурно — досуговых учреждениях клубного типа, а также Центрах традиционной культуры народов России. В различных МО и городах республики состоялись культурно — просветительские мероприятия с участием молодёжи и школьников.

В 2024 году совместно с муниципальными КДУ — Центрами традиционной культуры народов России были проведены культурно — досуговые мероприятия, фестивали, форумы, праздники, популяризирующие традиционную культуру, народное исполнительское искусство, ремесла и музыкальные инструменты.

При КДУ центрах, действуют 32 кунацкие. В мастерских делятся секретами изготовления изделий по всем направлениям ремесел и народных музыкальных инструментов. В 7 автоклубах, выделенных в рамках национального проекта «Культура», в 2024 г. осуществлены выезды в труднодоступные населённые пункты, проведены мероприятия, которые соответствуют плану основных мероприятий РДНТ МК РД.

ДЕНЬ СНЯТИЯ БЛОКАДЫ ЛЕНИНГРАДА

27 января — особая дата в истории нашей страны. В этот день в 1944 году была снята блокада Ленинграда, которая продолжалась 900 долгих дней и ночей. 80 лет минуло с тех пор, как оборона города на Неве стала символом беспримерного мужества и силы духа советского народа. По всей стране проходят памятные мероприятия. Культурно-досуговые учреждения республики присоединились к всероссийским акциям, которые стартовали в эти дни. В центрах традиционной культуры, сельских домах культуры Каякентского, Ботлихского, Кизилюртовского, Хасавюртовского, Акушинского, Ахтынского, Агульского, Гумбетовского, Дахадаевского, Ногайского, Кумторкалинского, Тарумовского, Левашинского, Гергебильского районов, городов Южно-Сухокумск, Кизилюрт прошли памятные акции, концерты, тематические выставки, часы памяти, уроки мужества.

В этот день по всей стране прошла Всероссийская акция памяти «Блокадный хлеб», которая была посвящена истории обороны и блокады Ленинграда в ходе Великой Отечественной войны. Акция призвана напомнить об одной из самых героических и трагических страниц Великой Отечественной войны, о мужестве и стойкости жителей города, переживших беспрецедентную блокаду. Символом Всероссийской акции памяти «Блокадный хлеб» является небольшой кусок хлеба. Участники акции узнают о блокадном хлебе, получают символический кусок хлеба и памятку с описанием. В этой акции приняли участие также учащиеся школ городов и районов республики. Мероприятия направлены на сохранение исторической правды и увековечивание подвига советского народа.



ОТКРЫТИЕ ГОДА СЕМЬИ В РЕСПУБЛИКЕ ДАГЕСТАН

2024 год объявлен президентом РФ Владимиром Путиным Годом семьи. Такое решение принято «в целях популяризации государственной политики в сфере защиты семьи, сохранения традиционных семейных ценностей». В Дагестане в начале февраля состоялось официальное открытие Года семьи. Эстафету подхватили и культурно-досуговые учреждения республики, в которых открытие Года прошло празднично и масштабно.

13 февраля в Кизилюрте торжественно открыли Год семьи. Праздничное мероприятие прошло в обновленном доме культуры. Создать атмосферу уютного семейного праздника помогла дагестанская кухня — для всех гостей был накрыт стол с национальными дагестанскими блюдами. В фойе концертного зала была развернута выставка лучших работ учащихся детской школы искусств. Основной частью тематического мероприятия стал праздничный концерт, организованный творческими силами ДК и талантами детской школы искусств. Артисты ярко и красочно представили все многообразие и колорит традиционной дагестанской культуры. В числе зрителей были многодетные семьи, а также семьи участников СВО. В рамках концерта состоялся показ коллекции национальных костюмов от швейного производства «МИХКО», талантливого дизайнера Залины Абдулхалимовой, акцентирующей внимание в своих работах на возрождение культуры национальных платьев и украшений.

На торжественное открытие Года семьи в районный дворец культуры с. Ботлих были приглашены семьи участников специальной военной операции, многодетные семьи, супружеские пары, прожившие в браке более 25 лет. Поздравить гостей мероприятия и в их лице все семьи района пришел заместитель главы администрации Муртазали Нурмагомедов. Вокалисты и фольклорно-хореографический ансамбль «Ботлих» Управления культуры района подготовили для гостей яркую концертную программу с национальными танцами и душевными песнями, представили шуточный мини-спектакль. Праздник прошёл в теплой атмосфере, пронизанной хорошим настроением и позитивными эмоциями.



Тарумовский Центр культуры присоединился к празднованию торжественных мероприятий, посвящённых открытию «Года семьи». Символическим «Гимном семьи» в исполнении вокального коллектива «Патриоты» был дан старт праздничному концерту. Глава МР «Тарумовский район» РД Василий Джамалов поздравил всех присутствующих с праздником. Украшением мероприятия стали прекрасные семьи Маркаровых и Жуковых, которые исполняя народные песни, тронули сердца зрителей, о чем говорили несмолкающие аплодисменты. Глава района вручил благодарственные грамоты и памятные подарки приглашённым семьям. Участие в празднике приняли народные фольклорные коллективы: «Рыбачки», «Рябинушка» и «Таловчанка»; хореографические коллективы «Ритмы гор», «Грация», а также учащиеся школ района.

В учреждениях культуры Каякентского района в начале года состоялся особый праздник — торжественное открытие Года семьи. В Башлыкентском центре традиционной культуры прошла выездная районная концертная программа «Моя семья — моя Россия!». В мероприятии приняли участие семьи района, которые в этом году отметят юбилей — 50, 55 и 60 лет совместной жизни, семьи, которые принимают активное участие в общественной жизни района. Гостей и участников мероприятия поздравил с Годом семьи глава района Эльдерханов М.М. Творческий коллектив МКУ «Управление культуры, молодежной политики, спорта и туризма» подарил зрителям незабываемые добрые песни о любви, о семье и преданности. Танцевальный ансамбль Башлыкентского филиала Новокаякентской школы искусств представил весёлые, зажигательные танцы.

Торжественное мероприятие, посвященное открытию Года семьи, с приглашением многодетных семей, семей участников СВО прошло в центре традиционной культуры с. Тпиг Агульского района. В исполнении фольклорного коллектива «Агул», работников центра культуры прозвучали прекрасные песни о семейных ценностях и традициях. Зрителям были представлены небольшие театральные постановки, в которых был показан домашний быт традиционной агульской семьи.

В Городском центре культуры Сухокумска состоялось торжественное открытие Года семьи. Глава ГО «Город Южно-Сухокумск» Мамадов С. подчеркнул важность семейных ценностей, укрепления связей между поколениями и отметил, что семья является самым важным аспектом в жизни каждого человека. На мероприятие были приглашены многодетные, молодые семьи, а также семьи участников СВО. Творческие коллективы и солисты городского центра культуры порадовали публику теплыми и светлыми выступлениями, лейтмотивом которых стала дружба и взаимопонимание в семье, а также непреходящие ценности — любовь к родине и уважение к родителям. В фойе Городского центра культуры была развернута фотовыставка «Наша семья», в которой приняли участие все желающие коллективы города. Прошли мастер-классы по различным видам ремесел: ковроткачество, швейное дело, изготовление цветов, рисование, кулинарное мастерство и вязание спицами.





В зале культурно-досугового центра села Мюрего состоялось торжественное мероприятие, давшее старт Году семьи. Своё творчество на празднике представили 12 семейных династий деятелей культуры Сергокалинского района. Наравне со взрослыми выступали продолжатели традиций, рода, талантливые дети, подготовившие разножанровые номера. Праздничная концертная программа состояла из хореографических, сольных и хоровых вокальных номеров, фольклорных обрядов и выступлений оркестров национальных инструментов, посвященных фундаментальным нравственным основам общества — любви, дружбе народов, Родине и, конечно же, семье. Также в празднике приняли участие юные артисты, воспитанники театральных кружков, их наставники, представив замечательные инсценировки. Особое эстетическое удовольствие доставила зрителям выставка руководителя кружка мюрегинской вышивки Заиры Алибековой. Различные изделия, украшенные уникальной вышивкой, насчитывающей больше сотни лет, вызвали заметный интерес у жителей и гостей села.

11 марта в Ахтынском районе прошло торжественное открытие Года семьи. По поручению главы Ахтынского района Абдул-Керима Нажмудиновича Палчаева, МКУ «УКСМПит» в с. Ахты был организован круглый стол на тему «Единая семья — Единая Россия». Заместитель главы муниципалитета Роберт Гамзаев поздравил от имени главы Абдул-Керима Палчаева женщин Ахтынского района с Международным женским днем. На мероприятие были приглашены общественные деятели, многодетные матери, жены участников СВО, супружеские пары, прожившие в браке более 30 лет, а также женщины — ветераны труда. В рамках круглого стола была организована концертная программа с участием артистов МКУ «УКСМПит», заслуженных артистов и работников культуры. По итогам мероприятия, начальник Управления культуры Кистер Мехдиевна отметила, что каждому участнику круглого стола будет преподнесен подарочный набор от главы района.

В этот же день открытие Года семьи состоялось в Хунзахском районе. Участниками колоритного и масштабного мероприятия стали жители района, многодетные семьи, матери и жены участников СВО. Работники культуры и учащиеся СОШ и школы искусств показали красивое театрализованное представление и концертную программу.

Накануне до Хунзахского района дошел огонь Всероссийского очага «Сердце России». Его привез заслуженный художник РД, лауреат премий Правительства РФ «Душа России», Правительства РД «Душа Дагестана» потомственный мастер по унцукульской насечке металлом по дереву Магомедов. В рамках объявленного Года семьи, очаг зажег Президент РФ Владимир Путин во время форума «Родные-любимые». Это стало своего рода символом Года семьи. Из рук Магомедовы лампаду огня принял выпускник аспирантуры при Тбилисской академии художеств, художник-керамист, член Союза художников России, искусствовед Кайтмаз Рашидудинович Аварский и его семья. Символ Года семьи «сердце России» приняли главы сельских поселений Хунзахского района.

ГОДОВЩИНА ВЫВОДА СОВЕТСКИХ ВОЙСК ИЗ АФГАНИСТАНА

В этом году 15 февраля отмечается 35-летие вывода советских войск из Афганистана. День стал памятным событием в истории России и всего мирового сообщества. Афганская война, которая продолжалась с 1979 по 1989 годы, стала испытанием для Советской армии, выдержать которое удалось благодаря мужеству и преданности своей родине каждого солдата. Мы вспоминаем и благодарим тех, кто защищал интересы нашей страны за ее пределами, и говорим им слова признательности за верность присяге и Отечеству.

Дагестан встретил 35-ю годовщину вывода советских войск из Афганистана патриотическими акциями, историческими лекциями, часами памяти, встречами с ветеранами. Торжественно-траурные церемонии прошли на территории всей республики. В культурно-досуговых учреждениях городов Кизляр, Кизилюрт, Южно-Сухокумск, Дагестанские Огни, Кайтагском, Казбековском, Ботлихском, Сергокалинском, Магармакентском, Табасаранском, Хивском, Хасавюртовском, Дахадаевском, Кулинском районах прошли памятные мероприятия, приуроченные к этой дате. Участниками патриотической акции стали творческие коллективы и исполнители, волонтеры, школьники, представители администраций, работники культуры, жители района.



ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА В КДУ И ЦТКНР РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН

20 февраля в преддверии Дня защитника Отечества в культурно-досуговых учреждениях районов и городов республики прошли мероприятия, приуроченные к этому празднику.

Центр традиционной культуры народов России с. Цияб-Ичичали с юнармией Ичичалинской СОШ провели акцию «Воинской славе, доблести и чести посвящается». Они написали послания бойцам СВО к Дню защитника Отечества. В своих письмах юнармейцы выразили слова благодарности всем тем, кто сейчас исполняет свой воинский долг в зоне СВО, обратились к ним с теплыми и искренними словами поддержки, которые именно сейчас им так необходимы, высказали пожелания успешного выполнения боевых задач и скорейшего возвращения домой живыми и здоровыми.

Более 70 учащихся со всех общеобразовательных школ города Избербаш приняли участие в мастер-классах по изготовлению праздничных открыток, которые прошли в городском дворце культуры им. К.М. Алескерова. Ребятам показали образцы поздравительных открыток, познакомили с техникой изготовления поделок, и под руководством педагогов-мастериц из ДШИ и ГДК юные дизайнеры реализовали свои творческие задумки, сделали красивые





праздничные открытки, вложив в них частичку своей души. Мастер-класс прошел в дружеской атмосфере творчества и вдохновения.

В руках с символом воинской доблести «Георгиевской ленточкой», в стенах модульной библиотеки, волонтеры культуры, встречали почетных гостей. К акции «Есть такая профессия – Родину защищать», организованной ребятами из Школы Актива «Лидер» МБУК ГДК им. Алескерова, присоединились активисты волонтерских объединений из СОШ № 1 и № 12. Почетными гостями и добрыми наставниками акции стали зам. председателя совета ветеранов г. Избербаш Алик Меджидов, воин интернационалист, зам. председателя Боевого братства Магомедгаджи Гацайниев и др. Наставники делились с волонтерами своими воспоминаниями, рассказывали ребятам о героическом прошлом и славном настоящем нашей Родины. В рамках акции состоялся праздничный концерт.

Работники Центра традиционной культуры п. Комсомольский Кизлярского городского округа для учащихся школы № 11 провели спортивно-развлекательный конкурс «Всегда в строю!». На мероприятии присутствовали две команды учащихся 6 классов. Праздник начался с исполнения патриотической песни участников музыкальной студии. Задачей этого мероприятия было не только проверка физической подготовки, но и патриотическое воспитание молодежи поселка, а также повышение престижа воинской службы у подрастающего поколения. Ребята с удовольствием принимали участие в интеллектуальных, спортивных и шуточных конкурсах. Команды были награждены грамотами и сладкими призами.

В зале центра традиционной культуры с. Коркмаскала Кумторкалинского района прошел праздничный концерт. Замглавы администрации МР «Кумторкалинский район» Юсупов Д. М. поздравил присутствующих в зале участников специальной военной операции от имени главы района Зиявудинова А. М., отметив, что сегодняшнее мероприятие – это дань нашего уважения всем поколениям героического Российского воинства, которые защищали и защищают нашу Родину. В свою очередь семьи участников СВО поблагодарили администрацию за оказанное внимание и поддержку военнослужащих, с честью выполняющих свой воинский долг. В концертной части программы приняли участие: народный хор «Торкъали», исполнители народных песен, воспитанники ДШИ с. Коркмаскала и п. Тюбе, активисты КДЦ сс. Алмало, Темиргое, Шамхал-Янгиюрт, юнармейцы, волонтеры.

Работники культуры с. Куштилъ Хивского района организовали в здании Дома культуры праздничное мероприятие, посвященное Дню защитника Отечества. В рамках мероприятия были проведены соревнования по настольному теннису и подготовлена музыкальная программа. По итогам соревнований победители были награждены грамотами и денежными призами.

МЕРОПРИЯТИЯ, ПОСВЯЩЕННЫЕ ДАГЕСТАНЦАМ — ГЕРОЯМ РОССИИ

С 19 по 23 февраля во всех муниципалитетах Республики Дагестан в рамках Дня защитника Отечества и Республиканского форума-фестиваля «Памяти Героев России» прошли мероприятия, посвященные дагестанцам — Героям России.

Первым принял эстафету Дербентский район, где состоялся районный фестиваль патриотической песни «Гордимся славой героев», посвященный памяти героя России Магомеда Османова и участников СВО. В фестивале, который прошел в клубе села Хазар, приняло участие более 50 исполнителей патриотической песни — учащихся вокальных кружков клубов Дербентского района. Прозвучали красивые музыкальные композиции о любви к родному краю, Отечеству, мужестве героев. Все участники были награждены грамотами. На праздник также были приглашены семьи участников специальной военной операции, которые поблагодарили организаторов фестиваля за оказанное внимание и помощь со стороны руководства администрации района.

22 февраля при поддержке главы Ахтынского района Палчаева Абдулкерима, в с. Ахты состоялся вечер-встреча «Защитникам России посвящается». Событие собрало на одной площадке воинов-интернационалистов, участников СВО, а также членов их семей. Гостям была представлена яркая музыкальная программа с участием артистов МКУ «УКСМПит», старт которой был дан культовой песней «Встанем», посвященной доблести российских воинов. В рамках мероприятий ко Дню защитника Отечества работники культуры района провели митинг с возложением цветов к памятнику Героя Советского Союза В. Эмирова. На митинге присутствовали представители администрации, работники культуры, библиотекари, учащиеся общеобразовательных школ района и др.

На Родине Героя России Магомеда Нурбагандова — в селе Сергокала в рамках Года семьи состоялся районный форум-фестиваль патриотических программ «Памяти героев России», организованный Администрацией МР «Сергокалинский район» совместно с работниками Центра культуры и досуга района. Не случайно площадкой проведения фестиваля стала Сергокалинская СОШ № 2 им. Героя России Магомеда Нурбагандова, где учился наш отважный земляк, ставший примером патриотизма и мужества в борьбе с террором. Перед началом торжественной части мероприятия во дворе школы прошло возложение цветов к памятнику М. Нурбагандова и у мемориальной доски сергокалинцам, погибшим в ходе военной спецоперации.

Открывая фестиваль, перед собравшимися выступили заместитель главы администрации Сергокалинского района Баркакади Меджидов, директор СОШ № 2 им. Героя России Магомеда Нурбагандова Индира Абдурагимова, председатель Совета старейшин и ветеранов Сергокалинского района Магомедсалам Магомедов, а также участник СВО Мурад Залкеприев. В торжественной обстановке Баркакади Абдулгалимович вручил от администрации района и Совета ветеранов поздравительные письма и памятные подарки родителям, чьи сыновья сейчас находятся в зоне проведения СВО и с че-

стью выполняют свой воинский долг. Праздник патриотических программ «Памяти Героев России» продолжился концертной программой с участием талантливых детей, исполнителей и творческих коллективов района. Прозвучали сольные народные и патриотические композиции на русском и даргинском языках.

Работники культуры Бежтинского участка подготовили видеоролики с поздравлениями защитников Отечества и с фотографиями участников СВО под авторскую песню молодого и талантливого артиста, исполнителя песен, лауреата зональных и республиканских смотров художественной самодеятельности Магомеда Омарова.

Этноцентр «Кайтаги» совместно с МСОШ им. Темирханова Э.Д. провели военно-патриотический вечер «Защитником быть — Родине служить». Зал был украшен флагами России, лозунгами и шарами. На вечере прозвучали патриотические стихи, песни, поздравления на 23 февраля, провели конкурсы: «Кто сильнее», «Рыцари» и др.

В Каякентском, Кулинском, Ботлихском, Табасаранском, Агульском, Кизлярском, Карабудахкентском, Унцукульском, Казбековском, Ахвахском, Буйнакском районах, городах Кизляр, Кизилюрт, Дербент также состоялись праздничные концерты, выставки, классные часы, акции, митинги, спортивные мероприятия с приглашением воинов — интернационалистов, ополченцев 1999 года, участников СВО и их родственников.



МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ РОДНОГО ЯЗЫКА

21 февраля отмечается Международный день родного языка. Он был установлен 17 ноября 1999 года на 30-й генеральной конференции Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры (ЮНЕСКО) с целью сохранения и развития языкового и культурного разнообразия и поддержки многоязычного образования. Для дагестанцев День родного языка особенно значим, ведь у нас многонациональная республика, где в мире и согласии проживают более 14 народностей. Во всех культурно-досуговых учреждениях республики с целью формирования бережного отношения, как к родному, так и другим языкам, чувства принадлежности к своим предкам, народу, культуре, воспитания патриотизма и толерантности, прошли мероприятия, посвященные Дню языка.

В Южно-Сухокумске состоялся фестиваль народного творчества «Родной язык — душа народа». В празднике приняли участие учащиеся общеобразовательных школ города, муниципальные коллективы и отдельные исполнители. В этом году наша республика отмечает юбилей выдающегося ученого и общественного деятеля С. Стальского, родившегося 155 лет назад. В честь этого события учащиеся средней школы № 1 подготовили постановку по произведению поэта. Заместитель главы городского округа «город Южно-Сухокумск» Минажат Мурадова обратилась с приветственным словом к участникам, подчеркнув важность сохранения и развития родного языка. Она также пожелала всем крепкого здоровья, благополучия и новых творческих достижений. Участники фестиваля исполнили песни и стихи на родном языке, а инсценировки, представленные участниками, погрузили зрителей в атмосферу народных обрядов и традиций, позволяя каждому присутствующему окунуться в мир культуры и истории своего народа.

В зале Центра традиционной культуры «Кайтаги» ко Дню родного языка прошел литературно-музыкальный вечер «Родной язык — душа народа». В мероприятии приняли участие учащиеся 7-11 классов школ района. Директор этноцентра «Кайтаги» Зубайдат Гасанова отметила, что представители малой народности России кайтаги не должны забывать родной язык и чаще стараться говорить на нем. Среди приглашенных были поэты Кайтага, члены литературного объединения «Родники Кайтага», которые декламировали стихи о мужестве и героизме наших солдат-участников СВО, поздравили с наступающим «Днем Защитника Отечества». Учащиеся школ района прочитали стихи на языках народов Дагестана. Артисты Центра культуры Султанат Шахвалиева, Аминат Ибиева и Хава Курбанова исполнили трогательные вокальные композиции, посвященные героическим подвигам наших воинов.

В Ахвахском районе провели мероприятие, посвященное 70-летию народной поэтессы РД Баху-Меседу Расуловой и 155-летию народного поэта Сулеймана Стальского. Школьники читали известные стихотворения авторов на родном языке. В рамках Дня языка также был проведен тотальный диктант на аварском языке, в котором приняли участие более 60 человек. Познавательной и увлекательной для школьников района стала экскурсия по краеведческому музею и творческой лаборатории.

Культурно-досуговые учреждения Ботлихского, Сергокалинского, Дахадаевского районов и г. Дагестанские Огни присоединились к празднованию Международного дня родного языка. Состоялся музыкальный вечер песен и стихов на языках народов Дагестана — «Родной язык, ты прекрасен!». В ходе беседы ребята узнали о многообразии языков на планете, о том, что родной язык — это характер народа, его память, история, духовное могущество.

В учреждениях культуры сс. Новое Мугри, Кичигамри, Маммаул, Ванашимахи, Нижнее Махаргимахи прошли праздничные мероприятия: информационный час «Родной язык — душа народа», книжная выставка «Нешла мез — кахлебурхуси давала», концерт с участием школьников района. Ребята с удовольствием разгадывали загадки на родном языке, декламировали стихи даргинских авторов и исполняли песни.

Управление образования и управление культуры Ботлихского района подготовили для гостей красочную концертную программу на аварском языке. Гости и участники мероприятия рассказывали о роли родного языка в жизни общества, его значении для народа и важности передачи следующим поколениям. Концерт был насыщен яркими выступлениями от творческого коллектива районного дома культуры, а юные таланты — воспитанники детских садов и школьники вместе со своими наставниками, не только пели и танцевали, но и показали зрителям короткие театральные представления.

В Центрах традиционной культуры сс. Кубачи, Морское, а также в учреждениях культуры сс. Зубанчи, Кища, Сутбук, Бускри отметили День родного языка. Прошли мероприятия «Язык родной, дружи со мной», книжная выставка «День родного языка» с обзором выставленных книг, «Гордость народа-родной язык». Школьники из беседы узнали о многообразии языков в мире, о том, что родной язык — это отражение характера народа, его история и духовное наследие.



РАЙОННЫЙ СМОТР-КОНКУРС ХОРОВЫХ КОЛЛЕКТИВОВ «РОДНИКИ»

22 февраля в с. Н-Чугли Левашинского района прошел районный смотр-конкурс хоровых коллективов «Родники», посвященный Дню защитника Отечества. Предварило конкурс мероприятие «Живая память», посвящённое Дню защитника отечества и 35-летию вывода советских войск из Афганистана. В его открытии приняли участие глава района Мухтар Халамагомедов, военный комиссар Левашинского и Гергебильского районов Ринат Джамбулатов, участники СВО, воины-афганцы. Они поприветствовали присутствующих и поздравили с Днём защитника Отечества, отметив мужество, отвагу тех, кто сейчас находится на передовой, защищает интересы Родины.

Зажигательный хореографический номер подарил зрителям народный ансамбль танца «Авадан» — участник районных и республиканских фестивалей. Трогательную вокальную композицию под названием «Россия» исполнила группа «Эхо гор». В смотре-конкурсе хоровых коллективов «Родники» выступили 8 хоровых коллективов сельских поселений Левашинского района — сводный хоровой коллектив «Арадеш» с. Мекеги, сводный хоровой коллектив Цудахарского округа «Голоса Цудахарии», сводный хоровой коллектив «Поющие сердца» (сс. Джангамахи, Аялакаб и Зуримахи), сводный хоровой коллектив «Талант» (сс. Какамахи, Хаджалмахи, Цуни, Эбдалая, Уллауя, Наскент, Цухта), сводный хоровой коллектив «Зуберха» (сс. Хахита, Н-Чугли, А-Чугли), сводный хоровой коллектив «Дубурлан» (сс. В-Лабко, Карлабко), сводный хоровой коллектив «Дагестан» (сс. Урма, Охли, Ахкент, Кулецма); УДНТ с. Хахита «Родник».

В исполнении артистов прозвучали вокальные композиции на русском и других языках народов Дагестана на слова Расула Гамзатова, известные песни «Служить России», «Родина мать», «День победы» и др. Трогательное исполнение песен под аккомпанемент народных инструментов произ-



вели на зрителей большое впечатление, каждое выступление коллективов сопровождалось продолжительными аплодисментами.

Оценивало исполнительское искусство выступающих компетентное жюри в состав которого вошли заслуженный артист РФ, народный артист РД Тагир Курачев, доцент кафедры музыкальных инструментов и сольного пения музыкально-педагогического факультета ДГПУ, хормейстер, преподаватель дирижерско-хоровых дисциплин, худрук народного ансамбля русской песни «Волна» РДНТ МК РД, заслуженный работник культуры РД Маржанат Казакаева, солистка народного ансамбля русской песни «Волна», педагог по вокалу ДШИ № 4 г. Махачкала Сайгибат Сулейманова.

По итогам смотра 1 место занял сводный хоровой коллектив «Арадеш», 2-е — УДНТ с. Хахита «Родник»; 3-е — сводный хоровой коллектив Цудахарского округа «Голоса Цудахарии». Участники были награждены дипломами и кубками от администрации района и грамотами Республиканского дома народного творчества за сохранение и популяризацию патриотической песни.

ПРАЗДНИК ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ «ДЕНЬ ПОЛИВНОГО КАНАЛА»

7 марта в с. Чирката Гумбетовского района состоялся Праздник традиционной культуры «День поливного канала», который проводится ежегодно весной. Это один из самых главных и любимых массовых праздников жителей района, для большинства из которых сады являются основным источником дохода, поэтому на расчистку поливных каналов выходят все жители поселения. Подготовка к празднику начинается за день. Женщины организуют подготовительные работы для варки традиционной каши из злаков «мугь».

В этот день с самого утра все жители села, в том числе волонтеры и учащиеся школ, вышли на очистку поливного канала. В очистительных работах в основном принимают участие мужчины, а женщины занимаются приготовлением обеда. Кукурузу, фасоль, сушеное мясо и домашнюю колбасу чиркатинцы приносят из дома. К обеду, когда основные работы были завершены, с пением молитв женщины принесли вместе с детьми на больших подносах кашу к месту сбора всех участников праздника. После обеда по традиции состоялись спортивные состязания, игры, развлечения с вручением подарков и награждение победителей. После чего для гостей была организована экскурсия в этно-дом «Мирида» и в Историко-краеведческий музей, который находится в с. Чирката.

Праздник был организован Министерством культуры РД, Республиканским домом народного творчества, Администрацией, Управлением культуры и библиотечного обслуживания МР «Гумбетовский район».



ФОРУМ-КОНЦЕРТ «ВМЕСТЕ! ЗА РОССИЮ!»

13 марта в г. Кизляре состоялся форум-концерт «Вместе! За Россию!». Россия — это символ национального единства. Сегодня, как никогда, мы ощущаем нашу общую силу и мощь, крепкую дружбу народов. Перед участниками форума выступили глава городского округа «город Кизляр», секретарь местного отделения политической партии «Единая Россия» Александр Шувалов, многодетный отец, участник СВО, кавалер ордена Мужества, член Общественной палаты РД Алибег Казанбиев и др. На прямой связи был город Волгоград, где выступил председатель партии «Единая Россия», заместитель председателя Совета Безопасности России Дмитрий Анатольевич Медведев.

В фойе Центра культуры была организована выставка русского народного творчества, представленная народным коллективом «Наследие». Гостей встречали традиционными угощениями в честь русского народного праздника «Масленица», который отмечают православные с 11 марта в течение всей недели. В концертной программе приняли участие солисты Центра культуры, народный коллектив «Метроном», народный коллектив «Ритмы Кавказа», Государственный Терский ансамбль казачьей песни, учащиеся ДШИ № 1. Участники форума сделали акцент на предстоящих выборах президента РФ и отметили, что в этот исторический день народ выбирает президента, а вместе с ним и будущее России.



ПРАЗДНИК РУССКОЙ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ «МАСЛЕНИЦА» В МУК ДАГЕСТАНА

Праздник русской народной культуры Масленица 15 марта отметили в муниципальных учреждениях культуры Дагестана. Кизлярский район - в селах Аверьяновка, Александрия, Брянск, Юбилейное, Красный Восход, Новый Бирюзьяк, Тушиловка широко отметили масленичную неделю. Артисты муниципального Центра культуры и досуга под руководством директора Лазаренко Евгении подготовили специальный сценарий. Участниками праздника стали учащиеся Аверьяновской СОШ, члены семей участников СВО, частые посетители клуба по интересам «Встречи у самовара» и простые сельские жители.

Ведущие праздника скоморохи рассказали о том, как в старину широко и раздольно праздновали Масленицу. Озорные Скоморохи с шутками и прибаутками привлекали внимание зрителей к театральному действу «Как Стёпку-растрёпку женить хотели!», приглашая детей и взрослых подпевать музыкантам, водить хороводы, участвовать в традиционных масленичных забавах: «Поймай блин», «Кто быстрее». В программе театрализованного представления звучали музыкальные номера в исполнении народных коллективов: «Метроном», «Сполох», «Яблонька» и инструментального дуэта «Next». Также к этому дню были оформлены фольклорные уголки, на фоне которых мастерицы-умельцы Ольга Назирбекова и Галина Калининна из сёл Александрия и Брянск, детское трио ложкарей «Калинка» из села Красный Восход преподавали мастер-классы по изготовлению куколок-оберегов, прядению нитей на самопрялке и по превращению деревянной ложки в музыкальный инструмент.

На сцене Тарумовского Центра культуры развернулось яркое представление. Праздничная программа чередовалась зажигательными песнями и танцами, которые представили: вокальная группа «Патриоты», народно-фольклорные коллективы: «Рыбачки», «Таловчанка», «Рябинушка», сольные исполнители - Алиева Жанна, Баландина Гюльнара, а также, хореографический коллектив «Ритмы гор». Выставкой прикладного искусства порадовала гостей праздника прикладница и искусница Тарумовского Центра культуры Назарова Любовь. Завершился праздник большим хороводом вокруг масленичного чучела - символа уходящей зимы.

Ребята из Школы Актива «Лидер» городского дворца культуры им. К.М.Алескерова г. Избербаш вместе с волонтерами культуры организовали веселую Масленицу для ребят из детского реабилитационного центра. Вокальные коллективы «Лири» ППК им. Меджидова, «Домисолька» ДДТ, «Голос детства» ДШИ им. Гасанова, «Адат» ГДК им. Алескерова представили свои лучшие музыкальные номера и театрализованные постановки, подарив праздничное настроение детям.



УРОК «ГЕРОИ НАШЕГО ВРЕМЕНИ»

20 марта в зале Управления культуры Ботлихского района состоялся урок мужества «Герои нашего времени», посвященный участникам специальной военной операции, целью которого было патриотическое воспитание подрастающего поколения.

В ходе мероприятия были показаны видеоролики об участниках спецоперации из Ботлихского района, героически отдавших свою жизнь за справедливость, свободу, а также о тех, кто отмечен наградами различной степени.

Вокалист Управления культуры Лаура Касумова, сестра погибшего кавалера ордена Мужества Курамагомед Касумова, исполнила для присутствующих песню «Мой брат», вызвав у зрителей эмоциональный отклик. В завершении дети участников СВО прочитали трогательные и проникновенные стихи. Каждая строчка буквально проникла в самое сердце, тем более, когда их произносили дети, с трепетом ожидающие возвращения любимого отца.



КОНЦЕРТ ВОСПИТАННИКОВ ДРОО «ЖИЗНЬ БЕЗ СЛЕЗ»

20 марта В Центре традиционной культуры с. Карабудахкент воспитанники Дагестанской региональной общественной организации помощи инвалидам «Жизнь без слез» выступили с концертной программой.

Участники театрально-танцевальной студии «Открытые сердца» представили кумыкский лирический, чеченский и танец с саблями, показали спектакль «Белоснежка и семь гномов».

В концерте также приняли участие воспитанники Карабудахкентской специальной общеобразовательной школы-интерната. Учащиеся прочли трогательные стихи о маме и показали, как искусство может творить чудеса. Свои актерские таланты, дети, с особенностями развития продемонстрировали в любимой сказке для детей «Репка». Заместитель председателя ДРОО «Жизнь без слез» Эльмира Ахмедбадавиевна со сцены центра рассказала о детях с синдромом Дауна. Зрители смогли наглядно ознакомиться с информацией благодаря буклетам.



ПРАЗДНИКИ ВСТРЕЧИ ВЕСНЫ В ДАГЕСТАНЕ

В рамках Республиканского праздника встречи весны народов Дагестана «Возрождение», организованного Министерством культуры РД, Республиканским домом народного творчества совместно с Администрациями муниципальных образований республики, в районах республики состоялись праздники встречи весны. Один из самых любимых и древних праздников, отмечается в Дагестане традиционно 22 марта, в день весеннего равноденствия. Праздник демонстрирует богатство фольклора народов Дагестана, служит сохранению и популяризации традиционной национальной культуры, сохранению родных языков, приобщению подрастающего поколения к культурному наследию. Все народы нашей республики являются создателями и носителями материальной и духовной культуры. Обряды и обрядовый фольклор — неотъемлемая часть народной культуры. Дагестан — уникальная республика, где до сих пор бытуют обряды и обрядовый фольклор.

У народов Дагестана праздники встречи весны имеют свои традиции, отличительные особенности, свои названия и время проведения. Так, у лакцев праздник встречи весны называется «Интнил хьхь», у табасаранцев «Эбелцан», у агульцев «Хидин уш», у рутульцев «Эр», у азербайджанцев «Новруз», у лезгин «Яран сувар», у ногайцев «Новруз байрам», у аварцев, в частности, чародинцев, праздник проводов зимы называется «Урхобай».

Праздник встречи весны «Эбельцан», символизирующий приход весны и обновление природы прошел 11 марта в селе Фурдаг Хивского района. Он начался с приветствия аксакалов села Гаджикурбанова Усмана и Казиева Казимагомеда. Гостей встречали игрой на инструментах барабанщик и зурнач, а также ряженный, который шутил и веселил всех участников. Традиционным блюдом празднования встречи весны является «Харар», которое готовится из молотой пшеницы. На мероприятии были также представлены



национальные блюда табасаранцев, издавна готовившиеся специально к этому празднику: дангу, семени, нитиф, пенк и другие. Все желающие могли испробовать оригинальные и вкусные лакомства.

В «Эбельцан» принято щедро накрывать праздничные столы, ходить друг к другу в гости. Мужчины заходили в каждый двор села под песню «Эбельцан», где их угощали различными блюдами, после чего собранные яства накрывали на праздничный стол возле костра. Ещё одной особенностью праздника в селе Фурдаг является раздача садакъя. В рамках праздника прошел концерт с участием учащихся школы с. Фурдаг и работников культуры. Кульминацией дня стало разжигание ритуального костра, который по традиции зажгли аксакалы села. Факел им передала «девушка — весна». По поверьям табасаранцев считалось, что в этом костре сжигаются болезни и переживания, а помыслы человека очищаются.

В Доме культуры села Зидьян-Казмаляр Дербентского района прошёл праздничный концерт. Глава Дербентского района Мавсум Рагимов поздравил жителей и отметил, что Новруз — это праздник дружбы, единства и братства. «Он объединяет нас всех, напоминая о том, что мы все являемся частью одного большого мира, одного дома. Его священные традиции и обычаи — это совершение благих дел, к числу которых относятся поддержание дружественных, теплых отношений с живущими рядом народами, почитание родителей, уважение наставников, оказание помощи бедным, приумножение добра», — отметил глава района.

На площадке перед Домом культуры Мавсум Рагимов разжег праздничный костер. Гостей праздника по традиции встречали зурначи. В фойе состоялось открытие выставки детского рисунка, посвященной празднику встречи весны, а также были представлены подворья с национальными

традиционными угощениями. В концертной программе приняли участие: вокалисты ансамбля народных инструментов МКДЦ Эмрах Гамидов, заслуженные работники культуры РД Магомедкади Бахмудов и Максим Каилов, популярная певица даргинской эстрады Раисат Магомедова, артистка табасаранского государственного театра Гюльнара Ахмедханова, хореографические ансамбли «Очаг» ДШИ с. Хазар и «Асса» Дома детского творчества поселка Мамедкала.

В Ахтынском районе отметили древний лезгинский народный праздник «Яран сувар». Участие в масштабном праздновании приняли зам. главы МР «Ахтынский район» Роберт Гамзаев, представители общественных организаций, жители и гости района. С поздравительным словом к собравшимся обратился зам. главы МР «Ахтынский район» Роберт Гамзаев. Он подчеркнул особый смысл праздника и атмосферу, которую он передает, выступил с докладом о проделанной работе муниципалитета района.

Музыкальные вокальные номера представили заслуженные артисты работники культуры района: Фархад Гашумов, Таира Муспахова, Эмирсултан Бегеев, Назлу Шахбанова, Рубаба Курбанова, Ренад Ганиев, ашуги района Исмаил и Каир. Гостей торжественного концерта радовали и веселили ми-



фологические персонажи праздника весны «Къабачи». Украсили праздничный концерт выступления юных учащихся музыкальных школ района: Дагларовой Ирины, Шамхаловой Ирины, Гаджиевой Саибат и др. По задумке организаторов, завершение концерта совпало с разговением. В честь праздника были накрыты столы блюдами из лезгинской кухни, попробовать которые пригласили всех участников.

В с. Самур ярко отметили народный праздник, праздник первой борозды, символом которого стало проросшее зерно. Традиции, обычаи родного народа, работники культуры продемонстрировали в театральной инсценировке подготовки семьи к празднику. Испокон веков в народе отмечали «Яран-сувар», готовили национальные блюда, угощали соседей.

В рамках праздничного мероприятия работники культуры Магарамкентского района исполнили народные песни «СІтал Сулейман», «Джегъилар», песни о родной земле, о любви. С народными композициями выступили Билал Эскендеров, Седагет Саидова и Давуд Абдулмеджидов, Малик Саидалиев, Назилия Саидалиева, Вадим Айсаяев. Работники библиотечной системы нижней зоны района и Самурского филиала МЦК района организовали ярмарку национальных блюд. От имени руководства района жителей села Самур с праздником поздравил директор отдела культуры района Эседуллах Селимов. По вековой традиции зажгли праздничный огонь, и главные участники праздника — дети, радостно и с удовольствием прыгали через костёр, оставляя все плохое позади.

На площади с. Тухчар прошел праздник весеннего равноденствия «Интинил хъхъ», организованный администрацией и управлением культуры Новолакского района при поддержке Республиканского дома народного творчества. Праздник «Интинил хъхъ» собрал вместе жителей не только села Тухчар, но и гостей из близлежащих сёл и районного центра — более 600

человек. Глава сельской администрации Тухчар Башир Алхулаев поздравил гостей и жителей района с народным праздником, пожелал благополучия каждой семье, мирного неба над головой.

Детей и гостей праздника угощали традиционным праздничным хлебом «Барта» — разной формы и размеров, украшенным орехами, фундуком, сухофруктами и другими сладостями. Это один из главных символов праздника у лакцев. Барта пекли для малышей, дарили гостям, в качестве приза вручали победителям народных спортивных состязаний.

«Интнил хьхьу» для лакцев является долгожданным праздником. Особенно любит этот праздник и готовится к нему молодежь и детвора. По традиции к празднованию дня весеннего равноденствия каждая хозяйка готовится заранее — за неделю покупает продукты, а за день готовит основные традиционные блюда.

В празднике приняли участие фольклорный ансамбль «Дараччи», народный театр им. М. Чаринова, ансамбль «Самоцветы», детский хореографический коллектив СОШ с. Тухчар. Исполнители национальных песен, а также ученики СОШ с. Тухчар читали считалки, частушки, пели шуточные и народные песни, посвященные весне. После концерта жители района приняли участие в спортивных состязаниях: метание камня, перетягивание каната, игра в лянгу. Вечером разожгли на площади праздничный костёр, вокруг которого собрались гости и жители района. Ну а в конце праздника через костёр разрешается прыгать всем, кто пожелает, чтобы исполнилось заветное желание, на удачу.

Участниками праздника «Эбелцан» в с. Ерси Табасаранского района стали жители и учащиеся близлежащих сел, работники сельских домов культуры района. Яркую и насыщенную концертную программу представили учащиеся СОШ, работники сельских домов культуры с. Ерси, Дарваг, Зиль, популярные исполнители дагестанской эстрады — артисты управления культуры: Арсен Асланов и Рустам Рамазанов, а также ансамбль народных инструментов управления культуры Табасаранского района.

С приветственной речью к присутствующим обратился начальник управления культуры Абдулвагаб Абдулов. Об истории праздника и его традициях рассказал ветеран педагогического труда Муса Мусаев. Праздник завершился разжиганием традиционного костра.

Праздник «Хидин уш» (ночь весны) у агульцев отмечается по традиции 16 марта. Этот день по народному календарю агульцев считался началом нового сельскохозяйственного года. После праздника можно было начинать весенне-полевые работы. Учитывая, что праздник совпал с месяцем Рамадан, муниципалитетом Агульского района был организован ифтар для всех жителей района. Фольклорный ансамбль «Агул» украсил своими выступлениями праздник, исполнив народные песни и подарив жителям и гостям немало позитивных эмоций и хорошее настроение.

На площадке перед Центром традиционной культуры народов с. Хлют прошёл традиционный праздник встречи весны «Эр». За день до этого женщины готовили угощения, пекли специальный хлеб (лепёшку со множе-



ством дырочек). По традиции в муку первым делом кидают щепотку сахара, чтобы год был сладким. Вечером зурначи обходят магалы, созывая жителей села. Дети ходят по домам и собирают угощения и сладости. В каждом доме накрыты столы и после заката жители ходят в гости друг к другу. Когда стемнеет, разжигают костёр, и население по традиции собирается у костра, поют народные песни, веселятся.

В праздничной концертной программе праздника «Новруз байрам» в Ногайском районе приняли участие Государственный фольклорно-этнографический ансамбль «Айланай» и детский хореографический ансамбль «Карлыгаш», исполнители национальной песни. В рамках праздника состоялись спортивные мероприятия, в которых с огромным удовольствием приняли участие школьники и молодежь. Жители сел соревновались в старинной национальной игре ногайцев — табан тирес. По правилам игры два участника становятся друг против друга, упёршись ступнями, держатся за палку и тянут ее. Кто сможет перетянуть её, тот и выиграл.

На площадке перед Дворцом культуры имени И.Г. Тагирова в Касумкенте отметили лезгинский национальный праздник — День весеннего равноденствия «Яран Сувар». Праздничное мероприятие началось с факельного шествия и разжигания ритуального костра, в котором активно участвовали глава Сулейман-Стальского района Саид Темирханов, председатель Собрания депутатов района Штибег Магомедханов, заместители главы и другие сотрудники районной администрации. К участникам праздника и жителям района обратился Саид Темирханов, выделив особую значимость праздника «Яран Сувар» в сохранении этнической идентичности, родного языка, духовных, материальных и культурных ценностей лезгинского народа. Праздник продолжился концертной программой с участием творческих коллективов и исполнителей района.



На площадке МКУ «Кулинский межпоселенческий районный культурно-досуговый центр» в рамках Года семьи состоялся один из самых ярких и любимых народных праздников — «Интнил хьхьу». По сложившейся традиции праздник начался с театрализованного представления вокруг костра с участием фольклорных коллективов поселений Кулинского муниципального района. В торжественном открытии праздника принял участие заместитель главы администрации Кулинского района Давдиев Анатолий Сулейманович. Он поздравил жителей и гостей района с праздником «Встреча весны — 2024» и высказал самые добрые пожелания.

После торжественной части на площадке развернулись настоящие народные подворья. 14 фольклорных коллективов из 14 поселений района, 1-Цовкринская школа канатоходцев украсили праздник Встречи весны обрядовыми номерами, песнями, танцами, шутками и народными играми, трюками на канате. Обрядовые элементы и считалки-стишки, посвящённые встрече весны, выставка-конкурс главного атрибута праздника — «Барта — гурга» (сладкая хлебная выпечка в виде человеческих фигур), массовые танцы вокруг костра, шуточный танец «Козла», который вместе с тамадой и есаулом представления дразнил и развлекал детей, национальные игры, несомненно, внесли свой колорит и порадовали гостей праздника. Каждый коллектив показал характерный для своего села обряд встречи весны, рассказали, как встречают первый день весны в их сёлах. По традиции в этот день принято высказывать самые добрые пожелания животноводам и полеводам. Все участники праздника были одеты в старинную национальную одежду и раздавали гостям блюда, которые готовят специально в первую Весеннюю ночь. Это хьахьхьари, буза, нагъли-ини, хлеб из тандыра с овечьим сыром, барта-гурга, толокно с сыром, аьрччап, халва и мн. др. Любители помериться силой и духом встретились на спортивной площадке.

В состязаниях, таких как поднятие гири, перетягивание каната, бег на ходулях, лянга, игра в альчики и др. охотно приняли участие как дети, так и взрослые. Всех победителей наградили грамотами и призами. На праздник пришли целыми семьями и можно сказать, что это в этом особенно сильно чувствуется преемственность, национальные традиции и душа народа. Атмосфера получилась доброй и уютной.

Зимний обрядовый праздник «Урхобай» в с. Талух Чародинского района начинался с того, что ребята села подготавливают сухую солому и ветки. Они ее собирают еще летом, а вязанки с соломой хранят до зимы под навесом. Перед началом действия, жители села делятся на две части (нижние и верхние). С нижней стороны мальчики берут свои вязанки соломы и несут их на место проведения праздника нижней стороны, верхние тоже идут на свою сторону. За маленьких детей, которые еще не научились ходить, вязанки хвороста несут родители. После чего разжигается костер. На огонь выходят жители и наблюдают за процессом с крыш домов. Этот огонь называется «Гурхьо Бай». «Гурхьо» — чтобы в огне сгорели все беды, несчастья, бедность и все, что мешает жить плохо. У предводителей в руках находятся толстые палки с округленным концом, это «Г!ач!» — палки дисциплины. Непослушных детей этими палками наказывают. Когда прекращает гореть огонь, то жители села идут на годекан, где их ждут аксакалы села. Перед ними дети демонстрируют свой талант: поют, танцуют, декламируют стихи и т.д. После этого ребята с хурджунами идут по селу собирать сладости. Заходя в каждый дом, они поют песни, чтобы их угостили. Собранную еду приносят в одну большую комнату и делят между собой. Вот тут и нужна палка: кто без разрешения возьмёт сладости, того и наказывают ею, чтобы пропускать вперед старших. По традиции после сбора угощений, начинается веселье, танцы, песни, игры разные и т.д.



ПРОПАГАНДА ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ В КДУ БУЙНАКСКОГО РАЙОНА

5 апреля к Всемирному Дню здоровья в культурно-досуговых учреждениях Буйнакского района состоялись мероприятия, посвящённые пропаганде здорового образа жизни. Всемирный день здоровья — это важный праздник для каждого, кто заботится о своем благополучии, здоровом теле, крепком духе и здоровье нации.

Специалист Дома культуры с. Халимбекаул Арсен Акаев провёл час здоровья «Здоровое поколение — богатство России». Культработник рассказал о Дне здоровья, о пагубном влиянии вредных привычек и пропаганде здорового образа жизни. В конце встречи все участники пришли к выводу, что культура и спорт — отличное сочетание, они постоянно пересекаются и дополняют друг друга.

Организатор досуга сельского клуба с. Н-Каранай Заира Абдулгасанова провела оздоровительно-игровой час «В здоровом теле, здоровый дух». Мероприятие началось с беседы о здоровье, важности соблюдения режима дня и правильном питании. Затем ребята совершили увлекательное путешествие в «страну здоровья», поучаствовали в интересных подвижных играх, конкурсах, эстафетах. Праздник получился весёлым и познавательным.

Специалист Дома культуры с. В-Казанище Зумруд Алиева в детском саду «Радуга» организовала час здоровья «Здоровым быть — здорово!». Культработник рассказала детям о Всемирном Дне здоровья, о здоровом образе жизни, о закаливании. Затем вместе с воспитателем детского сада организовала развлекательную программу, где участники проявили силу, ловкость, быстроту, меткость и смекалку. Аналогичные мероприятия прошли и в других учреждениях.



ПРОФИЛАКТИКА НАРКОМАНИИ В БОТЛИХСКОМ РАЙОНЕ

Наверняка каждый знает о том, что наркомания является одной из главных проблем современного общества. Согласно последним статистическим данным до 1% взрослого населения, к сожалению, страдает от той или иной формы наркотической зависимости. При этом, по мнению экспертов, данная цифра может быть в несколько раз больше, чем она показана в действительности. На подростков школьного возраста приходится до 20% всех наркоманов. С целью профилактики правонарушений и асоциального поведения, формирования негативного отношения общества к употреблению наркотических веществ, работники Управления культуры Ботлихского района 5 апреля провели мероприятие познавательного и информационного характера. На мероприятие были приглашены учащиеся БСОШ 1. Ребятам рассказали о пагубном воздействии наркотических веществ на организм человека и о том, какое социальное зло наркомания наносит обществу. Подростки активно включились в диалог.

Самым простым, эффективным и при этом доступным профилактическим методом предупреждения наркомании среди подростков является активная пропагандистская работа с детьми, начиная с раннего школьного возраста. За счет проведения таких мероприятий у них формируется стойкая негативная ассоциация при упоминании о наркотиках. Комплекс таких мер помогает предотвратить развитие наркотической зависимости и формирование психологической тяги попробовать психотропные вещества. Можно смело говорить о том, что профилактические меры — это лучший способ борьбы с распространением наркомании среди молодого населения. Также была организована фотовыставка «Мы против наркотиков», где на фотостенде можно было ознакомиться с тематической информацией.



ПОКАЗ ВИДЕОРОЛИКОВ АНТИТЕРРОРИСТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «БУМЕРАНГ»

Правила антитеррористической безопасности важны для каждого человека. Однако знаем ли мы их? В лучшем случае не каждый и очень по верхам. Но это дело поправимое. Важнейшие правила антитеррористической безопасности, а также поведения можно узнать, посмотрев видеоролики по этой теме. Сельские дома культуры Каякенского района для учащихся школ района 5 апреля организовали показ видеоролика антитеррористической направленности «Бумеранг». Работники культуры провели со школьниками беседу, акцентируя внимание детей на необходимость проявления бдительности с целью профилактики совершения террористических актов. Также были показаны видеофильмы «Своих не бросаем», «Пассажиры». Каждый из просмотренных фильмов сопровождался дискуссией. Ребятам задавали вопросы, предлагали привести разные примеры из жизненных ситуаций. Фильмы, основанные на реальных событиях, никого не оставили равнодушными. После просмотра, взрослые участники показа дополнили и обсудили с детьми увиденное на экране.



ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС «КАЙТАГ — МОЯ МАЛАЯ РОДИНА»

25 апреля в Кайтагском районе перед центром культуры и в этнодворе Этноцентра «Кайтаги» состоялся районный фестиваль-конкурс «Кайтаг — моя малая Родина», приуроченный к Году Семьи и профилактике терроризма и экстремизма. Также в рамках фестиваля-конкурса прошли мероприятия по проекту арт-мастерской «Древо жизни».

В рамках проекта в 15 школах и учреждениях культуры активно действуют арт-площадки по обучению учеников кайтагской вышивке, проводятся мастер-классы. Фестиваль-конкурс проведен в целях возрождения, сохранения и дальнейшего развития семейного творчества, приобщения детей и молодежи к культуре своего народа и популяризации достижений семейно-родственных фольклорных ансамблей, семейной традиционной народной культуры и ремесел, профилактики терроризма и экстремизма в России. Песня — признание в любви к родному Кайтагу и Дагестану в исполнении ансамбля кумузисток «Кайтагские девушки» открыла программу фестиваля. На открытии районного фестиваля замглавы Кайтагского района Нахбаров Заур поздравил участников мероприятия, подчеркнул важность сохранения семейных традиций и пожелал всем плодотворной работы. Также выступили директор МЦКДЦ МР «Кайтагский район» Ахмед Сулейманов, Директор Центра традиционной культуры «Кайтаги» Зубайдат Гасанова, которые вместе с жюри отметили хорошие успехи в работе по обучению, сохранению и развитию уникальной культуры Кайтага. На двух площадках перед центром культуры и во дворе этноцентра «Кайтаги» все учреждения культуры представили свои работы по 4 номинациям: «Семья — традициями сильна»; «Современные информационные ресурсы»; «Формирование электронного муниципального реестра объектов нематериального культурного наследия»; «Культурное наследие: кайтагская вышивка, кружковая работа». При подведении итогов учитывались следующие критерии: актуальность, оригинальность, элементы инновационных форм работы, хорошее оформление и аккуратность работы, ценность представленного материала. В фестивале приняли участие 18 учреждений культуры, а также КЦСОН с. Баршамай и Дом детского творчества Кайтагского района.



КОНКУРС ЧТЕЦОВ В ГУМБЕТОВСКОМ РАЙОНЕ

25 апреля в Гумбетовском районе прошёл конкурс чтецов в честь 155-летия поэта Сулеймана Стальского. Сулейман Стальский был поэтом, чьи простые и мудрые песни покоряли сердца людей, они лились свободно и мужественно по всей нашей великой стране, в них были отзвуки новой жизни и ежедневных побед, в них звучала любовь к Родине и непримиримая ненависть ко всему, что мешало достойной человеческой жизни.

Мероприятие началось с показа фильма заслуженного работника культуры РД Набигулы Ахмедибирова «Гомер XX века». В конкурсе приняли участие свыше 25 учащихся школ района. В возрастной категории 5-8 классы первого места удостоилась ученица Ингишинской средней школы Фатима Газихмаева, среди 9-11 классов первое место заняла ученица Чиркатинской средней школы Патимат Курахмаева. В рамках мероприятия стихотворения Сулеймана Стальского продекламировали заведующая ДЮБ Патимат Гусенова и заведующая библиотекой села Аргвани Багистан Омарова.

Конкурс прошёл в целях ознакомления школьников с творчеством великого лезгинского поэта, расширения читательского кругозора детей, привития любви к родному языку и литературе. Победителям и призёрам конкурса были вручены грамоты и подарки. Как отметили участники конкурса, в ходе мероприятия они узнали много интересного о жизни народного поэта Дагестана Сулеймана Стальского.



АКЦИЯ «СДЕЛАЙ ПОДАРОК РОДНОЙ ШКОЛЕ»

Активное участие в этой инициативе принимают представители государственных органов и муниципалитетов. Школам передаются различные подарки, включая спортивные комплекты, теннисные столы и интерактивные доски. Эта акция, запущенная ранее, уже охватила множество образовательных учреждений.

25 апреля начальник отдела культуры Хивского района Казбек Казиев принял участие в акции «Сделай подарок родной школе». Казбек Казиев посетил родную Ургинскую СОШ и подарил ученикам спортивный инвентарь. В ходе беседы о воспитании, К. Казиев призвал учащихся активно заниматься спортом и меньше пользоваться гаджетами.

Напомним, что Глава Республики Дагестан Сергей Меликов предложил переформатировать эстафету «Сделай подарок родной школе», инициированную ранее им в республике. По мнению Сергея Меликова, эстафету стоит ориентировать на спортивное воспитание, а желающие преподнести подарок родной школе могут передать для учреждения комплекс для сдачи норм ГТО. Руководитель республики напомнил, что недавно в стране отмечали десятилетие ГТО. О важности этого направления говорил и президент страны Владимир Путин в своем Послании Федеральному собранию.



ОТКРЫТИЕ ГОДА НАРОДНОГО ПОЭТА ДАГЕСТАНА СУЛЕЙМАНА СТАЛЬСКОГО В АХТЫНСКОМ РАЙОНЕ

27 апреля в Ахтынском районе торжественно провели официальное открытие Года народного поэта Дагестана Сулеймана Стальского. Открытие Года Сулеймана Стальского и старт всех мероприятий, посвященных 155-летию со дня рождения поэта, началось с торжественной церемонии по открытию бюста основоположнику дагестанской советской поэзии во дворе Ахтынской средней школы № 1. Создателем монумента выступил наш талантливый земляк, заслуженный художник России, академик РАХ Шариф Шахмарданов. Открытие таких памятников дает нам особую силу и энергию, делают нас сопричастными к духовным истокам и наследию наших предков.

В торжествах помимо руководства района приняли участие представители культурной общественности соседних районов во главе с народным поэтом Дагестана, начальником отдела культуры Сулейман-Стальского района Майрудином Бабахановым. Площадками для проведения культурных мероприятий стали и парк имени Т. Хрюгского в центре села, где руководители учреждений района и делегация гостей возложили цветы к подножию памятника народному поэту Дагестана Тагиру Хрюгскому, и, конечно, Дом культуры, где насыщенная интересная программа фестиваля-форума «По стопам Сулеймана» приятно порадовала всех пришедших на праздник.

На официальном открытии Года Сулеймана Стальского глава района Абдул-Керим Палчаев, выступавший перед собравшимися в зале Дома культуры с. Ахты, поздравил всех присутствовавших со знаковым событием в жизни ахтынцев и привел интересные факты из жизни великого земляка: «Первая открывшаяся в республике, как называлась тогда народная, школа сегодня гордо носит имя народного поэта Дагестана Сулеймана Стальского. И это Ахтынская средняя школа № 1, которую сам поэт посетил в 1936 году, и по рассказам очевидцев тех событий даже завязал пионерский галстук юному ученику школы Иمامу Асланову. Именем поэта названа и улица в Ахтах, а также школы и улицы во многих населенных пунктах и городах нашей республики. Имя Сулеймана Стальского, поэта — песенника, ашуга не уйдет из памяти благодарного народа, которому он посвятил свое творчество и свою жизнь».

Приветственные речи гостей, выступления творческих взрослых и детских танцевально-музыкальных коллективов района, песни на стихи великого поэта, сцена — представление учеников Калукской и Какинской средних школ и чтение стихов Сулеймана Стальского, флешмоб стихотворений и живой голос народного поэта, выступающего с трибуны на знаменитом Всесоюзном съезде советских писателей, — все это погрузило зрителей в удивительный жизнеутверждающий мир ярчайшего представителя лезгинского народа. В фойе Дома культуры гостям была представлена фото- и картинная выставка-экспозиция, иллюстрирующая эпоху Сулеймана Стальского, а также возможность и увидеть самого «поэта» в горском костюме, роль которого реалистично исполнял народный артист РД Агахан Агаханов, приблизив Сулеймана Стальского к нашей реальности.



ПРАЗДНИК ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА «НОВОЕ ЗВУЧАНИЕ»

27 апреля в Городском центре культуры г. Южно-Сухокумск состоялся Праздник художественного творчества «Новое звучание», в рамках которого прошел городской фестиваль «Весна Победы». Праздник организован Министерством культуры Республики Дагестан, Республиканским домом народного творчества, Администрацией и МКУ «Управление культуры» ГО «Город Южно-Сухокумск». Открыл фестиваль заместитель главы городского округа «Город Южно-Сухокумск» Элумов Мухтар. Он поздравил участников, пожелал им крепкого здоровья, творческих успехов и вдохновения.

В празднике приняли участие взрослые и детские разножанровые творческие коллективы, чтецы, исполнители-солисты города Южно-Сухокумск. Зал Городского центра культуры наполнился звучанием военных маршей, знаменитых песен военных лет, яркими и запоминающимися хореографическими композициями. Каждый номер был пронизан духом патриотизма и памятью о великой Победе, вызывая восхищенные аплодисменты зрителей. А особо любимые фронтовые песни подпевали все присутствующие в зале. Фестиваль «Весна Победы» стал ярким доказательством того, что память о воинах и защитниках нашей Родины жива в сердцах каждого из нас, и через музыку мы можем сохранить и передать эту память будущим поколениям. Проведение праздника способствовало сохранению и развитию жанров художественного творчества, приобщению детей и молодежи к народному искусству, сохранению преемственности поколений, патриотическому воспитанию населения, укреплению мира, дружбы и уважение к истории. Уже на протяжении 79 лет мы живем под мирным небом и не устаем говорить: «Спасибо за Победу и Мир!», а также спасибо всем, кто внес свой вклад в празднование Дня Победы.

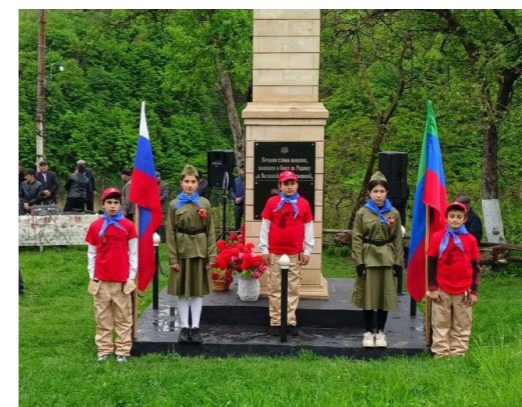


ПРАЗДНИЧНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ КО ДНЮ ПОБЕДЫ В УЧРЕЖДЕНИЯХ КУЛЬТУРЫ РД

День Победы по праву считается одним из важнейших праздников года. В этот день мы вспоминаем подвиг героев, отстоявших Родину в Великой Отечественной войне, и торжествуем триумфальную Победу.

10 мая в учреждениях культуры республики Дагестан прошли праздничные мероприятия ко Дню Победы. В центрах и домах культуры, школах работники культуры провели тематические мероприятия, митинги, спортивные состязания, выставки, автопробеги, мастер-классы, концерты с участием детей, молодежи.

Творческие коллективы, исполнители, народные театры приняли участие во Всероссийских акциях: «Окна Победы», «Песня Победы», «Знамя Победы», «Бессмертный полк», «Георгиевская лента», «Рисуем Победу», «Письма Победы», «Стена памяти», «Сад памяти», «Свеча Победы».



ЮБИЛЕЙНЫЙ КОНЦЕРТ НАРОДНОГО КОЛЛЕКТИВА «НАТАЛИ»

30 мая на сцене Центра культуры г. Кизляр красиво и ярко прошел большой юбилейный концерт народного коллектива «Натали». Бесспорным руководителем коллектива с момента основания и по сегодняшний день является Почетный работник общего образования РФ Алла Коваленко. Около 30 лет Алла Алексеевна работает в сфере танцевального искусства. Благодаря ее таланту, целеустремленности, желанию научить детей танцевать, 20 лет назад был создан хореографический коллектив «Натали».

Юные танцоры более 50 раз принимали участие в конкурсах различного уровня — от районного до международного, завоевав более 70 званий дипломантов и лауреатов I, II, III степени и Гран-при. В копилке коллектива более 130 постановок. Хореография народного коллектива «Натали» является украшением городских праздничных мероприятий. Коллектив хорошо известен зрителям в городе, в республике и далеко за ее пределами. Почетными грамотами Министерства культуры РД за вклад в сохранение и развитие русской и казачьей культуры в Дагестане и в связи с 20-летием коллектива «Натали» были награждены солистки Мадина Житнова и Полина Андреева.

Народный коллектив «Натали» подарил зрителю не просто концерт, а настоящий праздник танцевального искусства, праздник ярких эмоций и незабываемых впечатлений. В юбилейной программе были представлены лучшие постановки, полюбоившиеся участникам и зрителям за многолетнюю историю, на которых выросло не одно поколение танцоров, заряжаясь энергией народного творчества.



ДЕНЬ РОССИИ В МУНИЦИПАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАНИЯХ

12 июня — День России ярко и красочно отметили в районах и городах республики! В центрах традиционной культуры, сельских домах, на открытых площадках парков муниципальных образований прошли праздничные мероприятия: концерты, акции, флешмобы, культурные программы, выставки, выставки детского рисунка с участием работников учреждений культуры, творческих коллективов и, конечно, учащихся школ и молодежи, которые приняли в празднике самое активное участие.



ФЕСТИВАЛЬ ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ «ПЕСНИ И ТАНЦЫ ДАГЕСТАНА»

15 июня в с. Леваша Левашинского района в рамках физкультурно-спортивного фестиваля Республики Дагестан памяти российского государственного и политического деятеля Магомедали Магомедовича Магомедова состоялся Республиканский фестиваль традиционной культуры «Песни и танцы Дагестана». Участники фестиваля — это творческие коллективы и исполнители из Кулинского, Сергокалинского, Кайтагского, Дахадаевского, Акушинского, Гергебильского, Гунибского районов и солисты Дагестанской государственной филармонии. Левашинский район был представлен народным хором «Эхо гор», хореографическим ансамблем «Авадан», исполнителем национальных песен Омаром Тилакаевым.

Участники праздника, каждый из них, — это уникальные исполнители музыкального, игрового и танцевального фольклора. Для артистов участие в фестивале — отличная возможность всем участникам фольклорного движения поделиться своими творческими достижениями. Это связующая нить между прошлым и будущим. Мероприятие организовано Министерством культуры РД, Республиканским домом народного творчества, Администрацией МКУК «Межпоселенческий культурно-досуговый центр» МР «Левашинский район».



ПРАЗДНИК ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ И ФОЛЬКЛОРА «МЕЛОДИИ И РИТМЫ ШАЛБУЗДАГА»

30 июня в с. Магарамкент Магарамкентского района прошел праздник традиционной культуры и фольклора «Мелодии и ритмы Шалбуздага». Гостию фестиваля стал театр фольклорного танца «Артурон» из Республики Северная Осетия-Алания. Танцевальный репертуар театра фольклорного танца «Артурон» разнообразен и включает в себя как фольклорные, так и современные танцевальные постановки. Своей творческой деятельностью коллектив способствует сохранению, возрождению и популяризации, богатейшей и древнейшей традиционной хореографической культуры осетинского народа.

Традиционную культуру народов Дагестана представили творческие коллективы и исполнители Магарамкентского района. Бесспорно, одним из захватывающих зрелищ стало выступление канатоходцев. Гостеприимно, с душевной теплотой и традиционными национальными угощениями встретил Магарамкентский район гостей — участников Межрегионального фестиваля культурного наследия «Традиции отцов».

Программу мероприятия открыл директор районного Межпоселенческого центра культуры Рафик Гусейнов, поприветствовав гостей и участников праздника. Он отметил важность проведения таких фестивалей, которые проводятся с целью сохранения и укрепления семейных ценностей, приобщения молодого поколения к народному творчеству и национальной культуре Дагестана. Подобные фестивали притягивают все новых участников, куда едут гости и хотят возвращаться коллективы снова. Это значит, что есть развитие, есть стимул и, конечно, результат. У культуры важная на сегодняшний день миссия — сохранение мира и укрепление добрососедских отношений. В фестивале приняли участие творческие коллективы, семейные ансамбли, ашуги из Магарамкентского района. В репертуаре коллективов старинные и современные лезгинские мелодии и песни, которые прославляют фольклор, традиции и культуру коренного народа Дагестана. Аккордеон, барабан, гармонь, дудук, зурна, кларнет, саз, свирель и многие другие народные музыкальные инструменты, которыми славится Дагестан, звучали со сцены центра культуры: «Сейчас очень важно сплачивать семьи и укреплять связь между ними, и такие фестивали способствуют укреплению семейных ценностей», — отметил Изам Улубеков, зурнач, руководитель семейного ансамбля Шахбановых-Улубековых из села Гапцах.

Все участники праздника продемонстрировали музыкальное, песенное, хореографическое искусство. Их самобытные национальные костюмы, бережно хранимые и передаваемые из поколения в поколение, органично сливались с музыкой. Народные песни и танцы, элементы обрядовой культуры и фольклорные постановки, исполнение народной музыки на национальных музыкальных инструментах — все создавало незабываемое впечатление о неиссякаемости народного искусства, поддерживающего и сохраняющего самим народом, влюбленного в него.

ФЕСТИВАЛЬ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА «КУЛЬТУРА В ДРУЖБЕ»

30 июня в Хасавюрте, во Дворце культуры «Спартак», состоялся городской фестиваль народного творчества «Культура в дружбе». В программе праздника приняли участие популярные исполнители национальной песни г. Хасавюрта, которые исполнили старинные, народные песни на языках Дагестана: артист МХА «Эхо гор» Багавдин Бабаев, артист ДК «Спартак» Гусейн Амерханов, вокальный ансамбль Городского центра культуры «Мелодия». Праздник был построен композиционно динамично и органично: прозвучали музыкальные композиции и вокал гостей коллектива ансамбля песни и танца «Волгари» из Ульяновской области, Карачаево-Черкесский фольклорно-этнографический народный ансамбль «Минги-Тау», пение народной артистки Республики Ингушетия и Заслуженной артистки Чеченской Республики Луизы Эльжуркаевой.

Участники фестиваля порадовали зрителей яркими и запоминающимися номерами. Мероприятие собрало талантливых артистов, каждый из которых продемонстрировал богатство и разнообразие музыкального и танцевального наследия своего народа, а благодарность собравшихся выражалась продолжительными аплодисментами. Фестиваль «Культура в дружбе» объединил многогранный талант представителей не только «Страны гор», но и множества народов мира, которые стремятся сохранять свою национальную художественную культуру, музыкальные и хореографические традиции. Гостям были вручены памятные сувениры и подарки от Администрации города. Важным условием сохранения и популяризации языкового и культурного многообразия являются праздники и фестивали народного творчества, фольклора и традиционной культуры, которые способствуют воспитанию подрастающего поколения в духе укрепления мира, дружбы и солидарности между народами.



ПРАЗДНИК НАРОДНОЙ ПЕСНИ «ЩАЗА ИЗ КУРКЛИ»

30 июня в с. Кумух Лакского района состоялся праздник народной песни «Щаза из Куркли». Творчество певицы Щазы в истории дагестанской культуры и поэзии — ярчайшая страница. Родилась певица в 1870 году в с. Куркли — одном из культурных центров Лакии, в бедной крестьянской семье. С годами Щаза стала непревзойденной исполнительницей лакских старинных песен. Она исполняла не только народные, но и собственные песни. Обладая красивым и сильным голосом, она искусно аккомпанировала себе на бубне.

С поздравительным словом выступил директор МКУК «Центр культуры, молодежной политики, спорта, туризма и центральная библиотечная система» Кажлаев Ансар Ибрагимович, который подчеркнул в выступлении о значении и роли проведения подобных мероприятий в целях сохранения, популяризации традиционной культуры (песни, музыки) лакского народа и пожелал всем участникам праздника благополучия и дальнейших успехов в творчестве.

В празднике приняли участие исполнители лакской песни из Лакского района, мужской вокальный коллектив «Вирттал», фольклорный ансамбль «Кази-Кумух», вокальная группа «Нартхаса» из Кабардино-Балкарской Республики и др. Исполнялись уникальные песни Щазы на лакском языке, в которых звучала драма самой Щазы и времени, а также песни в память о ней и на ее слова. Особенно ярко прозвучала песня в исполнении народного артиста РД М. Камалова, который смог передать своим тембром голоса душевное состояние Щазы, песням которым в памяти народной нет конца.

Праздник представил удивительную народную песенную культуру лакского народа и высветил образ незабываемой Щазы, воспевавшей любовь и красоту искренних чувств. Можно сказать без преувеличения, что праздник народной песни в Кумухе вылился в яркую радугу самодеятельного искусства, в демонстрацию дружбы народов и пример плодотворного обмена творческими плодами и достижениями.



ФЕСТИВАЛЬ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА И ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ «НАСЛЕДИЕ ГОР»

30 июня на гостеприимной и благодатной земле Левашинского района прошел фестиваль народного творчества и традиционной культуры «Наследие гор». Мероприятие состоялось в районном дворце культуры с. Леваши, участниками которого стали гости из Республик Беларусь и Узбекистан, а также творческие коллективы и исполнители отдела культуры района.

Открыл праздничную программу начальник МКУК МКДЦ МР «Левашинский район» Халид Муталимов, который сказал: «Мы должны любить наше прошлое, наше сокровище. Оно — пружина, сообщающая нам импульс поступательного движения в будущее. Как нация и как отдельные люди мы должны припасть к этому дару и пить из него воду, ибо в нем таится много прекрасного и полезного...»

На сцене демонстрировали свое традиционное искусство артисты отдела культуры Левашинского района: фольклорный ансамбль «Леваши», хореографический ансамбль «Авадан», народный ансамбль гармонистов, хоровой коллектив «Эхо гор». Эстафету радости и дружбы передали гостям праздника: на сцену вышла исполнительница народных песен, участница фестиваля Маргарита Филиппова из Республики Беларусь, которая покорила зрителей своим талантом, несмотря на свой юный возраст. Республику Узбекистан представила студия танца «Жемчужина» — один из лучших танцевальных коллективов республики. Репертуар хореографического ансамбля «Жемчужина» способствует популяризации народной хореографии и пропагандирует традиционное творчество Узбекистана, включая в свои программы историко-патриотические сюжеты, тем самым демонстрируя национальные костюмы, инструменты, трудовые обряды и праздники узбекского народа, а также танцы других народностей.

Зрители тепло встречали выступления артистов, аплодируя их мастерству и таланту. Праздник стал настоящим событием для жителей Левашинского района, подарив им возможность познакомиться с культурой разных народов и насладиться красотой народного творчества.



ПРАЗДНИК НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА «ПЕСНИ И ТАНЦЫ МОЕГО НАРОДА»

30 июня в филиале Центра традиционной культуры народов России с. Богатыревка прошел праздник народного творчества «Песни и танцы моего народа» в рамках Межрегионального фестиваля культурного наследия «Традиции отцов». Участниками праздника стали исполнители народных песен из г. Махачкалы и мужской хор «Голос гор» из Чеченской республики.

Концертную программу мероприятия открыл хореографический ансамбль «Салам» танцем «Приветственная лезгинка» школы искусств Богатыревки. Сменяя друг друга, словно картинки яркого калейдоскопа, блистали на сцене местные артисты и гости фестиваля в красочных костюмах, исполняя народные песни, танцы и показывая обряды своей культуры. Выступление мужского хора «Голос гор» из Чеченской республики под руководством Малика Идрисова привело в восторг присутствующих зрителей в зале. Отточенное мастерство и исполнительский талант буквально покорило зрительскую аудиторию. Ученица школы искусств Алина Госейнова исполнила песню «Дагестан» на слова Р. Гамзатова, которая словно рефреном звучала в течение всей программы праздника. И в завершение — девичий танец в исполнении хореографического ансамбля «Салам», который стал ярким финальным аккордом мероприятия.

«Песни и танцы моего народа» — уникальная возможность услышать фольклорно-этнографические коллективы и ярких исполнителей не только из Дагестана, но из регионов России, познакомиться с традиционной культурой друг друга. Этот фестиваль подарил зрителям много прекрасных и незабываемых минут радости и дружбы.



ПРАЗДНИК ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ И ФОЛЬКЛОРА «МЕЛОДИИ РУБАСА»

Табасаран — один из красивейших уголков Республики Дагестан, где проживают табасаранцы, азербайджанцы, агульцы и лезгины. Удивительная во все времена года живописная природа, горы, равнины, культурно-исторические памятники, история и самобытная культура. 30 июня в Центре традиционной культуры с. Хучни Табасаранского района состоялся праздник традиционной культуры и фольклора «Мелодии Рубаса». Фестиваль приурочен к Году семьи, объявленному Президентом России Владимиром Путиным, и проводится в рамках национального проекта «Культура».

Цель данного мероприятия, в котором участвуют представители десятков национальностей России и стран СНГ, в объединении и сохранении традиционной культуры народов. Гостями фестиваля стал женский вокальный ансамбль «Лоаман оаз» и вокалист Адам Оздоев из Назрановского районного дома культуры. Делегацию возглавляла Асет Абдурзакова — художественный руководитель Республиканского дома народного творчества Ингушетии им. заслуженной артистки России К. А. Евлоевой.

В рамках фестиваля организованы подворья сел Табасаранского района, где была представлена традиционная национальная кухня: ореховая халва, хинкал, чуду по-табасарански, вареная тыква, спелая кукуруза, домашний хрустящий хлеб с овечьим сыром и много других лакомств. Все желающие могли заглянуть в любое из подворий и угоститься. Устазы декоративно-прикладного искусства Табасарана показали мастер-классы по ковроделию, которым так славится район, а также процесс плетения корзин, вязания, резьбы по дереву и др. Гости могли любоваться экспонатами декоративно-прикладного искусства дома детского творчества. Делегацию гостей радушно приветствовал зам. главы Табасаранского района Ринат Мирзабалаев. Тепло встретили гостей жители с. Хучни в доме культуры, где состоялся концерт. Открыли праздник гости, затем своё мастерство показали популярные табасаранские певцы Бесханум Гюльмагомедова, Арсен Асланов, Сураят Гаджикеримова и воспитанники школы искусств Табасаранского района.

Сводный фольклорный ансамбль «Табасаран» ознакомил с фрагментами старинного обряда «Мил», что означает «обряд взаимопомощи». В нем приняли участие 13 человек. Участники обряда выступали в национальных костюмах, представляя быт табасаранцев: мужчины обрабатывали овечьи шкуры, а женщины — шерсть, из которой делали нитки, итогом стал живописный табасаранский ковер, джурабы и др. — весь процесс сопровождался песнями и танцами, музыкой на народных инструментах, исполненных на таре, сазе, зурне, кеманче, гармонии, барабане. Народная музыка Табасарана — это лирические, трудовые, обрядовые и шуточные песни. Во многих табасаранских народных мелодиях чувствуется влияние азербайджанской музыки, поэтому они близки друг к другу. В дар Табасаранскому району гости из соседней республики привезли книги и буклеты о своём крае. Руководство района преподнесло гостям на память сувениры и книгу о незабываемом и легендарном Табасаранском районе.



СОХРАНЕНИЕ НЕМАТЕРИАЛЬНОГО КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ НАРОДОВ ДАГЕСТАНА



В современных реалиях идёт процесс выработки долговременной стратегии работы в направлении вопросов по сохранению нематериального этнокультурного достояния республики. Согласно принятому закону «О нематериальном этнокультурном достоянии Республики Дагестан» от 5 мая 2023 года № 35 Республиканский дом народного творчества уделил особое внимание объектам нематериального этнокультурного достояния (ОНЭД). Вопрос сохранения нематериального культурного наследия является наиболее актуальным и сложным в связи с многонациональностью республики, разнообразием культур и обилием языков, уникальностью каждого муниципалитета.

Создание Регионального реестра, актуализация объектов ОНЭД с помощью проведения круглых столов, советов, культурных форумов, фестивалей и праздников народного творчества, театрализованных обрядовых постановок является перспективой для эффективных результатов в сохранении и популяризации среди молодёжи и детей народной традиционной культуры республики. Сегодня в Дагестане в этой области достигнуты реальные результаты: 5 объектов были включены в федеральный реестр, 20 объектов вошли в региональный реестр, и более 30 объектов являются претендентами на получение этого почётного статуса. Работа по выявлению и оформлению объектов продолжается и приносит положительные результаты. Особую роль в этом процессе играет Совет по нематериальной этнокультуре, в котором участвуют профильные учёные, специалисты и мастера народных промыслов и ремесёл, а также др. деятели различных направлений народной традиционной культуры РФ.

Как известно, Объекты нематериального этнокультурного достояния РД связаны с сельскими территориями, работа в этом направлении проводится с участием муниципальных образований и местным населением.

В планах РДНТ МК РД на 2024г. совместно с ГРДНТ им. В.Д. Поленова учтено проведение фольклорно-этнографической экспедиции с участием специалистов. По результатам экспедиции объекты будут представлены для включения их в Республиканский реестр.

По итогам 1-го полугодия в цифровых показателях ОНЭД описаны 5 объектов нематериального этнокультурного достояния; состоялось 1-е заседание Совета по ОНЭД; проведены 5 круглых столов и 1 семинар «Методическая копилка». В результате состоялось 12 мероприятий по Объектам нематериального этнокультурного достояния.

«ЗОЛОТАЯ ВЫШИВКА» СЕЛЕНИЯ КУБАЧИ

Кубачинская вышивка — самобытный вид женского рукоделия селения Кубачи. Формирование вышивки в Кубачи относится к 17-18 векам. Об этом свидетельствуют путешественники 18 века, они упоминают об этом занятии кубачинских женщин и отмечают, что их вышивки золотом очень ценятся. Вышивали кубачинки в основном предметы одежды: головное покрывало, подзоры-полоски к ним, детское и свадебное чухта, войлочную обувь.

На сегодняшний день самым распространенным является вышивание головного покрывала («к1аз»). Подобный головной убор в прошлом носили многие дагестанские женщины (аварки, кайтачки). Кубачинские «к1азы» среди покрывал других народов Дагестана выделялись особой нарядностью. Вышитый «к1аз» вместе с парчовым платьем и украшениями — наиболее яркие элементы кубачинской женской одежды. Нарядные вышитые «к1азы», парчовые платья одевали по случаю свадьбы родственников и других торжеств. Их бережно хранили в сундуках. Передавались они по женской линии от матери дочерям, как и часть этих вещей в качестве приданого или невестке сына в качестве подарков. «К1аз» шили и шьют из гладких тканей — белой тонкой хлопчатобумажной материи длиной 2.5 м и шириной 70 см. Особую декоративность покрывалу придает вышивка. Обычно узоры вышивали и вышивают сегодня по всему полю покрывала. Узоры вышивки располагаются на головном покрывале в шахматном порядке, «штучно». Размеры мотивов узора, цветовой строй бывают связаны с назначением изделий (девичье, невестино или женское покрывало). Для украшения покрывала обязательно использовались и полоски подзоры «вибдахала» (букв. «подшивающаяся»), которые вместе с бахромой подшивались к одному из концов накидки. Это «лицевой» конец покрывала, который виден при одетом положении «к1аза».



Традиционно различались покрывала, которые носили взрослые женщины, и те, что носили девушки. Девушки в отличие от взрослых женщин, не носили покрывал из дорогих тканей и с золотой вышивкой. Независимо от состоятельности семьи покрывала девушек в прошлом всегда делали из дешевого ситца или кисеи. Такой «к1аз» покрывался мотивами орнамента в виде букетов из элементов растительного характера «бик1а тутта».

Трудолюбие и терпение кубачинских девушек воспитывалось вышивкой. Каждая невеста-кубачинка должна была изготовить в качестве подарков родственницам будущего мужа несколько «к1азов», вышитыми золотыми нитками. Девочки до 13-14 лет (сейчас до 15-16 лет) не носили накидок-покрывал. На голову они завязывали платки. Под платком, как и взрослые женщины, они носили головные уборы «чухта», закрывающие волосы. Характерной особенностью детского варианта «чухта», в отличие от других даргинских сел, было то, что налобная часть ее в виде прямоугольного куска черной ткани вышивалась золотой нитью. Узор состоял из нескольких рядов мотива «къялкъус». В прошлом нарядно вышивался и головной убор чухта кубачинской невесты. Нашиваемые на теменную и макушечную части такого убора квадратики ткани вышивались золотыми или серебряными нитями. В повседневных же головных уборах вместо них использовались куски нарядной парчовой, бархатной или шелковой ткани.

Самый традиционный узор кубачинской вышивки — это узор «къялкъус» (таким же словом в кубачинском языке называется «крючок») так называемый «бута»/ «пейсли» / «восточный огурец». Он широко встречается в тканях, медных изделиях, вышивках народов Закавказья, Ирана, Индии.

Также, популярен был мотив «кьяц1анна» (буквальный смысл слова неясен). Он похож на побег подсолнуха, напоминает некоторые элементы орнамента-композиции серебряных изделий «маскав накъиш». Мотив «кьяц1анна», в отличие от «къялкъус», обшивался по контуру шелковыми или хлопчатобумажными нитками красных и зеленых оттенков. При этом, как правило, использовался прием цветового чередования: если на одном элементе зелеными нитками обшивалась ветка мотива, а красными — его головка, то на соседнем — все было наоборот: ветка обшивалась красными, а головка — зелеными нитками. Покрывала с такими узорами (мотивы «къялкъус», «кьяц1анна») были и остаются сегодня важным элементом приданого невесты. Покрывала с другими мотивами узора могли вышиваться по желанию самой мастерицы или ее матери. Существовали еще два вида узора золотой вышивки на покрывалах — «хвала тутта» (букв. «большое дерево») и «бик1а тутта» («маленькое дерево»), заимствованные, как видно по материалам, из узоров ювелирного искусства кубачинцев. В последние десятилетия XX в. узоры вышивки стали еще разнообразней. Например, появились узоры «эф-тутта» (узор, похожий на букву «Ф»), «няхъ — тутта» (узор, напоминающий кисть руки).

В декоративных особенностях кубачинской вышивки интересна композиция свадебного покрывала «лумкитаб к1аз». Это покрывало предназна-

чалось для невесты. Оно украшалось специальной златотканой тесьмой, пришиваемой к его боковым контурам по всему периметру покрывала. «Лицевой» конец покрывала украшался лучшими по качеству подзорами и бахромой («виттахле — чуме»). Золотая бахрома, например, ценилась по длине и наличию на ней подвесок плетеного шнура «читтне». Необычным в этом виде покрывала было и то, что кайма и бахрома (более узкие, чем на лицевом конце) подшивались и ко второму, почти невидимому при носке концу «к1аза». На других видах покрывал подобное не встречается. Именно «лумкитаб к1аз» определял во многом особые черты одежды кубачинской невесты.

Если учитывать значительные отличия отделки покрывал у соседних с кубачинцами даргинцев, можно сказать, что в историческом прошлом большое влияние на кубачинские традиции вышивки оказала свое влияние культура Индии. Об этом свидетельствует явное сходство кубачинского покрывала с индийскими полусари. Этим можно объяснить популярность в кубачинской вышивке мотива «къялкъус», похожего на так называемый «восточный огурец». Кубачинцы часто сталкивались с искусством народов Востока и легко заимствовали многие их культурные традиции и достижения. В торговле в Дагестане во второй половине XVII — первой половине XVIII в. большую роль играли индийские купцы.

Ранние образцы кубачинских головных покрывал показывают, что в прошлом золотую вышивку выполняли способом «вприкреп», когда золотая нитка как бы выкладывала собой узор и прикреплялась к ткани тонкими шелковыми нитками. «Тамбурная» же вышивка у кубачинцев развилась в последней четверти 19 в. предположительно под влиянием привозных изделий из азербайджанского г. Шеки (в прошлом г. Нухи). Город Нуха во второй половине XIX в. стал известным центром тамбурной вышивки цветными шелковыми нитями по темноокрашенным материалам. Такая вышивка отличалась мелким растительным орнаментом, тщательным, почти ювелирным исполнением швов. К началу 80-х годов XIX в. искусство нухинских мастеров было широко известно на Кавказе, в России. Нухинские вышивки продавались на местном базаре, их возили во Владикавказ, Пятигорск, Москву, Петербург, за границу. В этот крупный торговый центр Закавказья с тюками домотканого шерстяного сукна, другими ремесленными изделиями выезжали многие кубачинцы. Оттуда они привозили различные товары (вышитые изделия, шелковые нити и др.). Возможно, кубачинцы с привозных вещей и переняли технику «тамбурной вышивки» и использовали ее для вышивки золотыми и серебряными нитками.

Много изменений в кубачинской вышивке появилось в советское время. В это время распространяется вышивка гладью. Вышивали белыми и цветными шелковыми и хлопчатобумажными нитями. Для такой вышивки использовали не традиционные орнаменты «къялкъуссе», «кьяц1анна», а узоры букеты «бик1а тутта» из мелких элементов, похожих на черневой орнамент ювелирных изделий кубачинцев. Так в 60-70-е годы XX в. одна из разновидностей такого узора носил название «кишь тутта», по названию фамильного



рода, к которому женщины придумавшей и вышившей впервые новый узор. Освоению ювелирного орнамента способствовало то, что, как правило, многие мужчины-кубачинцы в это время (мужья, отцы и др. родственники мастериц) работали в местной художественной артели и имели навыки карандашного рисунка. Они рисовали узоры и на ткани покрывала, подготовленного для вышивки. В 30-40-е годы XX в. многие кубачинские мастера стали увлекаться карандашными зарисовками узоров на бумаге, что было новым для Кубачи. Все это не могло не повлиять и на вышивку. В 60-е годы навыкам карандашных зарисовок орнамента стали обучать детей в Кубачинской средней школе. Поэтому вскоре сами девушки могли рисовать на ткани понравившийся им узор. Зарисовывать узоры на ткань помогали и опытные мастерицы села, которые брали за это небольшую плату.

Помимо вышивки различных узоров кубачинки научились и новым приемам украшения белой ткани головных покрывал. Они переняли из русской вышивки техники шитья строчкой, мережки и белой глади, обучаясь по изделиям, которые попадали в Кубачи. Новые технологии вышивки стали широко распространяться в послевоенные годы, когда многие мастера-кубачинцы стали выезжать на заработки за пределы Дагестана. Их жены на новом месте, не работая в общественном производстве и имея много свободного времени, активно занимались рукоделием, изучая и местные традиции вышивки.

Так в этот период среди кубачинок популярной стала продержжка цветной нити. Техника состоит из приема выдергивания нескольких нитей из ткани. Далее к обоим концам двух следующих расслабленных нитей основы привязывается шелковая нить. Затем нити основы вместе с шелковой нитью протаскиваются через ткань. Шелковой нитью, таким образом, заменяются нити основы. В итоге на ткани образуются чуть рельефные полосы

желтого или коричневого цвета, в зависимости от цвета нити. Цветные полосы чередуются с такими же по ширине полосками нетронутой ткани. В последние десятилетия XX в. вместо шелка в качестве декоративных нитей использовалась и люрексвая нить. Нередко полосы цветных нитей чередовались с полосками простой мережки. Приемы украшения способами мережки постельного белья, женских и мужских рубах, других предметов одежды известная традиция русской вышивки. Покрывала с такими полосатыми узорами носили только женщины. Так девичьи головные покрывала предназначенные для повседневного ношения украшали с помощью более сложного шитья строчкой, когда нити выдергивались в обоих направлениях. Ткань от этого приобретала клетчатость. Во внутреннем пространстве образовавшихся клеток могли вышить и кружочки-«пышечки» называемые на кубачинском языке «ккумке» (букв. «комки»). Вышивали в гладьевой технике белыми шелковыми нитками. Эта техника напоминает известную из русской вышивки «белую гладь с настилом (бельевая)». Такой гладью вышивали на тонких тканях (как это было и в Кубачи) батисте, маркизете, крепдешине и др.

В последние десятилетия рубежа веков в Кубачи появляются новые традиции, связанные с вышивкой. Ориентируясь на образцы среднеазиатских вышитых платьев, кубачинки стали вышивать нарядные платья для невест. Вышивают, используя традиционно кубачинские мотивы («къялкъус» и др.). Кроме того, в последние годы появилось большое разнообразие узоров вышивок на покрывалах. В 2000 г. моду в узорах, техниках вышивки кубачинских покрывал задавали кубачинки, живущие в Баку. Увлечение сделать что-то оригинальное и потом показать это в родном селении привело к тому, что в моду вошли нехарактерные для традиционных накидок узоры, которые представляли собой практически лишённые стилизации разнообразные букеты цветов. Такие новые узоры стали носить название «бакулла тутта» (т.е. «бакинский узор»). Вышивали такой узор шелковыми разноцветными нитками в технике глади, верхшова, стебельчатого шва. Дополнительно, после вышивки такие узоры украшали мелкими цветными камнями (так называемыми стразами), которые в широком ассортименте стали продаваться в магазинах швейной фурнитуры. Интересно, что в Кубачи появилась и комбинированная техника сочетания золотой вышивки с вкраплениями вышивок из разноцветных шелковых нитей. Золотая вышивка тамбуром по тонкой белой ткани, которой кубачинки украшают головные покрывала, почти не встречается на Кавказе и даже за его пределами.

Через некоторое время распространяются приемы вышивки золотыми и серебряными нитками в технике глади с сочетаниями в одном и том же мотиве вышивки. Появилась техника глади-верхшова, позволяющая экономить золотые нити (сегодня это не имеет значения, т.к. такие нити относительно недорогие) и добиться того, чтобы вышивка была более нежной, чем при обычной глади. Кубачинская вышивка головных покрывал в последние 5 лет — это в основном золотая вышивка. Узор современных покрывал это как асимметричный «мархарай», так и симметричный «тутта» узор кубачин-



ского черного орнамента. Вышивают в технике гладь, верхшов, тамбур. Для вышивки повседневных «к1азов» используют машинные технологии, вышивают как шелковыми, так и золотыми нитками.

Фатима Кишева представительница одного из самых распространенных видов рукоделия местных мастериц — вышивка головного покрывала — «к1аз». Вышитый «к1аз» вместе с парчовым платьем и украшениями — наиболее яркие элементы праздничной кубачинской женской одежды.

В вязаных безупречных платьях, парчовых юбках, расшитых традиционных кофтах, платках, аксессуарах нет изнанки — только лицевая сторона. Каждый шов, каждая петля на месте, образуя классический шедевр. Этому не учатся — этим живут радуя всех, кто хоть раз увидит работы Фатимы Кишевой. Они отличаются изысканной красотой, высоким мастерством, кропотливостью труда, знанием истории своего ремесла и широтой творческих возможностей, которые напитаны окружающей природой и красотой ее народного мира. Известная не только у нас в республике, но и по всей России, а также за рубежом — Фатима Кишова проводит мастер-классы по традиционной золотой вышивке кубачинцев, на которых она с большим увлечением и щедростью делится с посетителями пошаговыми этапами вышивки золотой и серебряной нитью. Мастер-класс Фатимы Кишевой всегда привлекает своими рассказами об искусстве золотошвей, имеющих связующую нить традиций в создании платка и обрамления его бахромой.

Выставки ее работ украшают картины и панно, на которых золотыми, серебряными, шелковыми нитями изображены окрестности родного села, дагестанские фольклорные мотивы, кубачинка с пальцами в руках и другие сюжеты. Во всех позициях творческих результатов Фатимы Кишевой просматривается волшебная золотая игла мастера на конце которой светится ее талант.

ТВОРЧЕСКИЕ ВСТРЕЧИ

/КОНФЕРЕНЦИИ, КРУГЛЫЕ СТОЛЫ, СОВЕЩАНИЯ,
СОВЕТЫ, СЕМИНАРЫ, МАСТЕР-КЛАССЫ/

В развитии творческих дискуссионных коммуникаций все большее и значимое место отводится творческим встречам в соответствии с реализацией плана основных мероприятий РДНТ МК РД.

В первом полугодие, в рамках года 155-летия со дня рождения народного поэта Дагестана Сулеймана Стальского с участием представителей республиканских ведомств ДФИЦ РАН, творческих союзов, руководителей МО, начальников управлений культуры, деятелей культуры и искусства, а также Республиканского дома народного творчества МК РД состоялось 5 круглых столов. Тематика их касалась актуализации традиционной культуры народов России, сближения народов, взаимопонимания и развития традиционного культурного наследия.

На конференции подчёркивалась роль сохранения традиций в воспитании патриотизма, гражданской и воинской ответственности подрастающего поколения. В связи с чем были заслушаны доклады: «Рассказы о героях»; «Реализация современных механизмов культурно-просветительского и образовательного сегментов как составляющих духовного, патриотического общества»; «Казачьи патриоты России»; «Семейные традиционные ценности — основа культурно-патриотического воспитания общества»; «Развитие и популяризация этнокультурного нематериального достояния РД».

Были реализованы 2 региональных конкурса, нацеленные на активизацию деятельности, поддержку творческих инициатив МО КДУ и ЦТКНР любительских творческих коллективов всех жанров, в том числе, хоровой музыки — «Родники»; а также проведён конкурс любительских коллективов «Культура — это мы!»

В Махачкале состоялись семинары для режиссёров любительских театров. Они были проведены во многих районах: Ахтынском, Бабаюртовском, Ботлихском, Гумбетовском, Кулинском, Новолакском, Унцукульском, Хасавюртовском, Хивском, Чародинском, Левашинском, Магарамкентском, Каякентском и Лакском.

14 мастер-класса по декоративно-прикладному искусству Дагестана, которые прошли на выставке площадках праздников, фестивалей фестивалей и учреждений культуры, школах, выставочных залах и других пространствах культуры дали возможность ближе познакомиться с жителями республики и её гостям с творческим потенциалом традиционной культуры многонационального Дагестана. В целом, на дискуссионных площадках состоялась 21 мероприятие, которое дало новые импульсы к раскрытию творческого потенциала в различных жанрах народного искусства республики.

СЕМИНАР ДЛЯ РЕЖИССЕРОВ ЛЮБИТЕЛЬСКИХ ТЕАТРОВ

Более 30 режиссеров народных театров приняли участие в семинаре, который прошел 5 февраля в Республиканском доме народного творчества. Министерством культуры РД, Республиканским домом народного творчества проводится большая работа по развитию народного любительского театрального искусства. Проходят республиканские фестивали «Народная маска», «Слово Расула», «Наш Расул», смотры-конкурсы агитпрограмм, творческие десанты в муниципальных образованиях. Ежегодное участие народных театров в праздниках, конкурсах и фестивалях повышает исполнительское мастерство, пополняет репертуар новыми произведениями.

Заместитель министра культуры РД — директор Республиканского дома народного творчества Марита Мугадова поприветствовала присутствующих и отметила, что основные мероприятия в этом году будут проводиться в рамках Года семьи. М. Мугадова подчеркнула, что одним из актуальных направлений в работе театров является привлечение молодежи, подрастающего поколения, создание театров-спутников, взаимодействие народного театра со школами, школьными театрами.

В рамках семинара обсудили подготовку народных театров к республиканским проектам, участие в Республиканском смотре творческих коллективов со званием «Народный (образцовый)», Республиканском и Всероссийском фестивале-конкурсе любительских творческих коллективов «Культура — это мы!». Режиссеры театров в своих выступлениях обменялись опытом, поделились планами на текущий год, рассказали о выездных мероприятиях в рамках проекта Министерства культуры «Творческий десант». Режиссер народного театра Казбековского района, ведущий артист Аварского музыкально-драматического театра им. Г. Цадасы Магомед Дудуев провел небольшой мастер-класс, где после просмотра видеозаписи, осуществил разбор постановки в исполнении народного театра Магарамкентского района. М. Дудуев дал свои рекомендации по использованию музыкального материала, обновлению репертуара и др.

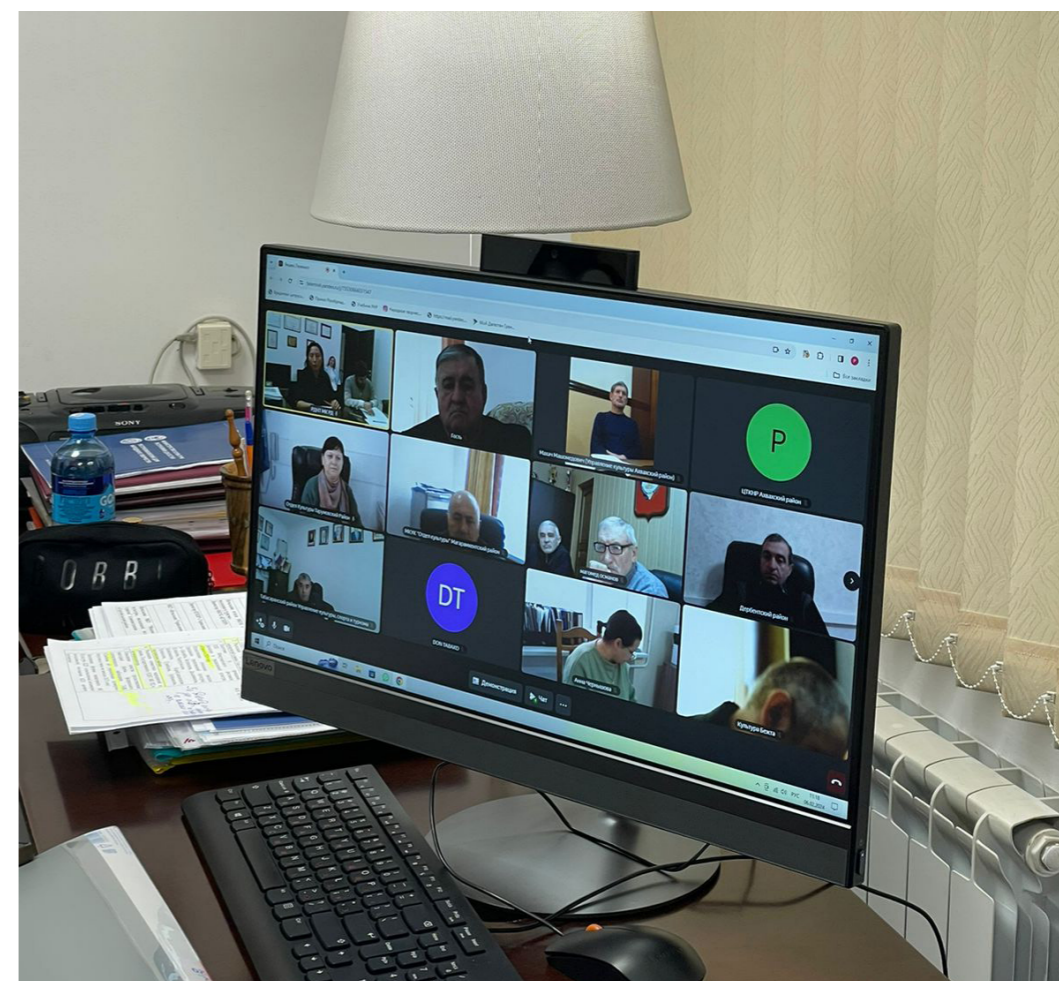


СОВЕЩАНИЕ С РУКОВОДИТЕЛЯМИ ОРГАНОВ УПРАВЛЕНИЯ КУЛЬТУРЫ

6 февраля в Республиканском доме народного творчества состоялось совещание в режиме видеоконференции с руководителями органов управления культуры муниципальных образований республики.

Слушателей поприветствовала замминистра культуры РД — директор Республиканского дома народного творчества МК РД Марита Мугадова. М. Мугадова поздравила руководителей с тем, что 2024 год объявлен президентом РФ Годом семьи. «Все плановые мероприятия будут реализованы в этом ключе, — отметила замминистра. — 1 февраля в республике масштабно состоялось официальное открытие Года семьи. В праздновании приняли участие творческие коллективы, династии мастеров народных промыслов, которых лично поприветствовал Глава республики Сергей Алимович, что для нас важно и ценно».

На совещании обсудили план работы на текущий год, проведение основных мероприятий в рамках плана, с которым можно ознакомиться на сайте Республиканского дома народного творчества. Специалисты дома творчества в своих выступлениях обсудили работу учреждений в каждом из своих направлений: народное творчество, методическая деятельность, работа в информационном поле, традиционная культура.



СЕМИНАР-ПРАКТИКУМ ПО ПРОВЕДЕНИЮ РЕГИОНАЛЬНОГО КОНКУРСА «МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА»

26 февраля Республиканский дом народного творчества провел семинар-практикум в режиме видеоконференции, в котором приняли участие 25 работников культурно-досуговых учреждений.

Участников поприветствовала замминистра культуры РД — директор Республиканского дома народного творчества Марита Мугадова. На повестке дня — проведение регионального конкурса методической деятельности «Методическая копилка», который стартовал в январе этого года и проходит с целью оказания практической помощи учреждениям культуры в проведении мероприятий, в освоении новых форм методической деятельности и передовых методик в организации культурно-досуговой деятельности. Лучшими практиками в этой области поделились методист Городского дворца культуры им. Алескерова г. Избербаш Луара Гамидова и представитель методического кабинета Тарумовского межпоселенческого центра культуры и досуга Елена Ремезова. На семинаре также затронули вопросы выявления, описания и сохранения объектов нематериального культурного наследия. Слушателей ознакомили с методическими рекомендациями по формированию региональной программы сохранения нематериального культурного наследия народов Дагестана.



КРУГЛЫЙ СТОЛ «РАЗВИТИЕ И ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ НЕМАТЕРИАЛЬНОГО ЭТНОКУЛЬТУРНОГО ДОСТОЯНИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН» И ЗАСЕДАНИЕ ЭКСПЕРТНОГО СОВЕТА МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ РД

28 марта в Махачкале состоялся круглый стол на тему «Развитие и популяризация нематериального этнокультурного достояния Республики Дагестан» и заседание экспертного совета Министерства культуры РД по вопросам формирования регионального реестра объектов нематериального этнокультурного достояния республики Дагестан на 2024 год. Участие в мероприятии, которое прошло в Национальной библиотеке им. Р. Гамзатова, приняли деятели в сфере науки, образования, культуры и искусства, представители практики клубной работы в сфере художественного народного творчества, молодежь, волонтеры культуры. Присутствующим от имени министра культуры РД Заремы Бутаевой поприветствовала замминистра культуры — директор РДНТ Марита Мугадова.

Президент В.В. Путин в своем послании Федеральному собранию наметил основные векторы развития культуры: «Предлагаю сформировать долгосрочную программу сохранения объектов культурного наследия России. Рассчитываю, что мы примем её на 20 лет... А к 2030 году по всей стране надо привести в порядок не менее тысячи объектов культурного наследия, дать им вторую жизнь, чтобы они служили людям и украшали наши города и сёла».

Марита Мугадова отметила, что текущий год Президентом страны объявлен Годом семьи. «А главой республики — годом 155-летия со дня рождения народного поэта Дагестана Сулеймана Стальского. В течение года совместно с муниципальными образованиями пройдут республиканские, межрегиональные и международные мероприятия и художественно-творческие проекты: «Горцы», «Каспий — берега дружбы», «Голоса России» и др. Приоритетным направлением года является культурно-просветительская работа, направленная на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, проекты на создание музыкальных произведений, концертных программ в рамках празднования 80-летия Великой Победы. Все проекты будут проходить с участием детей и молодежи, взрослого населения, семей участников СВО, и др. Эти мероприятия смогут способствовать художественному, эстетическому, патриотическому воспитанию населения, в том числе подрастающего поколения», — подчеркнула М. Мугадова. Она также отметила, что сформирована предварительная таблица реестра из более 80 объектов нематериального культурного наследия республики. М. Мугадова обратила внимание участников совета, что в этом году в Акушинском районе с целью реконструкции свадебного обряда с. Гапшима и технологии усишинской вышивки с. Усиша будет проведена фольклорно-этнографическая экспедиция совместно со специалистами из Москвы, ГРДНТ им. В.Д. Поленова, РДНТ и КДУ Акушинского района. В ее состав войдут эксперты по словесному и музыкальному фольклору, этнографии, краеведению.

С докладами также выступили: д.и.н., профессор, зав. отделом новой и новейшей истории Дагестана ДФИЦ РАН, заслуженный деятель науки Республики Дагестан Эльмира Далгат; д.ф.н., зав. кафедрой общего языкознания ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный педагогический уни-



верситет им. Р. Гамзатова» М. Магомедов; руководитель, главный редактор ГБУ «Редакция республиканских литературных журналов «Соколёнок» и «Литературный Дагестан» Мурад Ахмедов; представитель правления региональной общественной организации «Союз музыкантов Республики Дагестан» Хан Баширов; зав. отделом истории искусств ФГБОУ науки «Институт языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы» ДФИЦ РАН, кандидат искусствоведения Э. Абдуллаева; начальник «Управления культуры» Администрации г. Махачкалы Ф. Абалаев; член Общественного Совета МК РД, руководитель социально-культурного проекта «Декораторы жизни», зам. регионального координатора Всероссийского общественного движения «Волонтеры культуры», преподаватель ДККИ им. Б. Мурадовой Т. Темиров; председатель Дагестанского Республиканского отделения «Русское географическое общество», проф., доктор географических наук Э. Эльдаров; председатель общественной организации «Дагестанское отделение Союза композиторов России» Р. Фаталиев; директор ГБУ РД «Республиканский центр русского языка и культуры», заместитель Председателя Комиссии Общественной палаты РД по гармонизации межнациональных и межконфессиональных отношений Р. Луговой и др. В активной дискуссии приняли участие руководители управлений культуры, специалисты, мастера народных промыслов Буйнакского, Сулейман-Стальского, Акушинского, Унцукульского, Агульского, Дахадаевского, Лакского районов, г. Махачкала.

Предметом диалога стали вопросы осмысления важности развития и популяризации нематериального этнокультурного достояния Республики Дагестан, сохранение и изучение народных традиций, промыслов и ремесел, поиска оптимальных форм изучения и использования материала в современных условиях. Участники круглого стола были едины в мнении о том, что национальную культуру и объекты нематериального этнокультурного достояния необходимо рассматривать не только как памятники старины, но и в качестве средства воспитания гражданина, патриота своей Родины, члена исторически сложившегося этнического сообщества.

Подводя итоги совместной работы круглого стола «Развитие и популяризация нематериального этнокультурного достояния РД» сформулированы следующие предложения:

- продолжить многостороннюю деятельность по сохранению, изучению и популяризации объектов нематериального этнокультурного достояния РД в современном обществе;
- скоординировать работу научного сообщества и МО РД в области изучения объектов нематериального этнокультурного достояния;
- активизировать работу проведения фольклорных экспедиций по выявлению носителей различных форм нематериального этнокультурного достояния;
- обеспечить условия для взаимодействия учреждений, а также лиц, ведущих профессиональную деятельность в сфере изучения и сохранения объектов нематериального этнокультурного достояния на межведомственном, межмуниципальном, межрегиональном уровнях.

КРУГЛЫЙ СТОЛ «РАССКАЗЫ О ГЕРОЯХ»

В Дагестане 8 мая стартовал Фестиваль народного искусства «Героям России посвящается» в рамках гранта главы Республики Дагестан на поддержку деятельности по развитию национальных культур Дагестана, в которых отражены главные основы традиционной культуры — мужество, патриотизм, героическое прошлое, этика взаимоотношений, обычаи дагестанцев, сложившиеся и отразившиеся в многовековой культуре. «Рассказы о героях» — это уникальный патриотический проект, организованный Республиканским домом народного творчества Министерства культуры РД, который направлен на воспитание у подрастающего поколения уважения к воинской славе и памяти героев, преданности, национальной гордости за свое Отечество, уважения к истории своей республики и страны.

Первым мероприятием проекта стал круглый стол «Рассказы о героях», участие в котором приняли деятели науки, образования, культуры и искусства, представители практики клубной работы в сфере художественного народного творчества, молодежь, волонтеры культуры, студенты Колледжа культуры и искусств им. Б. Мурадовой. Цель заседания круглого стола стало — это воспитание подрастающего поколения в духе уважения к воинской славе и памяти героев, к истории республики, страны в целом. От имени министра культуры РД Заремы Бутаевой присутствующих поприветствовала замминистра культуры РД — директор Республиканского дома народного творчества Марита Мугадова: «25 тысяч дагестанцев исполняют свой воинский долг в зоне спецоперации. В их числе и работники культуры. За период СВО звания Героя России удостоены 9 дагестанцев: Нурмагомед Гаджимагомедов, Исрафил Магомедов, Эседулла Абачев, Энвер Набиев, Руслан Курбанов, Михаил Абраменко, Шамиль Магомедов, Темирлан Абу-талимов, Залибек Умаев и Герой России, автор культовой фразы «Работайте, братья!» — Магомед Нурбагандов. В Дагестане особое внимание уделяется патриотическому воспитанию. Вопросы поддержки участников СВО и членов их семей находятся в центре внимания главы нашей республики Сергея Алимовича Меликова. В рамках антитеррористической программы Министерства культуры РД проводятся мероприятия, посвященные Героям России- дагестанцам. В Махачкале и муниципальных образованиях прошли концерты, выставки, акции, митинги, спортивные мероприятия с приглашением воинов — интернационалистов, ополченцев 1999 года, участников СВО и их семей», — отметила замминистра.

Волонтеры культуры, а также присутствующая на круглом столе молодежь, выступили с докладами, в которых рассказали о героических подвигах — дагестанцев. Были прочитаны трогательные стихотворения. Участники круглого стола пришли к выводу, что вопросы духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения являются одной из ключевых проблем, стоящих перед обществом и государством, и становятся нормой в повседневной деятельности культурно-образовательных учреждений Республики Дагестан. Весомый вклад в дело патриотического воспитания детей и молодежи вносят КДУ, ЦТК, молодежные секторы «Наследники», общественные орга-

низации и объединения, образовательные учреждения республики. В ходе пленарного заседания были обсуждены вопросы героико-патриотического воспитания подрастающего поколения, тема памяти и мужества героев в годы Великой Отечественной войны, современных реалий, СВО, вопросы преемственности поколений и сохранение этнокультурного кода.

Участники выступающие, приглашенные и весь состав круглого стола были едины во мнении: вопросы духовно-нравственного и патриотического воспитания, формирование патриотических чувств подрастающего поколения и воспитание чувства гордости за свою страну, а также включение молодежи в активную созидательную деятельность на благо Родины должны носить системный характер, стать нормой повседневной жизни.

Резюмируя заседание круглого стола, дискуссионты пришли к выводу, что в работе по патриотическому воспитанию детей и молодежи образовательных, культурно-досуговых учреждений следует: активизировать работу, направленную на сохранение исторической памяти и укрепление духа патриотизма молодежи Дагестана, продолжить и разнообразить формы деятельности по проведению культурно-просветительских акций среди детей школьного возраста, популяризировать разнообразные формы мероприятий, направленных на формирование у молодежи осознанного чувства принадлежности к своему народу, к Родине и готовности ее защитить.



КРУГЛЫЙ СТОЛ «СЕМЕЙНЫЕ ТРАДИЦИОННЫЕ ЦЕННОСТИ — ОСНОВА КУЛЬТУРНО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ОБЩЕСТВА»

Программу Форума традиций культурного наследия «Семья Дагестана — семья России» продолжил круглый стол «Семейные традиционные ценности — основа культурно-патриотического воспитания общества». Проект реализуется с использованием гранта ООГО «Российский Фонд культуры» в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура» при поддержке Министерства культуры РФ, Министерства культуры РД, Республиканского дома народного творчества.

В круглом столе приняли участие деятели в области науки, образования, культуры и искусства, участники СВО, многодетные и молодые семьи, инвалиды, представители практики клубной работы в сфере художественного народного творчества, молодежь, волонтеры культуры, руководители творческих коллективов из Республики Крым, Луганской Народной Республики, Чеченской Республики, Кабардино-Балкарской Республики, Карачаево-Черкесской Республики, Астраханской области, Ставропольского края.

Гостей и участников поприветствовала заместитель министра культуры РД — директор Республиканского дома народного творчества Марита Мугадова, которая отметила, что Форум является не только творческим продолжением республиканских праздников семейного художественного творчества, циркового искусства семейных династий, фестивалей, музыкальных и театральных конкурсов, выставочных проектов с участием творческих коллективов в рамках Года семьи, но и олицетворяет дух времени, являясь опорой для крепкой семейственности.

В ходе круглого стола обсуждались актуальные вопросы сохранения семьи и семейных ценностей, вопросы поддержки семейных династий, как основного звена культурно-патриотического воспитания общества. Участники дискуссии были единогласны в том, что, во-первых, семья — это одна из значимых ценностей для любого человека, основной институт, где формируются патриотические чувства и сознание будущего гражданина, во-вторых, традиции делают каждую семью уникальной: они сплавляют всех ее членов. Выступающие отметили, что весомый вклад в дело патриотического воспитания детей и молодежи вносят культурно-досуговые учреждения МО РД, молодежные секторы «Наследники», общественные организации и объединения, образовательные учреждения республики, волонтеры культуры. Духовное оздоровление всего народа, связано прежде всего, с патриотическим воспитанием подрастающего поколения.

Исходя из результатов обсуждения проблем в деле сохранения семейных ценностей как основ патриотического воспитания молодежи, было рекомендовано содействовать сохранению семейных династий и национальных традиций, популяризировать их, задействовав СМИ, активизировать работу фольклорных детских и молодежных коллективов.



МАСТЕР-КЛАСС ДЛЯ ДЕТЕЙ ИЗ РЕАБИЛИТАЦИОННОГО ЦЕНТРА СОЦИАЛЬНОЙ ПОМОЩИ СЕМЬЕ И ДЕТЯМ

3 июня Республиканский дом народного творчества организовал мастер-класс для ребят из Реабилитационного центра социальной помощи семье и детям г. Махачкала. Мастер из Лакского района Муслим Хавчаев провел мастер-класс по изготовлению керамических изделий, в котором приняли участие дети от 4 до 9 лет. А также рассказал про историю керамики в Дагестане и технику выполнения таких изделий. Ребята с удовольствием приняли участие в познавательном мастер-классе. Включив богатое воображение, они лепили причудливые фигурки из глины под чутким руководством своего учителя. Такие мероприятия не только способствуют приобщению подрастающего поколения к традиционной культуре, но и развивают мелкую моторику, творческие способности, фантазию у детей.



ЗАСЕДАНИЕ АССОЦИАЦИИ ДОМОВ (ЦЕНТРОВ) НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА СКФО В РЕЖИМЕ ВИДЕОКОНФЕРЕНЦИИ

7 июня в Республиканском доме народного творчества состоялось заседание Ассоциации Домов (Центров) народного творчества Северо-Кавказского Федерального округа в режиме видеоконференции.

Открыла встречу замминистра культуры РД — директор РДНТ, председатель Ассоциации Домов (Центров) народного творчества Марита Мугадова. В мероприятии приняли участие директора Д(Ц)НТ Северо-Кавказского Федерального округа. На обсуждении был вынесен план работы на 2024 год и вопросы реализации Закона о нематериальном этнокультурном достоянии России, рассмотрены вопросы развития культурных связей между регионами, возможность проведения координационно-методических, обучающих мероприятий для коллективов и специалистов ДНТ и культурно-досуговых учреждений регионов. В ходе выступления Марита Мугадова отметила успешную совместную работу и пожелала участникам дальнейшей плодотворной деятельности.



КРУГЛЫЙ СТОЛ «РЕАЛИЗАЦИЯ СОВРЕМЕННЫХ МЕХАНИЗМОВ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОГО И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СЕГМЕНТОВ, КАК СОСТАВЛЯЮЩИХ ДУХОВНОГО, ПАТРИОТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВА»

12 июня работу форума-фестиваля патриотических программ «Мы вместе – Россия», который реализуется при поддержке Президентского фонда культурных инициатив, продолжил круглый стол «Реализация современных механизмов культурно-просветительского и образовательного сегментов, как составляющих духовного, патриотического развития общества». Он прошел в Национальной библиотеке им. Р. Гамзатова, с участием деятелей культуры и искусства, ученых, руководителей творческих коллективов из районов и городов республики, а также гостей из регионов России, специалистов в сфере культуры и образования, представителей творческих союзов, волонтеров и студенческой молодежи.

Участников круглого стола поприветствовала заместитель министра культуры РД – директор Республиканского дома народного творчества Марита Мугадова: «Год семьи, объявленный президентом РФ В. Путиным, является для нас поистине олицетворением традиционных семейных ценностей, а значит духовности – всего того, что необходимо воспитывать и передавать из поколения в поколение. Президентом РФ В.В. Путиным, как и главой РД С.А. Меликовым многое делается в сохранении и популяризации народной культуры республики: ПФКИ и РФК в области культуры и искусства являются ярким примером тому. Проблемные вопросы, выносимые на повестку в рамках круглого стола, позволяют решать не только конкретные задачи, перенимать удачный опыт культурно-исторического наследия, но и консолидироваться, воспитывать духовно-нравственное самосознание, беречь культурный генетический код каждого народа.

Участники круглого стола остановились на различных аспектах патриотического воспитания молодежи: изучение истории страны, привитие любви к малой родине. О культурно-просветительской составляющей в духовно-



нравственном воспитании подрастающего поколения рассказали руководители коллективов из Республики Адыгеи, Кабардино-Балкарской Республики, Республики Северная Осетия-Алания, Чеченской Республики, Астраханской области. Присутствующие сошлись во мнении что в современной ситуации России, как никогда необходимо возрождение духовности, воспитание населения, особенно молодежи, в духе патриотизма и любви к Отечеству. В завершении круглого стола состоялся обмен сувенирами и объединяющее общее фото на память.

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ СОВЕТ ПО СОХРАНЕНИЮ И РАЗВИТИЮ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА И ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ

20 июня, в Министерстве культуры РД состоялось заседание Республиканского Совета по сохранению и развитию народного творчества и традиционной культуры. В заседании приняли участие деятели культуры, представители волонтерского движения, руководители органов Управления культуры, директора КДУ, центров культуры муниципальных образований Республики Дагестан, работники учреждений культуры из Левашинского, Табасаранского, Акушинского, Кулинского, Дахадаевского, Магарамкентского, Лакского, Унцукульского, Хунзахского, Гунибского, Кизлярского, Тарумовского районов, городов Дагестанские Огни, Каспийск, Хасавюрт, Махачкала. На повестке дня был XXII Международный фестиваль фольклора и традиционной культуры «Горцы», который пройдет в Дагестане с 28 июня по 3 июля.

Заместитель министра культуры РД — директор РДНТ Марита Мугадова от имени руководителя ведомства Заремы Бутаевой поприветствовала всех участников заседания и пожелала здоровья и успехов в дальнейшей работе. Замминистра культуры РД подчеркнула, что в этом году площадками фестиваля «Горцы» станут города Каспийск, Хасавюрт, Кизляр, Дербент, Махачкала, Хунзахский, Дахадаевский, Кулинский, Унцукульский, Табасаранский, Магарамкентский, Лакский, Левашинский, Кизлярский районы, и что наша задача — оказать достойный прием гостям — участникам фестиваля. Она отметила, что фестиваль «Горцы» проводится при поддержке главы республики Сергея Меликова и способствует укреплению единого культурного пространства.

В празднике народного творчества примут участие лучшие творческие коллективы и исполнители, мастера народных промыслов из Азербайджанской Республики, Индонезии, республик: Беларусь, Узбекистан, Абхазия, Южная Осетия, Казахстан, Киргизия. Многоцветье национальной культуры представят



регионы России из Луганской Народной Республики, Республики Чувашия, Омской, Смоленской, Астраханской, Калининградской, Московской областей, городов Пермь, Архангельск, Брянск, Ростов, Ульяновск и более 50 фольклорных ансамблей из республики Дагестан. В программе фестиваля «Горцы» пройдут разножанровые художественно-творческие проекты: фольклорные шествия коллективов-гостей и ансамблей муниципальных образований РД, концерты и праздники «Поэзия народного костюма», «Традиции народов России!», «Моя семья — Россия», «Традиции отцов», фестивальные открытки, выставки мастеров «Дагестан мастеровой», мастер-классы. В рамках совета обсудили также организационные вопросы.

КРУГЛЫЙ СТОЛ «КАЗАКИ — ПАТРИОТЫ РОССИИ», ПОСВЯЩЕННЫЙ 200-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Л. Н. ТОЛСТОГО

Круглый стол «Казачьи патриоты России», посвященный 200-летию со дня рождения Л.Н. Толстого, состоялся 28 июня в с. Аверьяновка Кизлярского района. Межрегиональный культурно-просветительский форум «Казачьи патриоты России» реализуется АНО «Палитра возможностей» с использованием гранта ООГО «Российский Фонд культуры» в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура».

Мероприятие прошло с участием Представителей Комиссии Совета при Президенте РФ по делам казачества, содействия и развития казачьей культуры; Министерства культуры РД; Администрации Кизлярского района, Кизлярского казачьего общества; деятелей науки и культуры; творческих союзов, работников культуры, руководителей русских казачьих творческих коллективов; волонтеров культуры.

Круглый стол был связан с именем великого русского мыслителя и писателя со Львом Николаевичем Толстым, наследие которого тесно соединено и с казачеством. В своей экспедиции на Кавказ, Дагестан Лев Николаевич описал быт и нравы казаков, изучил их духовный образ, создав нетленное произведение о таком ярком, самодостаточном сообществе в одноименной повести «Казачьи». Модератор круглого стола Абдуллаева Эльмира — кандидат искусствоведения, заведующая отделом истории искусств Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы ДФИЦ РАН, член Союза композиторов России выступила с приветственным словом и докладом на тему «Вопросы сохранения песенного наследия терских казаков». Культура, обычаи, рассказы о быте казаков являются поиском неизвестных страниц истории этого народа. Об изучении быта и нравов казаков, о поговорках и пословицах, песнях и танцах, а также играх и традиционных обычаях Абдуллаева Э. рассказала в своем докладе.

От лица Администрации Кизлярского района участников и гостей круглого стола поприветствовала Куц Анастасия — врио начальника отдела по физической культуре, спорту, делам молодежи, культуре и туризму администрации МР «Кизлярский район». Пассионарность характера казаков, их патриотизм и героизм всегда находят место в истории, жизни, как и сейчас. Коваленко Виктор — и.о. атамана Кизлярского особого приграничного окружного казачьего общества ТВКО рассказал о задачах казачества в СВО. И сегодня казаки-добровольцы направляются для участия в СВО, а городские творческие коллективы, провожают их на линию фронта народными казачьими героическими песнями.

О значимости культурно-просветительских и спортивных мероприятий в духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения, проводимых для детей Терским казачьим обществом и Республиканским казачьим центром, рассказал Боронин Александр — директор ГБУ РД «Республиканский казачий центр г. Кизляр», темой выступления которого станет «Духовное, патриотическое воспитание современной молодежи». Бондаренко Надежда — директор МКУК «Кизлярская межпоселенческая районная библиотека» поделилась знаниями об истории терского казачества на Кизлярщине.

Чалаева Вероника — артистка Государственного терского ансамбля казачьей песни, Семенова Алла — руководитель народного фольклорного ансамбля «Рыбачки» из Тарумовского района, Курбанова Наталья — руководитель ансамбля русской песни «Яблонька» Кизлярского района рассказали, как важно молодому поколению знать песенную культуру казаков.

Участниками дискуссии стали гости форума: Аркин Ефим — профессор, руководитель Заслуженного коллектива народного творчества фольклорного ансамбля «Звонница» из Омской области; Гавришева Екатерина — художественный руководитель, хормейстер народного ансамбля песни и танца «Казачьи Азова», г. Азов из Ростовской области; Шевченко Елена — художественный руководитель МБУК ГДК, г. Азов из Ростовской области; Болонин Денис — зам. директора по концертной деятельности Государственного казачьего ансамбля песни и танца «Ставрополье» из Ставропольского края. Они поделились опытом своей работы. В докладах была отмечена героическая роль казачества в защите и охране рубежей великой России, их вклад в сохранение мира.

Участники круглого стола, приуроченного 200-летию Л.Н. Толстого акцентировали внимание на важности совместной работы представителей казачьих обществ и культуры в сохранении традиций и ценностей казаков, их участия в культурно-просветительских проектах по патриотическому воспитанию подрастающего поколения, способности извлекать уроки из прошлого и продолжать лучшие традиции дедов.





ВЫСТАВОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



Выставочные проекты, организованные РДНТ МК РД с участием самодеятельных художников, мастеров декоративно-прикладного искусства и ремесел, которые в большом многообразии, в яркой и самобытной палитре представляют творческий потенциал участников, дают уникальную возможность продемонстрировать свой талант. 2024 год начался с итоговой выставки Республиканского арт-проекта «Самородки», который проходил под эгидой Года семьи и 155-летия рождения народного поэта Дагестана Сулеймана Стальского.

Состоявшиеся выставочные мероприятия содержали уникальную возможность, представив зримую галерею героев нашего времени на полях сражений СВО, знакомя с их лицами, биографией и историей их подвига, поднимая патриотический дух людей, присутствующих на этой экспозиции. Фотовыставка «Памяти Героев России» прошла в крепости Нарын-Кала в Дербенте и в г. Махачкала в Национальной Республиканской библиотеке им. Расула Гамзатова, отражая мужество наших героев и любовь к Отечеству.

Также по всем регионам Дагестана прошла Республиканская передвижная выставка «Мой выбор», агитплаката «Мы против наркотиков», целью мероприятия стало повышение эффективности мер, направленных на профилактику наркомании и пропаганду здорового образа жизни, а также формирования у подростков и молодёжи отрицательного отношения к вредным привычкам и воспитания ответственности за своё здоровье.

В первом полугодии 2024 г. состоялись интересные выставочные проекты, которые охватили многие города и районы Дагестана, демонстрируя силу и мощь традиционной культуры, связь времен и само будущее народного самодеятельного творчества, которое продолжает динамично развиваться и популяризироваться, привлекая все больше участников, зрителей и туристов. За первое полугодие состоялось 23 выставочных проекта декоративно-прикладного искусства.

Для развития и актуализации социально-культурной деятельности клубных учреждений была проведена необходимая работа по упрочению духовно-нравственной составляющей, которая формирует и воспитывает личность. В ней участвовали дети и молодёжь. В творческих формированиях с целью приобщения населения к культурным традициям посредством народных календарных праздников, художественных промыслов и ремесел, обрядов и обычаев, а также выпуска вспомогательной литературы, была проведена большая и эффективная работа.

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ АРТ-ПРОЕКТ «САМОРОДКИ»

Новый 2024 год для Республиканского дома народного творчества начался с открытия традиционной выставки изобразительного искусства в рамках Республиканского арт-проекта «Самородки», которая состоялась 20 января. В рамках проекта «Самородки», который проводится с 2012 года, прошли уже 22 персональные и 33 групповые выставки художников-любителей и мастеров народных художественных промыслов.

В экспозиции приняли участие 27 талантливых художников из городов Махачкала, Кизляр, Каспийск, Ботлихского, Буйнакского, Гунибского, Кайтагского, Кулинского, Каякентского, Левашинского, Хасавюртовского районов. Все они разного возраста и профессий – врачи, юристы, учителя, архитекторы, но их объединяет любовь к искусству и творчеству. Выставка организована Министерством культуры Республики Дагестан, Республиканским домом народного творчества при содействии Выставочного зала Союза художников Республики Дагестан.

Мероприятие открыла заместитель министра культуры РД- директор Республиканского дома народного творчества Марита Мугадова. Она поприветствовала собравшихся и поздравила художников с открытием выставки. «Авторы, которые здесь представлены в большинстве своем именно на выставках показывали себя, раскрывали свою душу, творческие возможности, делились своими впечатлениями. Каждый из них уникален, но вместе с тем, каждый из них в своих работах нам представляет свое отношение к жизни, и, конечно, нам всем важно и дорого сохранять наши культурные традиции, ценности. Этот год – Год семьи. И хочется особо подчеркнуть, что наши художники – это одна большая семья. Очень хотелось бы, чтобы как можно больше появлялось таких прекрасных талантливых людей для всего Дагестана, нам всем это необходимо».

В открытии выставки также приняли участие министр по национальной политике и делам религий Республики Дагестан Э. Муслимов, член Союза художников России, народный художник Республики Дагестан, график, живописец, сценограф И. Супьянов, директор Дагестанского художественного училища им. Джемала М. Камбулатов, председатель Союза художников Республики Дагестан К. Магомедов, директор Выставочного зала Союза художников Республики Дагестан Амирхан Магомедов, а также художники.

Более 200 студентов из Дагестанского художественного училища им. Джемала, Дагестанского колледжа культуры и искусств им. Барият Мурадовой, Северо-Кавказского гуманитарно-многопрофильного колледжа имени Имама Шамиля стали зрителями арт-проекта. Они с интересом рассматривали работы авторов, вдохновляясь творчеством и находя что-то близкое для себя. Прекрасные пейзажи, яркие натюрморты, необычные и удивительные сюжеты, абстрактные произведения, портреты и многое другое было представлено в экспозиции. Художники были награждены дипломами Министерства культуры РД. Арт-проект продлился до 30 января, чтобы каждый желающий смог посетить выставку, открыть для себя мастерство авторов, стать частью этого увлекательного мира искусства.



① Выступление замминистра культуры – директора РДНТ М. В. Мугадовой

② Посетитель выставки

③ Фото на память



ПЕРЕДВИЖНЫЕ ВЫСТАВКИ ПЛАКАТА «МОЙ ВЫБОР!»

7 мая в Доме культуры села Ботлих состоялась Республиканская передвижная выставка плаката «Мой выбор!». Проект был организован Министерством культуры Республики Дагестан, Республиканским домом народного творчества. Наркоманию без преувеличения можно назвать самым страшным явлением нашего века. В её коварные сети с каждым днём попадает всё больше людей, пытающихся убежать от проблем и стрессов. Но цена такого «побега» оказывается слишком высокой, и результаты эксперимента над собой большей частью оказываются необратимыми.

На открытии выставки присутствовали главный специалист комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав при администрации МР «Ботлихский район» Араш Эсенбулатов, инспектор ПДН, лейтенант полиции Эльмира Амиргамзаева, главный специалист КЦСОН Джавпар Алидибириров.

Выставку посетили учащиеся школ района, молодежь села. Специалист управления культуры Сабрина Сайпулаева рассказала присутствующим о целях проекта: «Наркомания является одним из самых страшных явлений современного мира. Наркотическая зависимость оборачивается трагедией как для тех, кто употребляет, так и для их близких и окружающих. Эти проблемы деликатны и требуют комплексного, взвешенного подхода. В управлении культуры проводится планомерная профилактическая работа, так как именно молодёжь является самой уязвимой в плане возникновения наркотической зависимости группой населения». В представленных работах на выставке плакатов «Мой выбор» юные авторы изобразили не только пугающие последствия наркозависимости, но и смогли показать смысл жизни, ее дар исключительности, заражая красотой изображенных мгновений, демонстрируя радость выбора — жить!

21 мая во Дворце культуры с. Акуша Акушинского района состоялось



открытие Республиканской передвижной выставки «Мой выбор!». Проект реализован в рамках реализации Государственной политики РД по профилактике распространения наркомании и связанных с ней правонарушений, Государственной программы РД «Противодействие незаконному обороту наркотиков, профилактика наркомании, лечение и реабилитация наркозависимых в Республике Дагестан» на 2024 год. Выставка организована Министерством культуры РД, Республиканским домом народного творчества совместно с МКУ «Управление культуры и туризма» МО «Акушинский район» и Управлением образования МО «Акушинский район».

Выставка проходила с целью повышения эффективности мер, направленных на профилактику наркомании и пропаганду здорового образа жизни, а также формирования у подростков и молодёжи отрицательного отношения к вредным привычкам и воспитания ответственности за своё здоровье. Участниками выставки стали учащиеся общеобразовательных организаций Акушинского района в возрасте от 14 до 20 лет. Обращаясь к участникам мероприятия, начальник Управления культуры и туризма Гасан Гасанов отметил: «Сегодня у нас на выставке много работ — это радует. Ребята активно принимали участие в конкурсе плакатов, и их вклад в дело борьбы и антинаркотической пропаганды неоценим! Некоторые работы отличились оригинальным творческим подходом. Хочу пожелать каждому конкурсному большому творческому успеху, чтобы у вас была разумная, чистая жизнь без всяких психотропных веществ, одурманивающих разум. Всегда говорите «нет» наркотикам! Благодарю вас за участие в конкурсе». Авторы лучших работ наградили почетными грамотами.

27 мая в Сулейман-Стальском районе состоялось открытие Республиканской передвижной выставки «Мой выбор!». Выставка была организована Министерством культуры Республики Дагестан, Республиканским домом народного творчества совместно с администрацией МР «Сулейман-Стальский район» и отделом культуры Сулейман-Стальского района, ЦТКНР им. И.Г. Тагирова. Плановое мероприятие прошло в зале Дворца культуры им. И.Г. Тагирова с участием первого заместителя главы Л. Оруджева, заместителя начальника отдела культуры Д. Султанова, инспектора ПДН А. Гайдарова, заслуженного работника культуры Я. Ярахмедова и учащихся общеобразовательных школ района.

Главным и наиболее важным, а также эффективным способом в этой борьбе является разъяснительная работа и привитие ребенку с самого детства негативного отношения к такого рода антисоциальным явлениям. И такие мероприятия являются в этой работе очень важным звеном. Подросткам рассказали о пагубном воздействии наркотических веществ на организм человека, особенно растущий, о том, что ждет человека, употребляющего наркотики, об уголовной ответственности за хранение и употребление наркотических веществ. Ребята пришли к единому мнению, что наркотики — это зло, что необходимо вести здоровый образ жизни, больше читать и заниматься спортом! Работы на выставке были выполнены различными



материалами — гуашью, акварелью, цветными карандашами, восковыми мелками, цветными ручками. Оригинальность идеи и художественное мастерство детей воплотились в каждом рисунке.

28 мая в Буйнакском районе состоялось открытие Республиканской передвижной выставки «Мой выбор». Выставка была организована Министерством культуры Республики Дагестан, Республиканским домом народного творчества совместно с Управлением культуры Буйнакского района.

В мероприятии, которое прошло в Детской школе искусств с. Атланаул, приняли участие заместитель главы администрации Буйнакского района Хаджимурад Халимбеков, начальник отдела ГО ЧС и по обеспечению работы антитеррористической комиссии Биал Гаджиев, исполняющая обязанности директора Управления культуры Биалова Джамиля, также присутствовали работники Управления культуры, преподаватели и учащиеся детской школы искусств с. Атланаул. Ребятам рассказали о пагубном влиянии от употребления наркотиков на здоровый организм, об опасностях, которые встречаются в сети интернет. Выступающие напомнили им о необходимости вести здоровый образ жизни, заниматься любимым видом спорта, и пожелали, чтобы летние каникулы прошли без происшествий. Выставка проходила с целью повышения эффективности мер, направленных на профилактику наркомании и пропаганду здорового образа жизни, а также формирование у подростков отрицательного отношения к вредным привычкам.

29 мая в Кизилюрте состоялось открытие Республиканской передвижной выставки «Мой выбор». Организаторами выставки выступили Министерство культуры РД, Республиканский дом народного творчества совместно с отделом культуры, туризма и молодежной политики города Кизилюрта.

На торжественном открытии присутствовали врио главы городского округа «город Кизилюрт» Амирхан Амирханов, председатель имамов Кизилюрта и Кизилюртовского района Алиасхаб Касумов, инспектор КДН Гаджи Забитов, начальник отдела культуры, туризма и молодежной политики Заур Багаудинов, старшеклассники и молодежь города. В своих выступлениях представители власти и духовенства призывали городскую молодежь беречь себя от пагубных привычек, таких как наркомания, и делать правильный выбор в пользу здорового образа жизни. Ведущая мероприятия Мадина Рамазанова представила гостям детские творческие работы на выставке. Юные художники в своих рисунках наглядно демонстрировали ужасные последствия наркозависимости и необходимость отказа от злостных привычек. Передвижная экспозиция «Мой выбор» стала еще одной важной составляющей масштабной работы, проводимой в Дагестане по профилактике наркомании и пропаганде здорового образа жизни среди населения.

ВЫСТАВКА ХУДОЖНИКОВ-ЛЮБИТЕЛЕЙ «СЕМЕЙНЫЕ ТРАДИЦИИ»

15 мая в рамках Форума традиций культурного наследия «Семья Дагестана — семья России» состоялась выставка художников-любителей «Семейные традиции». Проект реализуется с использованием гранта ООО «Российский Фонд культуры» в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура» при поддержке Министерства культуры РФ, Министерства культуры РД, Республиканского дома народного творчества.

На выставке «Семейные традиции» были представлены работы, как известных художников-любителей Республики Дагестан, так и работы начинающих авторов. Всего в рамках выставки свои картины представили 6 художников: Светлана Алибекова, Расул Абдулмеджидов, Ольга Тихановская, Хаджимурад Магомедов, Лариса Урбанцева, Хадижа Исаева.

В открытии выставки приняли участие: председатель Союза художников Республики Дагестан Магомедов Курбанали, директор Выставочного зала Союза художников Республики Дагестан Магомедов Амирхан, заместитель директора ГТРК «Дагестан», заслуженный работник культуры РФ Хавчаев Салам, преподаватель Дагестанского художественного училища им. Джемала Мадаев Узайри. Они отметили, что данная выставка вносит достойную лепту в сохранение культуры, развитие патриотического воспитания у подрастающего поколения. Звучали тёплые слова от коллег, друзей и гостей в адрес художников. Заместитель министра культуры РД — директор Республиканского дома народного творчества Марита Мугадова от имени министра культуры РД Заремы Бутаевой поприветствовала гостей и участников мероприятия. «Самые горячие приветствия творческим коллективам, которые приехали из разных регионов России. Мы очень рады, что вы накануне побывали в уголках нашей многонациональной республики, познакомились с нашими коллективами, обычаями, традициями, увидели красоту природы. Мы надеемся, что вы оставили в своих сердцах тепло сердец наших дагестанцев. Мы всегда рады вам. В составе наших гостей-участников форума очень много семейных династий, которые сегодня провозглашают то, что сказал в своем указе наш президент Владимир Путин. На сегодняшний день очень важно сохранять семейные, культурные, духовные ценности, патриотизм».

Выставку посетили деятели культуры и искусства, молодежь, представители СМИ, гости и жители республики. В экспозиции были представлены уникальные и оригинальные работы, вдохновленные темой традиционных семейных ценностей. Художники-любители из разных уголков Дагестана продемонстрировали свои творческие работы, в которых отразили собственные взгляды на традиции, обычаи и связи между поколениями. На выставке можно было увидеть разнообразные живописные, графические произведения, отражающие многогранность и богатство семейного наследия, традиций и культуры. Каждая работа несла в себе уникальный смысл. Художники поблагодарили организаторов выставки за возможность самовыразиться, ведь участие в ней позволяло им поделиться своим искусством и идеями с широкой аудиторией, а зрителям — насладиться красотой и глубиной их работ. Участники выставки были награждены дипломами Министерства культуры РД.



① Государственный ногайский фольклорно-этнографический ансамбль «Айланай», Ногайский район

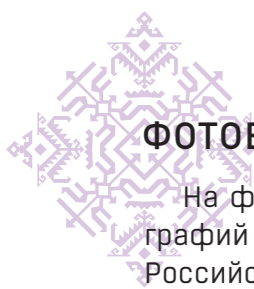


② Ансамбль доулистов «Барс», Северная Осетия-Алания

③ Детский хореографический ансамбль «Горцы Кавказа», г. Махачкала

④ Фото на память





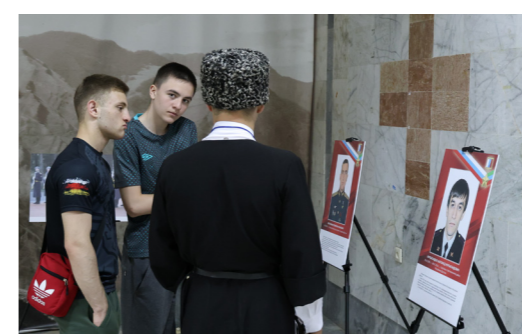
ФОТОВЫСТАВКА «ПАМЯТИ ГЕРОЕВ РОССИИ»

На фотовыставке «Памяти героев России» представлены 100 фотографий дагестанцев – участников специальной военной операции, героев Российской Федерации, подготовленных с участием Музея боевой славы – филиала Национального музея РД им. Тахо-Годи.

В открытии выставки приняли участие заместитель министра культуры РД – директор Республиканского Дома народного творчества Марита Мугадова; заместитель генерального директора по фондам Национального музея РД им. Тахо-Годи Кильдеева Заира, директор Дагестанского художественного училища им. Джемала Камбулатов Мухтар, председатель Союза художников РД Магомедов Курбанали, директор Выставочного зала Союза художников РД Магомедов Амирхан, профессор, заслуженный деятель искусств России, народный артист Дагестана, председатель Правления Союза музыкантов РД Хан Баширов, заместитель директора ГТРК «Дагестан», Председатель Общественного совета по культуре при МК РД, заслуженный деятель культуры РФ Хавчаев Салам, председатель Регионального отделения Союза женщин России РД Мамутаева Интизар, начальник отдела по социокультурной адаптации иностранных граждан и работе с соотечественниками Министерства по национальной политике и делам религий РД Хасайбат Валиева и др.

Выступающие поздравили всех с праздником – Днём России, пожелали мира и добра. Присутствующие отметили, что очень символично, что открытие такой важной выставки состоялось в День России. Эта выставка, своего рода дань благодарности нашим героям, которыми всегда славилась и гордилась Россия. Их отвага, мужество, храбрость должны являться для молодого поколения ориентиром и примером. Память о героях будет передаваться из поколения в поколение.

Выставочный проект призван в понятном цифровом формате рассказать о людях, которые прямо защищают рубежи нашей страны. Выставку посетили гости, коллективы – участники форума, молодежь, волонтеры, токсовцы.



ВЫСТАВКА МАСТЕРОВ «ДАГЕСТАН МАСТЕРОВОЙ»

30 июня в рамках XXII Международного фестиваля фольклора и традиционной культуры «Горцы» на бульваре С.Стальского действовала выставка мастеров «Дагестан мастеровой». В выставке приняли участие мастера декоративно-прикладного искусства из республик: Казахстан, Киргизия, Чувашия, Ингушетия, Московская область. Многообразие дагестанских промыслов представили мастера из Акушинского, Дахадаевского, Буйнакского, Унцукульского, Табасаранского, Кумторкалинского районов.

На выставке были продемонстрированы эксклюзивные сувениры, изделия из дерева, одежда ручной работы, традиционные куклы, украшения, ювелирные изделия. В рамках мероприятия прошли демонстрации художественного мастерства, проведены мастер-классы по войлоковалению, тастароплетению, изготовлению керамики, коврикачеству, ювелирному делу, унцукульской насечке, вышивке, изготовлению этнической куклы и многому другому.

Многочисленные зрители не только ознакомились с творчеством умельцев, производящих уникальные изделия народных художественных промыслов на основе использования традиционных приемов и авторских разработок, но и непосредственно поучаствовали в процессе. Выставочный проект вызвал большой интерес среди участников и гостей мероприятия.



- ① Жукупбаева Шугла — мастерица по войлоку и Айдос Нуржамал — мастерица по вышивке, Казахстан
- ② Абзагирова Белла коароткачество, Кумторкалинский район
- ③ Асель Калмакова — мастер традиционной культуры, Киргизия
- ④ Ольга Щербакова — мастерица этнических кукол
- ⑤ Магомедалиев Магомедали — унцукульская орнаментальная насечка
- ⑥ Цуров Юсуф — скульптура малой формы, Ингушетия
- ⑦ Петрова Татьяна — чувашская народная вышивка

ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ «ТВОРЧЕСКИЙ ДЕСАНТ»



Одним из совместных художественно-творческих проектов Министерства культуры РД, Республиканского народного творчества МК РД и коллективов муниципальных образований республики с 2017 г. является «Творческий десант».

Главные задачи и цели проекта — активизация и улучшение деятельности в муниципальных КДУ, ЦК, формирование у населения гармоничного восприятия культуры, музыкального, песенного, танцевального, изобразительного искусства. Также проект направлен на патриотическое воспитание и сохранение традиционной культуры, как основы укрепления гражданской и воинской ответственности перед обществом, так как именно народная педагогика, традиционные правила поведения содействуют воспитанию детей и молодёжи, которые могут противостоять экстремизму, терроризму и всякому другому злу, имеющему место в современных реалиях. «Творческий десант» — это обменные творческие встречи с участием деятелей культуры, членов дагестанских отделений Союзов писателей, композиторов, музыкантов, художников, агитбригад районов и городов республики.

Большая и активная работа проводится в КДУ, Центрах республики, где проходят мастер-классы по народным промыслам, изготовлению музыкальных инструментов, ковроткачеству, живописи, гончарному делу, кайтагской вышивки, золотошвейному делу, мастерству златокузнечного искусства, игры на народных инструментах, хореографическому, сценическому мастерству и другому народному исполнительству.

В рамках Года семьи и 155-летия со дня рождения народного поэта Дагестана С. Стальского были реализованы мероприятия, запланированные на 1-е полугодие 2024 г., в которых прозвучали главные ценности семьи и её статус, опирающиеся на традиционные законы, созданные нашими предками, включающими кодекс чести горцев, мужество и их патриотизм. Мудрость и афористичность поэзии Сулеймана Стальского отразились в конкурсах чтецов, поэтических марафонах, проводимых в КДУ, Центрах культуры, МО и городах республики.

За 1 полугодие 2024 г. проведено 17 мероприятий проекта «Творческий десант» в 16 МО РД: в г. Избербаш, Цумадинском, Хасавюртовском, Дербентском, Каякентском, Тарумовском, Ахвахском, Кизлярском, Сергокалинском, Кизилюртовском, Табасаранском, Гунибском, Кулинском, Унцукульском, Хунзахском, Магарамкентском районах.

«ТВОРЧЕСКИЙ ДЕСАНТ» В СЕЛЕ БРЯНСК

25 апреля в рамках проекта Министерства культуры РД, Республиканского дома народного творчества «Творческий десант», в селе Брянск состоялся обменный концерт с участием творческих коллективов Тарумовского и Кизлярского районов. В этот день в зрительном зале Брянского дома культуры собрались те, кто с трепетом и почитанием относится к народной культуре, русской народной песне и людям, которые посвящают этому всю свою жизнь. Организаторы встречи — вокальная группа «Моряночка», с. Брянск провели теплый приём народным коллективам «Таловчанка» и «Рябинушка» из Тарумовского района. Перед началом концерта глава муниципального образования «Сельсовет Брянский» Р. Наумов поприветствовал гостей и сказал много теплых слов в их адрес.

Исполнительское мастерство, музыкальное сопровождение и аранжировки, хореография артистов — все было профессионально отточенным, сценично красивым, душевным и добрым. Концерт прошел в очень доверительной и дружеской обстановке. Звонкие голоса, искрометный юмор и задор артистов пришлись по душе сельским зрителям, которые, получили массу положительных эмоций и незабываемых впечатлений от мероприятия.



«ТВОРЧЕСКИЙ ДЕСАНТ» В ХУНЗАХСКОМ РАЙОНЕ

28 мая в рамках проекта Министерства культуры РД, Республиканского дома народного творчества «Творческий десант» коллектив Управления культуры Унцукульского района с музыкальной программой посетил Хунзахский район.

Народный ансамбль «Унцукуль» и творческий коллектив Управления культуры, представили замечательную концертную программу для жителей Хунзахского района. Ансамбль «Унцукуль» уже много лет считается брендом Унцукульского района Дагестана. Вся концертная деятельность коллектива направлена на возрождение, сохранение и популяризацию национально-культурных ценностей своего родного края. Первое признание и высокую награду коллектив получил в 1998 году на фестивале «Дружба» в Ботлихском районе, где вызвал большой интерес зрителей и покорила сердца компетентного жюри. С этого момента и началась активная художественная деятельность ансамбля. Участие коллектива в творческой жизни района и республики, а также страны достойно отмечено грамотами, благодарностями, дипломами за профессионализм и высокую культуру исполнения и сохранения традиций. Ансамбль не раз становился лауреатом международных, всероссийских, республиканских фестивалей и праздников. Впрочем, каждое участие на различных фестивалях — это не только дипломы и награды, но и немалое количество новых друзей в республике, а также по всей России и за ее пределами.

Идея проекта — обеспечение всего спектра современных культурных благ для жителей горных зон. Это отличная возможность сохранения, развития и популяризации традиционной народной культуры нашего региона. Гастроли в рамках проекта «Творческий десант» продолжились посещением работниками отдела культуры Хунзахского района соседствующего с ним Ботлихского района, где артисты выступили с яркой и насыщенной программой, укрепляя культурные и добрососедские связи.





7

КУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ



РДНТ ведет эффективную работу по направлению популяризации народного искусства, поддержки добрососедских межнациональных отношений, сбережения культурного многообразия народов России.

В отчетную информацию проделанной работы ГБУК «Республиканский дом народного творчества» Министерства культуры РД включается реализация плана за 1 полугодие 2024 года в рамках: государственного задания; государственной программы Республики Дагестан «Развитие культуры в Республике Дагестан»; государственной программы РД «Комплексная программа противодействия идеологии терроризма в Республике Дагестан»; подпрограммы «Профилактика и противодействие проявлениям экстремизма в Республике Дагестан»; государственной программы РД «Противодействие незаконному обороту наркотиков, профилактика наркомании, лечение и реабилитация наркозависимых в РД».

В рамках Года семьи были заключены Соглашения о культурном сотрудничестве за 2024 год Республиканским домом народного творчества по взаимодействию с учреждениями культуры по всей стране. На сегодняшний день Республиканским домом народного творчества заключено 60 соглашений о сотрудничестве в сфере культуры с Д(Ц) НТ из 8 федеральных округов, 85 регионов РФ.

В рамках сотрудничества творческие коллективы и исполнители Республики Дагестан приняли участие в международных, всероссийских, межрегиональных фестивалях, праздниках и акциях, проведенных в Республике Беларусь, Республике Узбекистан, Турции, Луганской Народной Республике, Ростовской области, Ульяновской области, Астраханской области, Московской области, Нижегородской области, Архангельской области, Республике Крым, Республике Тыва, Республике Татарстан, Республике Карачаево-Черкесия, Чеченской Республике и в г. Москва.

Гостями и участниками фестивалей и мероприятий проводимых в Республике Дагестан стали представители 4 стран и 24 регионов России. Мастера ДПИ и художники-любители стали участниками-победителями онлайн-конкурсов, проводимых в Республике Тыва, Республике Крым, Ульяновской области.

Рамки культурного сотрудничества РДНТ МК РД заметно увеличиваются география этих контактов, принося все большее количество поклонников народного творчества, укрепляется патриотический дух носителей культурно-исторических традиций нашей великой России.

ДАГЕСТАНСКИЙ МАСТЕР НА ВЫСТАВКАХ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА

По рекомендации Министерства культуры РД, Республиканского дома народного творчества мастер унцукульской орнаментальной насечки металлом по дереву, заслуженный художник РД, лауреат государственной премии РФ «Душа России», лауреат премии Правительства РД «Душа Дагестана», член союза художников России, сотрудник Республиканского дома народного творчества Магомедали Магомедалиев принял участие в днях российской экономики на международной выставке-форуме «Россия», которая состоялась 15 февраля в Москве на ВДНХ. Также он принял участие в выставке «Декоративно-прикладное искусство Дагестана», которая проходила в городе г. Сальск Ростовской области, открытие которой состоялось 1 марта в художественном музее им. В.К. Ничетайло.

Унцукульская орнаментальная насечка металлом по дереву — один из народных промыслов Дагестана, зародившийся более 250 лет назад. Ремесло является уникальным и не имеет аналогов в мире. Унцукульские мастера мельхиоровой или серебряной нитью наносят на деревянные изделия традиционный и авторский орнамент. По нанесенному рисунку можно определить автора изделия. Магомедали Магомедалиев является потомственным мастером по унцукульской насечке, участником многих выставок декоративно-прикладного искусства, форумов и фестивалей в Дагестане, других регионах России и за рубежом. Мастер представил на выставках сувенирную продукцию и предметы быта — трости, карандашницы, кулоны, шкатулки, медальоны, вазы, шахматы, подсвечники и др. и провел мастер-класс по унцукульской орнаментальной насечке металлом по дереву.



МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС ПАТРИОТИЧЕСКОЙ ПЕСНИ «ИСТИНА ПОБЕДЫ»

Народный ансамбль русской народной песни «Волна» Республиканского дома народного творчества занял 2 место на международном фестивале-конкурсе патриотической песни «Истина Победы», который прошел 3 мая в дистанционном формате. Фестиваль-конкурс имеет основные цели. Они заключаются в воспитании чувств патриотизма и любви к Родине, формировании активной жизненной позиции, пополнении репертуара самодеятельных коллективов и индивидуальных исполнителей произведениями патриотической направленности, а также большой ответственности каждого по сбережению языка традиционной культуры и ментальности сохранения русско-кавказского мира в Дагестане.

Народный хор русской песни «Волна», созданный в 1957 году, на сегодняшний день является одним из старейших самодеятельных коллективов республики Дагестан. Первым руководителем хора был заслуженный артист Республики Дагестан И.С. Лапин, а первыми участницами ансамбля «Волна» стали работницы Махачкалинского рыбоконсервного комбината. Репертуар хора состоял из популярных народных песен и песен советских композиторов. В 1985 г. ансамблю русской песни «Волна» было присвоено почетное звание «Народный». С этого момента в репертуаре коллектива значительное место занимают народные обрядовые, шуточные и игровые песни, а также музыкальный фольклор различных областей России. С 1993 года хор становится базовым коллективом Республиканского дома народного творчества. За время своего существования Народный хор русской песни «Волна» становился участником Декад и Дней культуры Дагестана в Москве, Ленинграде, Баку, выступал в городах Ростов-на-Дону, Ставрополь, Волгоград, Астрахань и мн. др. Ансамбль является активным участником всех республиканских культурных акций, имеет звание лауреата международных, всесоюзных, и всероссийских конкурсов и фестивалей: международного фестиваля фольклора и традиционной культуры «Горцы», республиканского фестиваля игры на народных инструментах «Играй, душа!», республиканского фестиваля хоровой музыки «Эхо гор» и др.

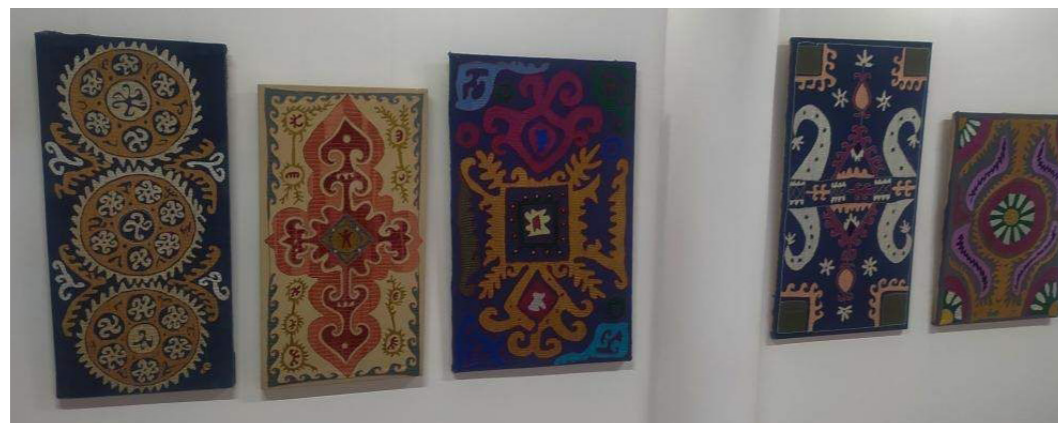
Конкурс организован Администрацией муниципального образования городского округа Брянки Луганской Народной Республики. На фестиваль было подано 310 заявок из регионов Российской Федерации.



ВЫСТАВКА-СМОТР «ЖИВОПИСНАЯ ИГЛА. СОВРЕМЕННЫЙ ВЗГЛЯД НА ИСКУССТВО ВЫШИВКИ»

По рекомендации Республиканского дома народного творчества Министерства культуры РД, лауреат премии Правительства РД «Душа Дагестана», директор МБУ ЦТКНР «Кайтаги», мастерица по кайтагской вышивке Зубайдат Гасанова и лауреат премии Правительства РД «Душа Дагестана», мастерица золотного шитья из с. Кубачи Фатима Кишова приняли участие в выставке-смотре «Живописная игла. Современный взгляд на искусство вышивки». Для участия в выставке, которая прошла в г. Ульяновске 29 мая были направлены лучшие работы мастериц. В выставке приняли участие более 150 мастеров из 40 регионов РФ.

За существенный вклад в сохранение нематериального культурного наследия России Зубайдат Гасанова и Фатима Кишова были награждены дипломами участников. Проект реализован при грантовой поддержке Минкультуры РФ в рамках государственной программы «Развитие культуры».



МЕЖДУНАРОДНАЯ ВЫСТАВКА-ФОРУМ «РОССИЯ»

11 июня на Международной выставке-форуме «Россия» в рамках Дней лучших региональных фестивалей принял участие заслуженный коллектив народного творчества, фольклорно-хореографический ансамбль «Эхо гор» Республиканского дома народного творчества и г. Хасавюрт. Коллектив представил лучшие танцы народов Дагестана.

В дни регионов посетители выставки «Россия» могут получить полное представление об успехах каждого из 89 субъектов РФ в различных сферах, об их перспективах и планах. В эти дни гости знакомятся с региональными традициями и обычаями, видят, чем живут регионы, пробуют знаменитые блюда и напитки, которыми славится тот или иной край нашей огромной страны. Культурная и образовательная программа прошла при поддержке главы Республики Дагестан Сергея Меликова. 7 декабря, в Москве, на территории ВДНХ, в рамках Международной выставки-форума «Россия» состоялся День Республики Дагестан. В его официальном открытии принял участие глава Дагестана Сергей Меликов. В свой день Дагестан презентовал гостям ролик, позволивший познакомиться с обычаями и традициями региона, оценить его природную красоту.



ДЕТСКИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ



Согласно стратегии государственной культурной политики в контексте сегодняшних реалий очень важна передача новым поколениям духовного опыта нации.

«Сегодня дети, а завтра — народ». Этот посыл является философией современного сознания и ответственности. Одним из приоритетных направлений в работе РДНТ МК РД — патриотическое воспитание, приобщение детей и молодёжи к национальной культуре и её традициям, развитие детского художественного творчества — вот, что дает в современных условиях жизни духовно подготовленную личность.

В клубных учреждениях и центрах культуры на сегодняшний день функционируют более 2 тыс. формирований для детей самостоятельного художественного творчества: хореографические, хоровые, инструментальные, фольклорные, театральные кружки, студии изобразительного искусства и др. Функционируют уже 35 направлений детских коллективов. Многие из них имеют звание «Образцовый коллектив художественного творчества республики Дагестан».

Праздники и фестивали, конкурсы и мастер-классы, гала-концерты и «Творческие десанты» — это культурные площадки, где дети показывают свою творческую инициативу, повышают мастерство, которые растят из них увлеченную молодёжь, знающую свои народные традиции, горскую этику поведения, уважение к старшему поколению. Они учатся гостеприимству, сохранению памяти об историческом прошлом и героях, воспитанных на горских традициях дружбы и уважения друг другу.

В первом полугодии 2024 г. детские коллективы приняли участие в республиканских мероприятиях: «Новогодние открытки» в Республиканском детском фестивале «Серпантин дружбы». На сценах этого фестиваля они показали свои творческие результаты. Это детские коллективы: «Аквамаринки», «Молодость Дагестана», «Маленькие горцы» и др. На форуме-фестивале «Памяти героев России», в рамках Дня защитника отечества юные артисты покорили зрителей и гостей духом и энергией решимости стать достойными героями своего времени.

Основными задачами РДНТ МК РД, всех специалистов и работников культуры является развитие детского творчества, привлечение подрастающего поколения к народному искусству, сохранению национальных языков, развитию и сохранению культуры многонационального Дагестана, России.

ШКОЛЬНЫЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ

29 февраля в центральном Доме Культуры с. Ахты состоялся школьный театральный фестиваль «Живая сцена», который проводился при поддержке главы Ахтынского района А. Палчаева. Система школьных театров и детских театральных конкурсов развивается по поручению Президента РФ и является важным инструментом воспитания подрастающего поколения. Школьные театры – уникальный ресурс. Он помогает молодым людям самореализовываться, пробовать себя в роли актеров, режиссеров, изучать литературные произведения не только в классе на уроке, а погружаясь в его содержание во время постановки на сцене.

В мероприятии приняли участие учащиеся всех общеобразовательных школ Ахтынского района. С подробным докладом о проводимом фестивале выступила начальник Управления культуры Кистер Ганиева. В своем выступлении она пожелала удачи юным творцам. Это был яркий и незабываемый праздник, как для юных зрителей, присутствовавших в зале, так и для тех, кто выступал на сцене, даря незабываемые эмоции. Среди представленных постановок были сценки о старинных свадебных традициях лезгин, о жизненном и творческом пути «Гомера XX века» Сулеймана Стальского, спектакли на патриотическую тему о защитниках Отечества и фронтовых буднях, инсценировки по произведениям дагестанских авторов. Педагоги школьных театральных кружков и дети с большим интересом приняли участие в театральном капустнике, продемонстрировав творческую жилку и искрометный юмор. Участники театрального фестиваля получили подарки и денежные призы.



ПРАЗДНИК ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ЭНЕМЖАЯ»

Традиционный праздник, организованный Министерством культуры РД, Республиканским домом народного творчества совместно с Администрацией, Управлением культуры и молодежной политики МР «Кумторкалинский район», прошел 6 марта в зале Центра культуры. Участниками праздника стали лучшие детские коллективы и исполнители учреждений культуры Кумторкалинского района. Концертную программу открыли заместитель главы администрации МР «Кумторкалинский район» Джамалутдин Юсупов, начальник Управления культуры, молодежной политики Залина Сулейманова.

Они поздравили участников с праздником и отметили, что поддержка и развитие детского творчества является одним из приоритетных направлений работы и что участие в подобных мероприятиях помогает детям раскрыть свой потенциал и навыки самовыражения. Праздник детского творчества «Энемжая» направлен на проявление интереса к народному творчеству, традициям и, как следствие, воспитание чувства любви к родному краю, стране, её природе, национальной и самобытной культуре. В исполнении участников прозвучали вокальные композиции на патриотическую тему, декламация стихов, игра на гитаре и кумузе, зажигательные танцы. Артисты демонстрировали свое мастерство, а зрители тепло приветствовали выступления. Все участники были награждены дипломами и памятными подарками.



ФЕСТИВАЛЬ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «СЕРПАНТИН ДРУЖБЫ»

24 апреля в с. Зубутли-Миатли Кизилюртовского района состоялся фестиваль детского творчества «Серпантин дружбы». Фестиваль был организован Министерством культуры Республики Дагестан, Республиканским домом народного творчества совместно с отделом физической культуры, спорта, молодежной политики и туризма Кизилюртовского района. В празднике приняли участие детские творческие коллективы и исполнители учреждений культуры Кизилюртовского района.

Участников и зрителей поприветствовал врио главы Администрации МР «Кизилюртовский район» Магомедов Ислам. Он пожелал всем крепкого здоровья, творческих успехов и вдохновения. Концертную программу приветственной лезгинкой открыл детский образцовый хореографический ансамбль народного танца «Хадум». В программе приняли участие также хореографические ансамбли «Радость» и «Юность Кизилюрта».

Участники фестиваля — учащиеся школ района, исполнили вокальные композиции и продекламировали стихотворения о дружбе, о малой Родине, о России. В завершении мероприятия детский образцовый хореографический ансамбль «Хадум» исполнил «Горский танец» — оригинальное сочетание народной хореографии, инструментальной фольклорной музыки и самобытных народных костюмов. Мероприятие послужит большим стимулом для сохранения культурного наследия народов Дагестана. Все участники фестиваля были награждены благодарственными письмами от Администрации МР «Кизилюртовский район».



РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ДЕТСКОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА «МАЛЕНЬКИЕ ГОРЦЫ»

1 июня в Махачкале в День защиты детей состоялся Республиканский фестиваль детского художественного творчества «Маленькие горцы». Юные таланты со всей республики показали свое исполнительское мастерство на сцене перед Русским театром. Организован фестиваль Министерством культуры Республики Дагестан, Республиканским домом народного творчества совместно с Администрацией, Управлением культуры г. Махачкалы.

В Год семьи фестиваль «Маленькие горцы» продемонстрировал, что его участники — это одна большая творческая семья. Это замечательное событие позволяет детям раскрыть свой творческий потенциал, узнать больше о народных обычаях и традициях, а также поделиться своими удивительными способностями с широкой аудиторией. Свои таланты творческие коллективы и исполнители из городов: Махачкала, Кизилюрт, Каспийск, Избербаш, Акушинского, Ногайского, Кумторкалинского, Ахвахского районов продемонстрировали в различных жанрах. Были и зажигательные танцы, и трогательные песни, и игра на музыкальных инструментах.

Фестиваль стал поистине праздником для многих жителей республики, как для детей, так и взрослых. Яркие костюмы, зажигательные песни и танцы, горящие глаза артистов — всё это создавало особую, неповторимую атмосферу творчества. Участники фестиваля дарили вместе с положительными эмоциями, частичку своей души. В этом увлекательном мероприятии приняли участие более 300 талантливых ребят, для которых основной целью стало не только выступить, но и приобщиться к наследию культуры и искусства народов России. Фестиваль в очередной раз продемонстрировал, насколько богат талантами Дагестан, и как из года в год растёт и совершенствуется мастерство маленьких горцев. В программе фестиваля — концертные номера, посвященные лету, детству, семье, Родине. Концерт прошёл на одном дыхании, зрители тепло поддерживали артистов аплодисментами. На закрытии фестиваля было по-настоящему тепло и солнечно от детских улыбок, от их восторженных сияющих глаз. Все участники были награждены дипломами Министерства культуры РД.



РЕПЕРТУАРНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ И ИНФОРМАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Для развития и актуализации социально-культурной деятельности клубных учреждений необходимо упрочение духовно-нравственной составляющей, которая формирует и воспитывает личность, а также привлечение и участие детей и молодёжи в творческих формированиях с целью приобщения их культурным традициям посредством народных календарных праздников, художественных промыслов и ремесёл, обрядов и обычаев.

2024 г.— это Год Семьи и 155-летия со дня рождения народного поэта Дагестана, Сулеймана Стальского, который отмечает вся республика и страна.

Республиканский дом народного творчества МК РД подготовил и выпустил для специалистов КДУ, центров традиционной культуры методико-практические сборники, в которой размещены материалы для проведения праздничных мероприятий на клубных сценах, информационные методические листки и репертуар к календарным датам. Литературные, музыкальные, театральные композиции, подборки стихов в рамках конкретной темы— Года семьи, сценарии для детской и взрослой аудитории, театрализованные представления и тематические беседы, носящие познавательный, воспитательный характер, формирующие чувство патриотизма и любовь к Родине, к семье, а также к народному творчеству и литературному наследию Сулеймана Стальского, расположены на страницах подготовленных материалов.

Презентационные издания для КДУ, центров представлены буклетами, каталогами, альбомами, альманахами и вестником «Народное творчество Дагестана» за 1-е полугодие 2024 г., а также печатная продукция: афиши, дипломы, приглашения и др.

Все материалы размещены на сайте РДНТ МК РД
www.dagfolkkultura.ru





ПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ РДНТ ЗА 2023 ГОД

МЕТОДИКО-ПРАКТИЧЕСКИЕ, СЦЕНАРНО-РЕПЕРТУАРНЫЕ СБОРНИКИ,
ИНФОРМАЦИОННЫЕ, МЕТОДИЧЕСКИЕ, РЕКОМЕНДАЦИИ, ПИСЬМА, ЛИСТКИ И ПР.

1. «Мир традиционной культуры в Год семьи» Методико-практические материалы в помощь центрам традиционной культуры МО РД.
2. Информационный листок. 20 января День образования Дагестанской АССР.
3. Информационный листок. 27 января День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.
4. Методические рекомендации. 2 февраля День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве.
5. Методический листок. 15 февраля День воина-интернационалиста.
6. Методические рекомендации по противодействию распространения идеологии терроризма, неонацизма и других деструктивных явлений для КДУ, центров традиционной культуры МО РД.
7. «За Родину!..» Методико-репертуарные материалы к 23 февраля для клубных учреждений МО РД.
8. «Гомер XX века» Репертуарно-методический сборник, посвященный 155-летию С.-Стальского, в помощь КДУ, центрам традиционной культуры МО РД.
9. Методические рекомендации 21 февраля Международный день родного языка.
10. Методические рекомендации 8 марта Международный женский день.
11. Методическое письмо 25 марта День работников культуры России.
12. «Сделаем свой выбор!..» Информационно-сценарный сборник для КДУ, центров традиционной культуры МО РД
13. Информационно-методический листок 10-летие воссоединения Крыма с Россией.
14. Методическое письмо. 27 марта Всемирный день театра.
15. Информационный листок 10 апреля День брата и сестры.

16. Информационный листок 25 апреля День дочерей.
17. Методическое письмо 29 апреля Международный день танца.
18. Методический листок 1 мая Праздник весны и труда.
19. Методическое письмо 15 мая Международный день семьи.
20. «Праздник со слезами на глазах...» Репертуарный сборник для клубных учреждений МО РД.
21. Методический листок 24 мая День славянской письменности и культуры.
22. Методическое письмо 1 июня Международный день защиты детей.
23. «День России 12 июня». Репертуарно-методический сборник для КДУ, центров культуры МО РД.
24. Информационный листок 23 июня День ремесленника.
25. Методический листок к 8 июля День семьи, любви, верности.
26. Методические рекомендации о проведении «Больших семейных выходных» в рамках Всероссийского проекта в Год семьи.

БУКЛЕТЫ

1. Памяти героев
2. Масленица
3. Женский платок-символ мира
4. Мое наследие
5. Пасха
6. Тебе, победа, посвящается
7. Семья Дагестана — семья России
8. Героям России посвящается
9. Мелодии гор

10. Песни Победы
11. Песни Родины моей
12. Семья Дагестана
13. День Кирилла и Мефодия
14. Традиции Дагестана
15. Казаки — патриоты России
16. Мы вместе — Россия
17. Традиции отцов

**ПОДГОТОВКА МАТЕРИАЛОВ ПО КОНКУРСАМ, КРУГЛЫМ СТОЛАМ,
СОВЕТАМ, СЕМИНАРАМ**

1. Семинар-практикум с методистами КДУ «Методическая копилка», 26 февраля.
2. Круглый стол «Развитие и популяризация нематериального этнокультурного достояния Республики Дагестан» Национальная библиотека им. Р. Гамзатова 28 марта 2024 г.
3. Круглый стол «Рассказы о героях», 8 мая.
4. Круглый стол «Семейные традиционные ценности — основа культурно-патриотического воспитания общества», 15 мая.
5. Круглый стол «Реализация современных механизмов культурно-просветительского и образовательного сегментов как составляющих духовного, патриотического развития общества», 12 июня.
6. Республиканский Совет по сохранению и развитию народного творчества и традиционной культуры, 20 июня.
7. Круглый стол «Казаки — патриоты России», 28 июня.
8. Анкеты-заявки по конкурсу «Методическая копилка» — 19 заявок из 13 МО РД (Унцукульский район — 2, Агульский район — 3, Ахвахский район — 1, Бежтинский район — 1, Буйнакский район — 1, г. Даг. Огни — 1, Гергебильский район — 1, г. Кизляр — 1, Дахадаевский район — 1, Кайтагский район — 2, Кизлярский район — 3, Лакский район — 1, Магарамкентский район — 1)
9. Сдача материала по описанию объектов нематериального этнокультурного достояния (описание, паспорт, фото, видео)
10. Старинный свадебный обряд, Унцукульский район
11. Золотая вышивка с.Кубачи, Дахадаевский район
12. Обряд вызывания солнца «Баркьунцай», Агульский район
13. Статьи о лауреатах премии «Душа Дагестана»:
14. Статья о лауреате премии Правительства РД «Душа Дагестана» Абдулхалике Магомедове, руководителе хореографического ансамбля «Гергебиль» МКУ «Межпоселенческий центр культуры, молодежной политики, спорта и туризма», муниципальный район «Гергебильский район» в номинации «Народный танец» в газету «Дагестанская правда» — «Гергебиль» — в ритме горского танца».
15. Статья о Чунаевой Зуганат Даудовне — исполнительнице кумыкских народных песен, городской округ «город Буйнакск», лауреате премии Правительства РД «Душа Дагестана» в номинации «Народное пение».
16. Статья в газету «Дагестанская правда» — «Каждый кузнец своей судьбы».
17. Выезд в Левашинский район на праздник семейного творчества.
18. Выезд в Кизлярский район на форум «Казаки — патриоты России».



ОТЧЁТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ О РЕАЛИЗАЦИИ ПЛАНА МЕРОПРИЯТИЙ РДНТ ЗА I-ПОЛУГОДИЕ 2024 ГОДА

10



РЕАЛИЗАЦИЯ ОСНОВНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ РДНТ МК РД

№	Наименование мероприятия	Дата Место Формат	Количество и список районов/городов – участников	ГЗ, прим	Отдел ответственный
I КВАРТАЛ					
Январь					
1	Республиканский фестиваль «Новогодние открытки»	4 января Центральная площадь г. Махачкала	Участников – 28 Зрителей – 3000 Участники: детский танцевальный коллектив «Акваринки»; солисты Аварского музыкально-драматического театра им. Г.Цадасы, артисты Дагестанского Государственного театра оперы и балета, артисты Дагестанской государственной филармонии им. Татама Мурадова.		ОТК
2	Республиканский фестиваль «Новогодние открытки»	5 января Центральная площадь г. Махачкала	Участников – 25 Зрителей – 3500 Участники: детский танцевальный коллектив «Акваринки», солисты Государственного ансамбля танца народов Кавказа «Молодость Дагестана»		ОТК
3	Мероприятия, посвящённые 80-й годовщине со дня снятия блокады Ленинграда, в рамках Всероссийской акции «Блокадный хлеб»	27 января МО	Участников – 216 Зрителей – 4500 Участники: творческие коллективы, отдельные участники ЦТКНР, КДУ		ОТК
4	Республиканская выставка изобразительного искусства, в рамках Республиканского проекта «Самородки», «Родники Дагестана»	20 – 30 января Выставочный зал СХ РД	Участников – 40 Зрителей – 600 Участники: художники из гг. Махачкала, Дербент, Кизляр, Каспийск, Кулинский, Хасавюртовский, Каякентский, Левашинский, Буйнакский, Гунисский, Ботлихский, Кайтагский, Каякентский районы	Гос.	ОДПИ

<p>Количество проведенных мероприятий за январь: плановых – 4, внеплановых – 0 из них: ГОС. – 1, инклюзив – 0</p> <p>Мероприятия отделов: ОНТ – 0, ОТК – 3, РМО – 0, ОДПИ – 1</p> <p>Охваты: Участники – 329 чел. Зрители – 11 600 чел. Волонтеры – 30 чел.</p> <p>Печатная продукция (ОДПИ): Сборники – 3 шт Печатная продукция – 38 шт</p>		<p>Подготовлено к изданию (РИО): Сборники – 1 шт Методические, информ. листки – шт Тексты для газеты «Дог.Правда», интервью – 4 шт</p> <p>Публикации в СМИ (ОМО): Официальный сайт РДНТ МК РД – 3 публ. Официальная страница ВКонтакте, телеграмм – 12 постов Республиканские и иные СМИ – 21 новость АИС – 2 публикации Посещаемость страницы во ВКонтакте – 889 чел. Посещаемость офиц. сайта РДНТ – 1300 чел.</p>		
Февраль				
5	Праздник открытия Года семьи в Дагестане	1 февраля Большой зал Русского театра г. Мах-ла	Участников – 158 Зрителей – 700 Участники: творческие коллективы и исполнители из Буйнакского, Магарамкентского, Чародинского, Хасавюртовского, Ногайского районов и городов Махачкала, Дербент, Хасавюрт, Кизляр	ОТК
6	Семинар для режиссеров любительских театров	5 февраля г. Мах-ла ГБУК «РДНТ»	Участников – 30 Участники: Ахтынский, Бабаюртовский, Ботлихский, Гумбетовский, Кулинский, Новолакский, Унцукульский, Хасавюртовский, Хивский, Чародинский, Левашинский, Магарамкентский, Каяентский, Лакский районы, г.Изеербаш, Кизляр.	ОНТ
7	Республиканский форум-фестиваль «Памяти Героев России» в рамках Дня защитника	19 февраля г. Мах-ла Национальная библиотека им. Р. Гамзатова	Участников – 22 Зрителей – 200 Участники: Сергей Поздняков – солист Гос. театра оперы и балета; Народный ансамбль русской песни «Волна» РДНТ МК РД; Лев Жилияков – участник эстрадно – вокального ансамбля «Аквамаринки»; Патимат Газиева ДШИ №7 г.Махачкала; Алина Баранова г.Махачкала Павел Кандронов ДШИ №1 г. Махачкала; Народный артист РД Адиль Уцумуев; Сулейман Сулейманов, Ахтынский район; Хадиджат Антигоева г.Каспийск.	ОНТ Гос.

8	Республиканский форум-фестиваль и фотовыставка «Памяти героев России»	19-23 февраля Национальная библиотека им. Расула Гамзатова	Участников – 12 Зрителей – 300 Участники: Народный ансамбль русской песни «Волна» Республиканского дома народного творчества МК РД, Алина Баранова, народный артист РД Адиль Уцумуев, Павел Кандронов, Патимат Газиева, Хадиджат Антигоева, Сулейман Сулейманов.	ОДПИ Гос.
9	Праздник патриотических программ «Герои» на родине Героя России М.Османова	20 февраля Дербентский район пос. Хазар	Участников – 32 Зрителей – 350 Участники: творческие коллективы и исполнители из района	ОТК Гос.
10	Праздник патриотических программ «Гордимся славой героев» на родине Героя России З. Умаева	20 февраля с. Карабудахкент	Участников – 23 Зрителей – 800 Участники: творческие коллективы и исполнители из Карабудахкентского района	ОТК Гос.
11	Республиканский флешмоб «Герои России» (дистанционно)	20-23 февраля МО	Участников – 280 Участники: творческие коллективы и исполнители из районов и городов республики	ОТК Гос.
12	Праздничный концерт для участников СВО, посвященный Дню защитника Отечества	21 февраля г. Буйнакск Филиал № 2 воен. госпиталя»	Участников – 6 Зрителей – 30 Участники: Народный ансамбль русской песни «Волна» РДНТ МК РД	ОНТ Гос.
13	Праздник патриотических программ «Памяти Героев» на родине Героя России Магомеда Нурбагаддова	21 февраля Сергокалинский район	Участников – 29 Зрителей – 300 Участники: творческие коллективы и исполнители из района	ОТК Гос.
14	Праздник патриотических программ «Героям посвящается!» на родине Героя России Энвера Набиева	21 февраля Ахтынский район	Участников – 38 Зрителей – 450 Участники: творческие коллективы и исполнители из Ахтынского района	ОТК Гос.
15	Праздник патриотических программ «Герои нашего времени» на родине Героя России З.Абачева	22 февраля Хивский район	Участников – 26 Зрителей – 400 Участники: фольклорный ансамбль «Хив», творческие коллективы и исполнители из Хивского района	ОТК Гос.

16	Праздник патриотических программ «Героям России посвящается» на родине Героя России Н.Гаджимагомедова	22 февраля Кулинский район	Участников – 42 Зрителей – 600 Участники: творческие коллективы и исполнители из 14 сел Кулинского района	Гос.	ОТК
17	Форум – фестиваль патриотических программ «Памяти Героев России»	22 февраля Табасаранский район	Участников – 30 Зрителей – 500 Участники: творческие коллективы и исполнители из Табасаранского района	Гос.	ОТК
18	Праздник патриотических программ «Гордимся славою героев» на родине Героя России Т. Абуталимова	22 февраля Хасавюртовский район	Участников – 35 Зрителей – 400 Участники: творческие коллективы и исполнители из района	Гос.	ОТК
19	Праздник патриотических программ «Гордимся славою героев» на родине Героя России Ш. Магомедова	22 февраля Тарумовский район с. Тарумовка	Участников – 23 Зрителей – 400 Участники: творческие коллективы и исполнители из района	Гос.	ОТК
20	Районный смотр – конкурс хоровых коллективов «Родники», посвященный Дню защитника Отечества	22 февраля с. Нижнее Чугли, Левашинский район	Участников – 116 Зрителей – 450 Участники: коллективы сельских поселений Левашинского района; сводный хоровой коллектив «Арадеш» с. Мекеги; сводный хоровой коллектив Цудахарского округа «Голоса Цудахарии»; сводный хоровой коллектив «Поющие сердца» (сс. Джангамахи, Аялакаб и Зуримахи); сводный хоровой коллектив «Талант» (сс. Какамахи, Хаджалмахи, Цуни, Эбдалая, Уллуя, Наскент, Цухта); сводный хоровой коллектив «Зуберха» (сс. Хахита, Н – Чугли, А – Чугли); сводный хоровой коллектив «Дубурлан» (сс. В – Лабко, Карлаво); сводный хоровой коллектив «Дагестан» (сс. Урма, Охли, Ахкент, Кулеца); УДНТ с. Хахита «Родник».	Гос.	ОНТ
21	Праздник патриотических программ «Гордимся славою героев» на родине Героя России Михаила Абраменко	22 февраля г. Дербент	Участников – 37 Зрителей – 600 Участники: творческие коллективы и исполнители города	Гос.	ОТК

22	Праздник патриотических программ «Гордимся славою героев» на родине Героя России Исрафила Магомедова	23 февраля г. Дагестанские Огни	Участников – 26 Зрителей – 800 Участники: творческие коллективы и исполнители города	Гос.	ОТК
23	Подведение итогов V Республиканского конкурса любителей творческих коллективов «Культура – это Мы!»	26 февраля г. Махачкала ГБУК «РДНТ»	Участников – 4 Участники: комиссия – жюри – Эльдарова Калимаг Кайбековна, Баширов Хан Мирзаханович, Абдуллаева Эльмира Башировна, Казимова Марьям Вейсаловна.	Гос.	ОНТ
24	Фестиваль народных театров «Мое наследие»	29 февраля с. Хахита Левашинский район	Участников – 88 Участники: Народные театры Болглинского, Гумбетовского, Кулинского, Лакского, Унцукульского, Чародинского, Левашинского (сс. Ахкент, Арада – Чугли, Кулеца, Карлаво, Цудахар, Джангамахи, Мекеге, Хахита) районов	Гос.	ОНТ
<p>Количество проведенных мероприятий за февраль: плановых – 20, внеплановых – 0 из них: Гос. – 18, дистанционно – 1</p> <p>Мероприятия отделов: ОНТ – 6, ОТК – 13, РИО – 0, ОДПИ – 1</p> <p>Охваты: Участники – 1 057 чел. Зрители – 6 650 чел. Волонтеры – 65 чел.</p> <p>Печатная продукция (ОДПИ): Буклеты – 24 шт Печатная продукция – 148 шт</p>					
<p>Подготовлено к изданию (РИО): Сборники – 1 шт Методические, информ. листки – 3 шт Буклеты – 1 шт Тексты для газеты «Даг.Правда» о лауреатах – 1 шт Публикации в СМИ (ОИО): Официальный сайт РДНТ МК РД – 22 публ. Официальная страница ВКонтакте, телеграмм – 31 публ. Республиканские и иные СМИ – 54 новости АИС – 6 новостей Ru tube – 3 видео МК РД – 1 публ. Выпуски на ТВ – 4 выпуска Посещаемость страницы в ВКонтакте – 1533 чел. Посещаемость офиц. сайта РДНТ – 4300 чел.</p>					

36	Праздничный концерт – акция «Россия, Крым, Севастополь. 10 лет в родной гавани», посвященный 10 – летию воссоединения Крыма с Россией	18 марта г. Махачкала Большой зал Русского театра	Участников – 300 Зрителей – 500 Участники: «Камерата» Детской филармонии УК г.Махачкала; детский хореографический ансамбль «Горцы Кавказа», г.Махачкала; военный оркестр Каспийской флотилии; оркестр 102 – й отдельной бригады оперативного назначения войск национальной гвардии; Государственный академический заслуженный ансамбль танца Дагестана «Лезгинка»; народный ансамбль русской песни «Волна» РДНТ; Государственный ансамбль песни и танца «Дагестан»; Сергей Поздняков – солист Дагестанского государственного Театра оперы и балета, танцевальная группа Дагестанского колледжа культуры и искусства им. Б.Мурадовой; Хадиджат Антигоева, г.Каспийск; Государственный терский ансамбль казачьей песни г.Кизляр; вокальный ансамбль «Джислам» Даг.гос. филармонии; детская театральная студия «Сюрприз» ДШИ №1 Управления культуры Администрации г.Махачкала Абдул Мурадов – солист Даг. гос. филармонии.	Гос.	ОНТ
37	Праздник встречи весны «Новруз»	20 марта Дербентский район	Участников – 65 Зрителей – 1000 Участники: фольклорный ансамбль «Терекеме», детский ансамбль «Очаг» и известные исполнители народных песен из района	Гос.	ОТК
38	Праздник встречи весны «Зелцан»	20 марта Табасаранский район	Участников – 60 Зрителей – 1500 Участники: фольклорный ансамбль «Табасаран» и исполнители из района.	Гос.	ОТК
39	Праздник встречи весны «Яран сувар»	20 марта Ахтынский район	Участников – 46 Зрителей – 1500 Участники: фольклорный ансамбль «Тури», ансамбль ашугов «Шарвили» и исполнители народных песен из района	Гос.	ОТК

40	Праздник встречи весны «Яран сувар»	20 марта Магарамкентский район	Участников – 32 Зрителей – 1000 Участники: творческие коллективы и исполнители народных песен из района	Гос.	ОТК
41	Праздник встречи весны «Интнип Хьхьу»	21 марта Кулинский район	Участников – 90 Зрителей – 1000 Участники: фольклорные ансамбли «Бартук», «Вихлинка», «Вихлиночка», Хосрехский народный театр, творческие коллективы и исполнители из 14 сел района	Гос.	ОТК
42	Праздник встречи весны «Интнип Хьхьу»	21 марта Новолакский район с.Дучи	Участников – 90 Зрителей – 1000 Участники и исполнители из с.Дучи	Гос.	ОТК
43	Праздник встречи весны «Новруз»	22 марта Ногайский район	Участников – 37 Зрителей – 900 Участники: творческие коллективы и исполнители народных песен из района	Гос.	ОТК
44	Праздник встречи весны «Хидин уьш»	23 марта Агульский район	Участников – 39 Зрителей – 700 Участники: фольклорный ансамбль «Агул», и известные исполнители народных песен из района	Гос.	ОТК
45	Круглый стол «Развитие и популяризация нематериального этнокультурного достояния Республики Дагестан»	29 марта г. Махачкала Нац. библиотека им. Р. Гамзатова	Участников – 18 Участники: деятели в сфере науки, образования, культуры и искусства, представители практики клубной работы в сфере художественного народного творчества, молодежь, волонтеры культуры	Гос.	РИО

<p><u>Количество проведенных мероприятий за март:</u> плановых – 20, внеплановых – 1 из них: ГОС – 17</p> <p><u>Мероприятия ответственных отделов:</u> ОНТ – 4, ОТК – 13, ОДПИ – 3, РИО – 1</p> <p><u>Охваты:</u> Участники – 1874 чел. Зрители – 14300 чел. Волонтеры – 60 чел. Печатная продукция (ОДПИ): Буклеты – 3 шт</p> <p>Посещаемость офиц. сайта РДНТ – 2 987 чел.</p>	<p><u>Подготовлено к изданию (РИО):</u> Сборники – 3 шт Методические, информ. листки – 6 шт. Буклеты – 2 шт Тексты для газеты «Даг.Правда» о лауреатах – 2шт.</p> <p><u>Публикации в СМИ (ОИО):</u> Официальный сайт РДНТ МК РД – 15 публикаций Официальная страница ВКонтакте, телеграмм – 53 поста Республиканские и иные СМИ – 72 новости АИС – 6 новостей Ru tube – 2 новости ГРДНТ – 3 публикации МК РД – 1 публикация Выпуски на ТВ – 1выпуск Посещаемость страницы в Вконтакте – 1 211чел.</p>
--	---

II КВАРТАЛ

Апрель				
46	Обменные культурные программы «Творческий десант»	16 апреля с.Каякент Каякентский район	Участников – 18 Зрителей – 120 Участники – Народный мужской хор им. А. Капланова Караеухахентского района	ОНТ
47	Обменные культурные программы «Творческий десант»	16 апреля с.Калиновка Тарумовский район	Участников – 20 Зрителей – 100 Участники – народный ансамбль русской песни «Яблонька», народный ансамбль русских народных инструментов «Слолох», народная эстрадная группа «Метроном»	ОНТ
48	Фестиваль фольклора «Шатлыкъ»	16 апреля Каякентский район	Участников – 97 Зрителей – 300 Участники – детские коллективы и исполнители Каякентского района	ОТК

49	Фестиваль народной музыки и исполнителей на народных инструментах «Мелодии гор»	17 апреля г.Махачкала Дагестанский колледж культуры и искусств им. Б.Муродовой	Участников – 160 Зрителей – 200 Участники – Государственный оркестр народных инструментов Республики Дагестан; Ансамбль народных инструментов ДККИ; Ансамбль кумузистов ДККИ. г.Махачкала – образцовый детский ансамбль нагаристов ДШИ №2; г.Избербаш – образцовый детский ансамбль кумузистов; Ахтынский район – народный ансамбль ашугов «Шарвили»; народный ансамбль народных инструментов «Ахцах»; Дахадаевский район – народный ансамбль зурначей «Веселые зурначи»; Дербентский район – народный ансамбль народных инструментов; Кайтагский район – народный ансамбль кумузисток «Кайтагские девушки»; Кизлярский район – народный ансамбль русских народных инструментов «Слолох»; Лакский район – народный ансамбль народных инструментов «Лакия»; Левашинский район – народный ансамбль народных инструментов «Ритмы гор»; народный ансамбль гармонистов; Магарамкентский район – народный ансамбль народных инструментов «Устад»; ансамбль зурначей; Сергокалинский район – народный ансамбль кумузисток, народный ансамбль народных инструментов; Сулейман – Стальский район – народный ансамбль тафтаристов «Касумкентские барабанщики»; Ногайский район – детский ансамбль домбристов «Юлдызлар»; Акушинский район – ансамбль народных инструментов «Пагьму». Отдельные исполнители из Магарамкентского, Докузпаринского, Гумбетовского, Кизилортского, Унцукульского, Буйнакского районов и городов Махачкала, Кизилорт, Буйнакск.	ОНТ
50	Обменные культурные программы «Творческий десант»	17 апреля с. Тадмагитль Ахвахский район	Участников – 25 Зрителей – 70 Участники – образцовый детский хореографический ансамбль «Каратинка» Ахвахского района	ОНТ

51	Республиканский фестиваль народных театров «Народная маска»	18 апреля г. Избербаш Даргинский гос. музыкально – драматический театр им. О. Батырая	Участников – 108 Зрителей – 260 Участники – народные театры Ахтынского, Бабануртовского, Казбековского, Каякентского, Курахского, Магарамкентского, Новолакского, Рутульского, Хасавюртовского, Хивского районов и городов Избербаш, Дербент.	Нац. пр. культура	ОНТ
52	Обменные культурные программы «Творческий десант»	19 апреля с. Брянк Кизлярский район	Участников – 24 Зрителей – 100 Участники – народные фольклорные коллективы «Таловчанка» и «Рябинушка» Тарумовского района		ОНТ
53	Республиканский смотр на подтверждение (присвоение) звания «Народный (образцовый) коллектив любительского художественного творчества»	22 апреля г.Махачкала Дагестанский колледж культуры и искусств им. Б.Мурadowой	Участников – 100 Зрителей – Участники – Агульский район, народный фольклорный ансамбль «Агул»; Акушинский район, народный вокально – хореографический ансамбль «Акуша»; Ахвахский район, народный фольклорный ансамбль «Ахвах»; Ахтынский район, народный фольклорный ансамбль «Тури»; Ботлихский район, народный фольклорно-хореографический ансамбль «Ботлих»; Дербентский район, народный фольклорный ансамбль «Терекеме»; Кулинский район, народный фольклорный ансамбль «Бартухъ» и «Вихлинка»; Каякентский район, народный фольклорный ансамбль «Каякент»; Левашинский район, народный фольклорный ансамбль «Мекеги»; Рутульский район, сводный ансамбль рутульско – цахурской культуры; г.Махачкала, детский вокальный ансамбль «Камерата» ДШИ №8.		ОНТ

54	Республиканский смотр на подтверждение (присвоение) звания «Народный (образцовый) коллектив любительского художественного творчества»	23 апреля г.Махачкала ДККИ им. Б.Мурadowой	Участников – 240 Зрителей – Участники – Сергокалинский район, народный фольклорный ансамбль «Махарги»; Лакский район, народный вокально – хореографический ансамбль «Кази – Кумух»; Тляртинский район, народный фольклорный ансамбль «Тлярата»; Хасавюртовский район, народный фольклорный ансамбль «Сулевкент»; Хивский район, народный фольклорный ансамбль «Хив»; Хунзахский район, народный фольклорный ансамбль «Акаро – Хунзах»; Шамильский район, народный фольклорный ансамбль «Дагбаш»; Цунтинский район, народный фольклорный ансамбль «Цези»; Бежтинский участок, народный фольклорный ансамбль «Бежта»; Бежтинский участок, фольклорный семейный ансамбль Омаровых; г. Махачкала, народный фольклорный ансамбль «Анжи»; г. Махачкала, образцовый ансамбль танца «Дети Кавказа» ДШИ №2; Гунибский район, фольклорно – хореографическая группа «Хазина»; г.Махачкала, детско – юношеский хореографический ансамбль «Горцы» ДШИ №3 им. А. Цуриловой; г. Махачкала, детский хореографический ансамбль «Дети гор» ДШИ №7; г.Махачкала, детско – юношеский ансамбль народного танца «Горцы Кавказа»; Кумторкалинский район, детский хореографический ансамбль «Кумторкала»; г. Кизилюрт, детский хореографический ансамбль «Юность Кизилюрта»; детский хореографический ансамбль «Салам»; детско – юношеский ансамбль народного танца «Кизилюрт».		ОНТ
55	Фестиваль детского творчества «Серпантин дружбы»	24 апреля Кизилюртовский район	Участников – 62 Зрителей – 200 Участники – детские творческие коллективы и исполнители учреждений культуры и СОШ Кизилюртовского района.	Гос.	ОТК
56	Обменные культурные программы «Творческий десант»	25 апреля с. Сергокала Сергокалинский район	Участников – 11 Зрителей – 70 Участники – народный театр им. Г. Багандова с. Мекеги Левашинского района		

57	Праздник художественного творчества «Новое звучание»	26 апреля г.Южно – Сухокумск Городской центр культуры	Участников – 150 Зрителей – 250 Участники – взрослые и детские разножанровые творческие коллективы, чтецы, исполнители – солисты города Южно – Сухокумск.	Гос.	ОНТ
58	Обменные культурные программы «Творческий десант»	27 апреля с.Султанянгиюрт Кизилюртовский район	Участников – 42 Зрителей – 150 Участники – детский образцовый хор «Элегия», детские ансамбли «Радость», «Нежность» г.Кизилюрт		ОНТ
<p>Количество проведенных мероприятий за апрель – плановых – 13, внеплановых – 0 из них – ГОС.4 – , НацКультура – 1</p> <p>Мероприятия ответственных отделов – ОНТ – 11, ОТК – 2</p> <p>Охваты – Участники – 860 чел. Зрители – 1520 чел. Волонтеры – 13чел.</p> <p>Печатная продукция (ОДПИ) – Буклеты – 1 шт Печатная продукция – 319 шт</p>					
Май					
59	Открытие зонального этапа Всероссийского фестиваля любителей творческих коллективов ЮФО, СКФО, ДНР, ЛНР, Запорожской и Херсонской областей	3 мая г. Махачкала Кумыкский театр	Участников – 74 Зрителей – 300 Участники – творческие коллективы и исполнители из Акушинского, Гергевильского, Магарамкентского, районов и г.Махачкала, Хасавюрта, Кизляра и Военного оркестра 102 – й отдельной бригады оперативного назначения войск Национальной гвардии г. Каспийска		ОТК

60	Конкурсные просмотры участников конкурса	4 мая г. Махачкала Кумыкский театр	Участников – 82 Зрителей – 150 Участники – творческие коллективы и исполнители из городов Краснодара, Луганска, Элисты, Донецка, Нарткалы, Махачкалы и Кизляра		ОТК
61	Обменные культурные программы «Творческий десант»	4 мая г.Избербаш Детский дом №7	Участников – 30 Зрителей – 70 Участники – театральное отделение ДШИ им. Г Гасанова, сводный театральный коллектив «Алые паруса» ГДК им. К. М. Алескерова г. Избербаш		ОНТ
62	Республиканский хоровой фестиваль «Песни Родины моей» в рамках Республиканского смотра на подтверждение звания «Народный коллектив любительского художественного творчества»	4 мая г. Махачкала пл. Русского театра	Участников – 160 Зрителей – 200 Участники – хоровые и вокальные коллективы из г. Махачкала, Кизилюрт, Хасавюрт, Буйнакского, Бабаюртовского, Карабудахкентского, Каякентского, Курахацкого, Кумторкалинского, Лакского, Левашинского, Новолакского, Хасавюртовского районов.		ОНТ
63	Открытый фестиваль искусств «Музыка на полях сражений» в рамках Республиканского фестиваля народного творчества «Песни Победы», посвященного 79 – й годовщине Победы в Великой Отечественной войне.	6 мая г.Кизляр Дворец культуры КЭМЗ	Участников – 230 Зрителей – 600 Участники – творческие коллективы и исполнители из г. Астрахань, Махачкала, Кизляр, Кизилюрт, Хасавюрт, Акушинского, Магарамкентского, Новолакского, Хасавюртовского районов.		ОНТ

64	Республиканский Православный Пасхальный праздник	7 мая г. Махачкала Большой зал Русского театра	Участников – 160 Зрителей – 500 Участники – хор Дагестанского государственного театра оперы и балета, Воскресная школа Церкви в честь Казанской иконы Божьей матери г.Каспийска, Воскресная школа «Покров» г.Дербент, Алексей Шаулов, эстрадно – вокальный ансамбль «Акваринки» и театральная студия «Непоседы» г.Махачкала, Образцовый фольклорный ансамбль «Лукоморье» ДШИ №3 г.Махачкала, Народный ансамбль русских народных инструментов «Слолох» Кизлярского района, Ансамбль «Берегиня» Республканского центра русского языка и культуры Миннац РД, Государственный Кизлярский Терский ансамбль казачьей песни, Вокальная группа «Вдохновение» Центра досуга ветеранов войны и труда г.Кизляр, солист Театра оперы и балета Сергей Поздняков с крестницей Дарьей Поповой, народный фольклорный коллектив «Рыбачки» Тарумовского района, Народный ансамбль русской песни «Волна» РДНТ МК РД.	ОНТ
65	Концерт творческих коллективов для военнослужащих в рамках Фестиваля народного искусства "Героям России посвящается"	8 мая г. Буйнакск, Военная часть	Участников – 12 Зрителей – 350 Участники – государственный Кизлярский Терский ансамбль казачьей песни г.Кизляра	ОТК
66	Гала-концерт «Мы за Победу!»	8 мая г. Махачкала пл. им. В. Ленина	Участников – 190 Зрителей – 700 Участники – Народный артист РД Мухсин Сводный детский хор Детской филармонии управления культуры г. Махачкала, Вокальный ансамбль «Камерата» ДШИ №8 г. Махачкала, Государственный ансамбль танца Дагестана «Каспий», вокальная группа «Патриоты» Тарумовского района, солистки Государственного ансамбля песни и танца «Дагестан», Саида Магомедова г.Избербаш, Андрей Левкин г.Махачкала, ДК ВОС, Азиза Межидова – солистка государственного фольклорного ансамбля «Айланай», хореографическая школа – студия «Лезгинка».	ОНТ

67	Гала-концерт Фестиваля народного искусства «Героям России посвящается»	8 мая г. Махачкала пл. им. В. Ленина	Участников – 80 Зрителей – 2000 Участники – ЗКНТ, народный фольклорно-хореографический ансамбль «Эхо гор» РДНТ МК РД и г.Хасавюрт, солист Театра оперы и балета Сергей Поздняков, Гидаят Магомедова Сергокалинский район, Народный ансамбль русской песни «Волна» РДНТ МК РД, Лейла Максимова г.Махачкала, хореографический ансамбль «Дети гор» ДШИ №7 г. Махачкала, Студентка ДККИ Амина Рамазанова, Раисат Магаева ДШИ №2 г. Махачкала, солистки Детской филармонии Управление культуры г. Махачкала Диана Тамадаева и Алина Баранова, хореографический ансамбль «Радуга – Престиж» ДШИ №2 г. Махачкала.	ОНТ
68	Концерт творческих коллективов для военнослужащих и их семей в рамках Фестиваля народного искусства "Героям России посвящается"	8 мая г. Каспийск, Центральная площадь	Зрителей – 54 Участников – 2000 Участники – государственный ансамбль песни и танца Дагестана «Дагестан» г.Махачкала	ОТК
69	Круглый стол «Рассказы о героях»	8 мая г.Махачкала Национальная библиотека им. Р.Гамзатова	Участников – 21 Участники – деятели в сфере науки, образования, культуры и искусства, представители практики клубной работы в сфере художественного народного творчества; молодежь, волонтеры культуры	РИО Гос.
70	Выставка изделий мастеров народных художественных промыслов и ремесел с мастер-классами по ковроткачеству, инкрустации деревянных изделий металлом, вышивке, вязанию, резьбе по дереву и др.	8 мая г. Махачкала, площадь им. В.И. Ленина	Участников – 12 Зрителей – 500 Участники – мастера из Акушинского, Буйнакского, Дахадаевского, Кайтагского, Унцукульского, Сергокалинского районов	ОДПИ

71	Республиканского фестиваля народного творчества «Журавли над Россией» в рамках Национального проекта «Культура	9 мая г. Махачкала пл. им. В. Ленина	Участников – 180 Зрителей – 4000 Участники – вокальный ансамбль «Камерата» ДШИ №8 г. Махачкала, Хор Дагестанского Государственного театра оперы и балета, Амир Омаров ДШИ №2 г. Махачкала, Аликбер Шахмурадов и Мадина Шахмурадова солисты Государственного ансамбля песни и танца «Дагестан», Сергей Поздняков – солист Дагестанского государственного театра оперы и балета, студентка ДККИ Амина Рамазанова, Камила Гасанова ДШИ №2 г. Махачкала, хореографический ансамбль «Юность» ДШИ № 3 г. Махачкала, хореографический ансамбль «Радуга – Престиж» ДШИ №2 г. Махачкала, вокальный ансамбль ДККИ, Патимат Исаева ДШИ №7 г. Махачкала, хореографический ансамбль «Акташ» г. Махачкала, Детско – юношеский ансамбль народного танца «Горцы Кавказа» г. Махачкала, Рашия Гаджиева ДШИ №5 г. Махачкала, Детско – юношеский ансамбль народного танца «Кизилюрт» г. Кизилюрт, народная вокальная группа «Ламан – аз» Хасавюртовский район, Чародинский государственный народный мужской хор «Поющая Чарода» Павел Кандронов и театральная студия «Сюрприз» ДШИ №1, Д етский хореографический ансамбль «Симург» ДШИ №1 г. Махачкала, детский хореографический ансамбль «Махачкала» ДШИ №4 г. Махачкала, вокальный ансамбль «Милашки» ДШИ № 3 г. Махачкала, хореографический ансамбль «Дети гор» ДШИ №7 г. Махачкала, Раисат Магаева ДШИ №2 г. Махачкала, Абдул Мурадов – солист ДТФ, Лейла Максимова Детская филармония Управления культуры г. Махачкала, Джамиля Закарьяева ДШИ №5 г. Махачкала, хореографический ансамбль ДККИ, народный ансамбль русской песни Волна РДНТ МК РД	Нац.пр. культура	ОНТ
----	--	--	--	---------------------	------------

72	Форум – концерт традиции культурного наследия «Семья Дагестана – семья России», приуроченного к международному Дню семьи.	14 мая с.Мюрего Сергокалинский район	Участников – 97 Зрителей – 200 Участники – семейные ансамбли из Сергокалинского района и Общественный ансамбль крымскотатарского танца «ATESH» из г. Симферополь Республики Крым	ОТК
73	Концерт семейных и фольклорных групп Дагестана в рамках Форума традиций культурного наследия «Семья Дагестана – семья России»	14 мая г. Махачкала пл. им. В. Ленина	Участников – 100 Зрителей – 500 Участники – семейные и фольклорные коллективы из г. Махачкала, Агульского, Акушинского, Бабаюртовского, Бежтинского, Кайтагского, Кизлярского, Кулинского, Магарамкентского, Рутульского, Хасавюртовского районов	ОНТ
74	Выставка «Праздник мюрегинской вышивки»	14 мая с.Мюрего Сергокалинский район	Участников – 7 Зрителей – 200 Участники – мастера декоративно – прикладного искусства района	ОТК
75	Праздники семейного творчества Дагестана «Семья Дагестана» с участием коллективов – гостей	14 мая Левашинский, Каякентский, Табасаранский, Лакский районы и г. Дербент	Участников – 300 Зрителей – 3600 Участники – семейные творческие коллективы из Астраханской области, Ставропольского края, КБР, КЧР, ЛНР, из Республики Крым, а также из МО республики	ОТК
76	Республиканский праздник семейного художественного творчества «Семья Дагестана»	15 мая г. Махачкала	Участников – 255 Зрителей – 400 Участники – творческие коллективы из Ахтынского, Боллихского, Карабудахкентского, Лакского, Новолакского, Ногайского, Сергокалинского, Тарумовского, Табасаранского, Унцукульского, Хунзахского районов и городов Махачкалы, Хасавюрта, Кизляра и Дербента	ОТК – ОНТ
77	Круглый стол «Семейные традиционные ценности – основа культурно – патриотического воспитания общества»	15 мая г. Махачкала Национальная библиотека им. Расула Гамзатова	Участников – 21 Участники – деятели в сфере науки, образования, культуры и искусства, участники СВО, многодетные и молодые семьи, инвалиды, представители практики клубной работы в сфере художественного народного творчества; молодежь, волонтеры культуры	РИО
			Гос.	ОТК

78	Выставка «Праздник мнорегионской вышивки»	15 мая Сергокалинский район	Участников – 5 Зрителей – 100 Участники – Мастера из Сергокалинского, Дахадаевского, Кайтагского районов	Гос.	ОДПИ
79	Выставка художников – любителей «Семейные традиции» В рамках форума традиций культурного наследия «Семья Дагестана – семья России»	15 мая г. Махачкала, Нац.Библиотека им. Р.Гамзатова	Участников – 6 Зрителей – 150 Участники – художники – самодельцы из городов Махачкала, Кизляр, Каспийск и Буйнакского района		ОДПИ
80	Концерт, посвященный 155 – летию со дня рождения С.Стальского	18 мая С.Стальский район	Участников – 38 Зрителей – 2000 Участники – творческие коллективы и исполнители Магарамкентского, С – Стальского районов и городов Махачкала, Дербента		ОТК
81	Всероссийская акция «Ночь музеев» Мастер-классы по ювелирному искусству, унцукльской насечке, изготовлению кукол, балхарское керамике	18 мая г.Махачкала, Нац.музей РД им. Тахо – Годи	Участников – 4 Зрителей – 250 Участники – мастера РДНТ		ОДПИ
82	Республиканская передвижная выставка плаката «Мой выбор!»	12 мая – 10 июня	Участников – 135 Зрителей – 2010 Левашинский район, Акушинский район, Ботлихский район, Сулейман – С. район, г.Буйнакск, Кулинский район,Ботлихский район,г. Иззербаш, Кизилортровский район, Кизлярский район,		ОДПИ
83	Концерты в рамках выставки овец и коз МСХ РД	23 – 25 мая Анжи – арена	Участников – 267 Зрителей – 10000 Участники – творческие коллективы и исполнители Акушинского, Ахтынского, Каякентского, Кизлярского, Кулинского, Левашинского, Магарамкентского, Унцукльского районов		ОТК ОДПИ
84	Обменные культурные программы «Творческий десант»	23 мая с. Хучни, Джул Джаг Табасаранский район	Участников – 12 Зрителей – 200 Участники – народный театр, народный фольклорный ансамбль «Хив», солисты РКДЦ Хивского района		ОНТ

85	Праздник «День Кирилла и Мефодия»	24 мая г. Кизляр	Участников – 211 Зрителей – 300 Участники – творческие коллективы и исполнители из Кизляра, Махачкалы, Тарумовского и Кизлярского районов	Гос.	ОТК
86	Обменные культурные программы «Творческий десант»	24 мая с.Куйсун Магарамкентский район	Участников – 12 Зрителей – 200 Участники – государственный ансамбль танца Дагестана «Каспий»		ОНТ
87	Обменные культурные программы «Творческий десант»	25 мая с.Хунзах Хуназахский район	Участников – 30 Зрителей – 300 Участники – Народный хореографический ансамбль «Унцукль», народный театр Унцукльского района		ОНТ
88	Мастер-классы благотворительные	29 мая Санаторий Каспий	Участников – 5 Зрителей – 100	Благотв.	ОДПИ
<p>Количество проведенных мероприятий за май – плановых – 30, из них – Гос. – 5, благотв – 1</p> <p>Мероприятия ответственных отделов – ОНТ – 12, ОТК – 11, ОДПИ – 7, РМО – 2</p> <p>Охваты – Участники – 2785 чел. Зрители – 31780 чел. Волонтеры – 12 чел.</p> <p>Печатная продукция (ОДПИ) – Буклеты – 0 шт Печатная продукция – 176шт</p>					
Июнь					
89	Республиканский фестиваль детского художественного творчества «Маленькие горцы»	1 июня г. Махачкала площадка Русского театра	Участников – 221 Зрителей – 1500 Участники – детские творческие коллективы и отдельные исполнители из городов Махачкала, Иззербаш, Кизилорт, Каспийск, Акушинского, Ахвахского, Кумторкалинского, Ногайского районов.		ОНТ

90	Мастер-класс по керамическим изделиям	3 июня г.Махачкала Реаб. Центр соц. помощи семье и детям	Участников – 15 Зрителей – 18 Участники – Лакский район – Хавчаев Муслим	ОДПИ
91	Мастер-классы благотворительные	6 июня Санаторий «Каспий»	Участников – 5 Зрителей – 100	Благотв. ОДПИ
92	Мастер-класс по унцукльской насечке	7 июня ДГТУ	Участников – 21	Внепл. ОДПИ
93	Совещание ВКС Ассоциации СКФО (Дистанционно)	7 июня РДНТ	Участников – 7 Участники – Директора ДНТ СКФО	Внепл. ОК
94	Арт – площадка «Рисуют дети», «Мы рисуем мир»	11 июня г.Дербент Крепость Нарын-кала	Участников – 20 Зрителей – 200 Участники – ДХШ г.Дербент	Внепл. ОДПИ
95	Обменные культурные программы «Творческий десант»	11 июня с. Вачи Кулинский район	Участников – 30 Зрителей – 100 Участники – Народная вокальная группа «Вайлар», народный театр Лакского района	ОНТ
96		11 июня с. Гуниб Гуньбский район	Участников – 30 Зрителей – 100 Участники – Народный хореографический ансамбль «Гергевиль», солисты КДУ Гергевильского района	ОНТ
97	Обменные культурные программы «Творческий десант»	12 июня Унцукльский район	Участников – 30 Зрителей – 100 Участники – Народный фольклорный ансамбль «Акаро – Хунзах», Хунзахский район; Хореографический ансамбль «Унцукль», Унцукльский район; детский хореографический ансамбль «Счастье гор», хореографический артист РД Далгат Омаров; солисты – Айшат Тажудинова, Патимат Султанова, Ахсарат Хайбулаева, Магомед Гитиновасов, Чаран Султанбегов, Шахзада Мусаева.	ОНТ

98	Форум патриотических программ «Мы вместе – Россия»	11 июня г. Дербент крепость «Нарын-Кала»	Участников – 105 Зрителей – 2000 Участники – творческие коллективы и исполнители из городов Дагестанские Огни, Дербента и гости из Республик – Адыгея, Северная Осетия – Алания, Кавардино – Балкария, Чечни, Астраханской области	Внепл. ОТК
99	Фотовыставка «Память героев России»	12 июня г.Махачкала, Нац.Библиотека им. Р. Гамзатова	Зрителей – 250 Участники – участники СВО, герои России	Внепл. ОДПИ
100	Круглый стол «Реализация современных механизмов культурно – просветительского и образовательного сегментов как составляющих духовного, патриотического развития общества»	12 июня Нац.Библиотека им.Ленина	Участников – 21 Зрителей – 70 Участники – деятели культуры и искусства, ученые, руководители творческих коллективов из районов и городов республики, а также гости из регионов России, специалисты в сфере культуры и образования, представители творческих союзов, волонтеры, студенческая молодежь	Внепл. РИО

101	Гала-концерт форума – фестиваля «Мы вместе – Россия»	12 июня г.Махачкала пл. им. В. Ленина	Участников – 115 Зрителей – 1000 Участники – народный фольклорно-хореографический ансамбль «Эхо гор», Народный артист РД Мухсин Камалов, солистка ансамбля «Айланай» Азиза Межитова, Государственный ансамбль танца Дагестана «Каспий», Дашдыбек Исмаилов – солист Государственного ансамбля танца Дагестана «Каспий», ансамбль «Темирхан – Шаура» Буйнакского района, Сафия Илюшина ДШИ №2 г. Махачкала, Государственный ногойский фольклорно – этнографический ансамбль «Айланай», Детский хореографический ансамбль «Дети гор» ДШИ №7 г.Махачкала, Государственный Чародинский народный мужской хор «Поющая Чарода», Алина Баранова и хореографический ансамбль «Радуга – Престиж» ДШИ №2 г. Махачкала, Вокальный ансамбль «Джислам» Дагестанской Государственной филармонии им. Т.Мурадова. Республика Адыгея – Народная студия эстрадной песни «Къамыл», Чеченская Республика – Мужской хор «Синтем», Кабардино – Балкарская Республика – Музыкальный коллектив «Абреки», Республика Адыгея – солистка народного ансамбля адыгского танца «Абадзехи» Зарина Меретукова, Республика Северная Осетия – Алания – народный ансамбль народного танца «Бонварнон», Астраханская область – Народный ансамбль «Услава».	Внепл.	ОНТ
102	Республиканский фестиваль народного творчества «Тебе победа посвящается»	12 июня площадь им. В. Ленина	Участников – 90 Зрителей – 1000 Участники – творческие коллективы и исполнители из г. Махачкала, Хасавюрт, Кизилюрт, Буйнакского и Тарумовского районов, а также солисты Дагестанского Государственного театра оперы и балета, Чародинский Государственный народный мужской хор «Поющая Чарода», солисты Государственного ансамбля песни и танца «Дагестан», Государственного ногойского фольклорно – этнографического ансамбля «Айланай»	Экстремизм	ОНТ

103	Концерт «Мы – патриоты России» с участием творческих коллективов и исполнителей МО и гостей из регионов России	12 июня г.Каспийск пл. им. В. Ленина	Участников – 140 Зрителей – 600 Участники – военный оркестр 102 – й отдельной бригады оперативного назначения Северо – Кавказского округа войск Росгвардии, Военный оркестр Каспийской флотилии, Хореографический ансамбль «Мир танца» г. Каспийск, Хореографический ансамбль «Сердце Дагестана» г. Каспийск, Детско – юношеский ансамбль народного танца «Горцы Кавказа» г. Махачкала, Детско – юношеский ансамбль народного танца «Кизилюрт» г. Кизилюрт, – Хореографический ансамбль «Гордость Дагестана» г. Махачкала Солисты Государственного ансамбля песни и танца «Дагестан» Али Назарханов, Заира Омарова, Рашид Магомедов. Республика Адыгея – Народная студия эстрадной песни «Къамыл», Чеченская Республика – Мужской хор «Синтем», Кабардино – Балкарская Республика – Музыкальный коллектив «Абреки», Республика Адыгея – солистка народного ансамбля адыгского танца «Абадзехи» Зарина Меретукова, Республика Северная Осетия – Алания – народный ансамбль народного танца «Бонварнон», Астраханская область – Народный ансамбль «Услава».	Внепл.	ОНТ
104		12 июня г. Махачкала Парк Победы	Участников – 35 Зрителей – 500 Участники – ансамбль «Аквамаринки» и театральная студия «Непоседы» из г. Махачкала и Новолакского района	Внепл.	ОТК
105	Концерт патриотических программ	12 июня г. Махачкала Парк С – Стальского	Участников – 14 Зрителей – 1000 Участники – исполнители народных песен из Каякентского района и народный ансамбль русской песни «Волна» РДНТ МК РД	Внепл.	ОТК
106		12 июня г. Махачкала Парк Ленинского комсомола	Участников – 54 Зрителей – 2000 Участники – исполнители народных песен из Кизилюртовского района, солист фольклорного ансамбля «Анжи» г. Махачкала	Внепл.	ОТК

107	Флешмоб в соц. сетях «Читаем патриотические стихи» с показом детских рисунков (дистанционно)	12 июня МО республики	Участников – 250 Участники – МО республики	Внепл.	ОТК
108	Праздник народного творчества и традиционной культуры «Мы дружной едины»	12 июня Новолакский район	Участников – 24 Зрителей – 500 Участники – творческие коллективы и отдельные участники из Новолакского района		ОТК
109	Мастер-классы благотворительные	13 июня Санаторий Каспий	Участников – 5 Зрителей – 100	Благотв.	ОДПИ
110	Республиканский праздник национальной песни «Голос гор»	15 июня Левашинский районе	Участников – 54 Зрителей – 10 000 Участники – исполнители национальных песен из Акушинского, Дахадаевского, Гергебильского, Гунибского, Кайтагского, Кулинского, Левашинского, Сергокалинского районов, городов Избербаш и Махачкала		ОТК
111	Мастер-класс Всероссийский проект «Музейные маршруты»	г. Махачкала Нац. музей	Участников – 5 Зрителей – 400 МК по ювелирному искусству, унцукульской насечке, изготовлению кукол, балхарской керамике		ОДПИ
112	Республиканский Совет по сохранению и развитию народного творчества и традиционной культуры	20 июня МК РД	Участников – 36 Участники – деятели культуры и искусства, ученые, руководители творческих коллективов из районов и городов республики.		ОРГ
113	Мастер-классы благотворительные	24 июня Санаторий Каспий	Участников – 5 Зрителей – 100	Благотв.	ОДПИ
114	Праздник ашугской песни «Поющие струны», посвященный 155 – летию со дня рождения народного поэта Дагестана С.С.	27 июня с.Усухай Докузпаринский район	Участников – 8 Зрителей – 350 Участники – Ашуги, исполнители песен из Докузпаринского, Ахтынского, Магарамкентского, сулейман – Стальского, Табасаранского, Хивского районов.	Гос.	ОНТ

115	Круглый стол «КАЗАКИ – ПАТРИОТЫ РОССИИ» в рамках Межрегионального культурно-просветительского форума «Казачи – патриоты России»	28 июня Кизлярский район	Участников – 17 Участники – представители Комиссии Совета при Президенте РФ по делам казачества, содействия и развития казачьей культуры; Министерство культуры РД; Администрация Кизлярского района, Кизлярского казачьего общества; деятели науки и культуры; творческие союзы, работники культуры, руководители русских казачьих творческих коллективов; волонтеры культуры	Внепл.	РИО
116	Фольклорный клуб участников Фестиваля «Горцы»	28 июня б/о «Дельфин – 2»	Участников – 290 Зрителей – 800 Участники – коллективы из Азербайджанской Республики, Индонезии, республик – Беларусь, Узбекистан, Южная Осетия, Казахстан, Киргизия. Творческие коллективы и исполнители из регионов России – Луганская Народная Республика, Республика Чувашия, Калининградская область, города Пермь, Архангельск, Ульяновск.	Гос.	ОТК
117	Выставка «Кавказ – единая семья»	28 июня г.Махачкала, бульвар С.Стальского	Участников – 14 Зрителей – 500 Участники – Республики Чувашия, Ингушетия, Киргизия, Казахстан, г.Москва, Унцукульский район, Акушинский район, Дахадаевский район	Внепл.	ОДПИ
118		29 июня г.Махачкала, бульвар С.Стальского			ОДПИ

119	Открытие фестиваля «Горцы»	29 июня Большой зал Русского театра	Участников – 465 Зрителей – 600 Участники – коллективы из Азербайджанской Республики, Индонезии, Беларуси, Узбекистана, Южной Осетии, Казахстана, Киргизии, ЛНР, Чувашии, Калининградской области, Перми, Архангельска, Ульяновска, а также Гергезильского, Ботлихского, Тляртинского, Акушинского, Хасавюртовского, Магарамкентского, Ногайского, Кулинского, Акушинского, Буйнакского районов и городов Махачкала, Хасавюрт	Гос.	ОТК
120	Концерт фольклорных и хореографических коллективов	29 июня Площадка Русского театра	Участников – 38 Зрителей – 2000 Участники – творческие коллективы и исполнители из Магарамкентского, С – Стальского районов и городов Махачкала, Дербента	Гос.	ОТК
121	Гала-концерт Межрегионального культурно – просветительского форума «Казаки – патриоты России»	29 июня Бульвар С.Стальского	Участников – 16 Зрителей – 400 Участники – Ставропольский край, «Ставрополье», Омская область, «Звонница», Ростовская область, «Казаки Азова». народный ансамбль русской песни «Волна» Государственный Кизлярский Терский ансамбль казачьей песни г.Махачкала, Детский хореографический ансамбль «Дети гор» ДШИ №7, ДШИ №4, ансамбль «Молодость Кавказа» ДШИ №8. г.Кизляр, Образцовый ансамбль танца «Июминка» и «Родничок» Тарумовский район, Народный фольклорный ансамбль «Рябинушка»и «Рыбачки» г.Хасавюрт – детский вокальный ансамбль «Калинка»	Внепл.	ОНТ

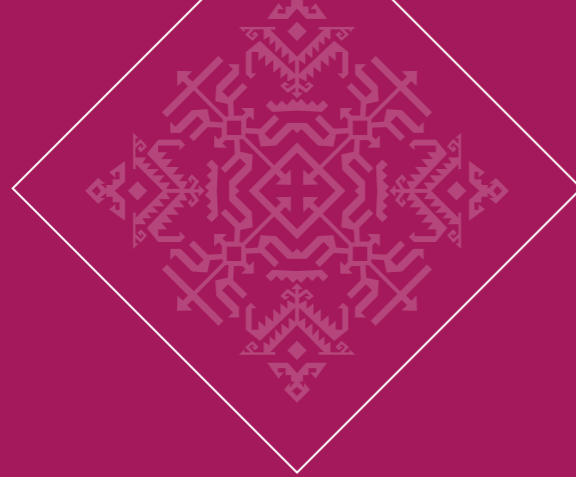
122	Концерт русской казачьей культуры	29 июня Бульвар С.Стальского	Участников – 11 Зрителей – 400 Участники – Астраханская область – Фольклорный ансамбль «Астраханская песня» Брянская область – Народный ансамбль «Раздолина» Ростовская область – муниципальный концертный казачий коллектив «Ростов – Дон» Смоленская область – Фольклорный ансамбль «Ростислав» Махачкала, Детский хореографический ансамбль «Горцы» ДШИ №3 Государственный Кизлярский Терский ансамбль казачьей песни г.Махачкала, Образцовый детский фольклорный ансамбль «Лукоморье» ДШИ № Тарумовский район, Народный фольклорный ансамбль «Рябинушка», ансамбль «Рыбачки»	Гос.	ОНТ
123	Праздник ашугской песни «Пой, ашуг!»	30 июня г.Дербент Крепость «Нарын-Кала»	Участников – 21 Зрителей – 2000 Участники – государственный ансамбль танца «Каспий» и ашуги из Сулейман – Стальского, Докузларинского, Ахтынского, Рутульского районов и г. Дербента	Гос.	ОТК
124	Праздник традиционной культуры "Мелодии Рубаса"	30 июня Табасаранский район	Участников – 38 Зрителей – 1000 Участники – творческие коллективы и исполнители из Табасаранского района и вокальный ансамбль «Поаман оз» Республики Ингушетия	Гос.	ОТК
125	Праздник народной песни «Щаза из Куркли»	30 июня Лакский район	Участников – 36 Зрителей – 600 Участники – творческие коллективы и исполнители из Лакского района и народный ансамбль песни и танца «Нартхаса» из Кабардино – Балкарской Республики	Гос.	ОТК

126	Праздник традиционной культуры и фольклора «Мелодии и ритмы Шалбуздага»	30 июня Магарамкентский район	Участников – 83 Зрителей – 500 Участники – народный хореографический ансамбль «Минги – Тау» из Карачаево – Черкесской республики и ансамбль песни и танца «Волгари» из Ульяновской области	Гос.	ОТК
127	Фестиваль народного творчества «Культура в дружбе»	30 июня г.Хасавюрт	Участников – 51 Зрителей – 400 Участники – творческие коллективы и исполнители из г.Кизляра и муниципальный казачий коллектив «Ростов – Дон» из Ростовской области	Гос. Антитер.	ОТК
128	Праздник казачьей культуры «Слава казачья»	30 июня г. Кизляр	Участников – 49 Зрителей – 500 Участники – творческие коллективы и исполнители из Левашинского района, студия танца «Жемчужина» и исполнительница народных песен Маргарита Филипова из Республика Беларусь		ОТК
129	Фестиваль народного творчества и традиционной культуры «Наследие гор»	30 июня Левашинский район	Участников – 36 Зрителей – 400 Участники – творческие коллективы и исполнители ЦТКНР г.Махачкала и мужской хор «Голос гор» ЧР		ОТК
130	Праздник народного творчества «Песни и танцы моего народа»	30 июня Пос. Богатыревка	Участников – 65 Зрителей – 300 Участники – творческие семейные коллективы и исполнители из Архангельской, Калининградской, Брянской областей, Сергокалинского, Ахтынского, Буйнакского, Кизлярского, Унцжувальского районов и г.Махачкала	Внепл.	ОТК
131	Концерт народных исполнителей «Моя семья – Россия»	30 июня Площадка Русского театра			ОТК

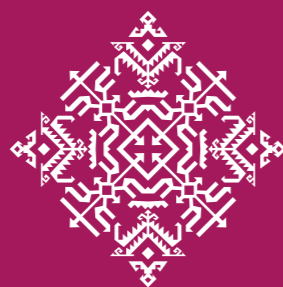
132	Фестивальные открытки. Концерт коллективов РД	30 июня Бульвар С.Стальского	Участников – 11 Зрителей – 300 Участники – Государственный Чародинский народный мужской хор «Почая Чарода», солистка государственного ансамбля танца «Дагестан» Мадина Шахмурдова, народный ансамбль русской песни «Волна», Сергокалинский район, Народный ансамбль кумузисток, г. Дербент, Гольмира Алиева, г. Махачкала, детский хореографический ансамбль «Дети гор» ДШИ №7, г. Кизилюрт, Расул Омаров, Кизилюртовский район, Хурият Абдуллаева, Юсул Синдигов, г. Махачкала, Хореографический ансамбль «Радуга – Престиж» ДШИ №2, Агульский район, Яхья Исаков	Внепл.	ОНТ
133	Выставка XXII Международный фестиваль фольклора и традиционной культуры «Горцы» «Дагестан мастеровой»	30 июня г.Махачкала, бульвар С.Стальского	Участников – 11 Зрителей – 800 Участники – Республика Чувашия,Киргизия,Казахстан, Московская область Унцжувальский район, Акушинский район,Дахадаевский район, Табасаранский район,Кумторкалинский район, Буйнакский район,Кайтагский район		ОДПИ
<p>Количество проведенных мероприятий за июнь – плановых – 30, внеплановых – 15 из них – Гос. – 8, инклюзив – 1, Антитеррор – 1, дистанционно – 2, Экстремизм – 1, благотв – 3</p> <p>Мероприятия ответственных отделов – ОНТ – 10, ОТК – 19, ОДПИ – 11, РМО – 1, ОРГ – 1</p> <p>Охваты – Участников – 3 286 чел. Зрителей – 35 238 чел. Волонтеры – 51 чел.</p> <p>Печатная продукция (ОДПИ) – Буклеты – 3 шт Печатная продукция – 157 шт</p>					
<p>Подготовлено к изданию (РИО) – Методические, информ. листки – 3 шт Буклеты – 5 шт НТД – в разработке</p> <p>Публикации в СМИ (ОИО) – Официальный сайт РДНТ МК РД – 42 публикации Официальная страница ВКонтакте, телеграмм – 50 постов Республиканские и иные СМИ – 110 новостей АИС – 5 новостей Ru tube – 9 новостей ГРДНТ – 3 публикации МК РД – 1 публикация Выпуски на ТВ – 12 выпусков Посещаемость страницы в ВКонтакте – 5234 чел. Посещаемость офиц. сайта РДНТ – 2911 чел.</p>					

Итоги за I квартал	Январь	Февраль	Март	I кв.
МЕРОПРИЯТИЯ				
Плановые	4	20	20	44
Внеплановые	0	0	1	1
ГОС.	1	18	17	36
ГП Антитерор	-	-	-	-
Нац. Пр. Культура	-	-	-	-
Дистанционно	-	1	-	1
Благотворительные	-	-	-	-
Инклюзив	-	-	-	-
Охваты				
Участники	329	1057	1874	3260
Зрители	11600	6650	14300	32550
Волонтеры	30	65	60	155
МЕРОПРИЯТИЯ ОТВЕТСТВЕННЫХ ОТДЕЛОВ (КОМАНДИРОВКИ)				
ОНТ		6 (3)	4	10 (3)
ОТК	3	13	13 (2)	29 (2)
ОДПИ	1 (1)	1	3	5 (1)
ОИО	-	- (2)	- (2)	- (4)
РИО	-	-	1	1
ПУБЛИКАЦИИ В СМИ И ПОСЕЩАЕМОСТЬ САЙТА /СОЦ. СЕТЕЙ				
Официальный сайт РДНТ	3	22	15	40
Телеграмм и ВКонтакте	12	31	53	96
Республик. и иные СМИ	21	54	72	147
RuTube-канал РДНТ		3	2	5
ГРДНТ	-	-	3	3
МКРФ	-	-	-	-
МКРД	-	1	1	2
АИС	2	-	6	8
Выпуски на ТВ	-	-	1	1
Посещаемость ВКонтакте	889	1533	1 211	2 422
Посещаемость сайта РДНТ	1300	4300	2 987	5 600
Печатная продукция (ОДПИ)				
Буклеты	-	24	3	27
Печатная продукция	38	148	-	186
Сборники	3	-	-	3
Подготовлено к изданию (РИО)				
Сборники	1	1	3	5
Методич/информ. листки	3	3	6	12
Буклеты	-	1	2	3
Тексты для «Даг.Правда»	4	1	2	7

Итоги за II квартал	апрель	май	июнь	II кв.	I полугодие
МЕРОПРИЯТИЯ					
Плановые	13	28	30	71	115
Внеплановые	-	-	15	15	16
ГОС.	4	4	8	16	52
ГП.Антитерор	-	-	1	1	1
Нац.Пр.Культура	1	1	-	2	2
Дистанционно	-	-	2	2	3
Экстремизм	-	-	1	1	1
Благотворительные	-	1	3	4	4
Инклюзив	-	-	1	1	1
Охваты					
Участники	860	2 785	3 286	6 796	10 056
Зрители	1 520	29 770	35 238	66 528	99 078
Волонтеры	13	12	51	76	231
МЕРОПРИЯТИЯ ОТВЕТСТВЕННЫХ ОТДЕЛОВ (КОМАНДИРОВКИ)					
ОНТ	11 (1)	12 (1)	11 (1)	33 (3)	43 (6)
ОТК	2 (2)	11 (5)	19 (3)	32 (10)	61 (12)
ОДПИ	-	7	11 (2)	17 (2)	22 (3)
ОИО	- (3)	- (3)	- (3)	- (9)	- (13)
РИО		2	2	4 (1)	5 (1)
ПУБЛИКАЦИИ В СМИ И ПОСЕЩАЕМОСТЬ САЙТА/СОЦ.СЕТЕЙ					
Официальный сайт РДНТ	22	37	42	101	141
Телеграмм и ВКонтакте	33	50	50	133	229
Республик. и иные СМИ	66	142	110	318	465
RuTube-канал РДНТ	6	6	9	21	26
ГРДНТ	1	6	3	10	13
МКРФ	-	-	-	-	-
МКРД	2	2	1	5	8
АИС	16	10	5	31	39
Выпуски на ТВ	1	6	12	19	20
Посещаемость ВКонтакте	2292	7330	5234	14 856	17 278
Посещаемость сайта РДНТ	3111	4813	2911	10 835	16 435
Печатная продукция (ОДПИ)					
Буклеты	1	-	3	4	31
Печатная продукция	319	176	157	652	838
Сборники	-	-	-	-	3
Подготовлено к изданию (РИО)					
Сборники	1	1	-	2	7
Методич/информ. листки	4	3	3	10	22
Буклеты	1	7	5	13	16
Тексты для «Даг.Правда»	-	-	-	-	7
НТД	В разработке				



СОДЕРЖАНИЕ



ВОЗВРАЩЕНИЕ ВО ВРЕМЕНИ ГОМЕРА XX ВЕКА СУЛЕЙМАНА СТАЛЬСКОГО (1869-1937)

ВСТУПЛЕНИЕ

1. РЕАЛИЗАЦИЯ РЕСПУБЛИКАНСКОГО ПЛАНА ОСНОВНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

- 20 ОТКРЫТИЕ ГОДА СЕМЬИ В РЕСПУБЛИКЕ ДАГЕСТАН
- 24 РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ФОРУМ-ФЕСТИВАЛЬ
«ПАМЯТИ ГЕРОЕВ РОССИИ»
- 28 ПРАЗДНИЧНЫЙ КОНЦЕРТ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ СВО
- 30 ФЕСТИВАЛЬ НАРОДНЫХ ТЕАТРОВ «МОЕ НАСЛЕДИЕ»
- 32 РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ПРАЗДНИК РУССКОЙ
И КАЗАЧЬЕЙ КУЛЬТУРЫ «МОЯ РОДИНА – РОССИЯ»
- 36 КОНЦЕРТ-АКЦИЯ «РОССИЯ, КРЫМ, СЕВАСТОПОЛЬ.
10 ЛЕТ В РОДНОЙ ГАВАНИ»
- 40 ФЕСТИВАЛЬ ФОЛЬКЛОРА «ШАТЛЫКЪ»
- 42 ФЕСТИВАЛЬ НАРОДНОЙ МУЗЫКИ И ИСПОЛНИТЕЛЕЙ
НА НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ «МЕЛОДИИ ГОР»
- 46 ФЕСТИВАЛЬ НАРОДНЫХ ТЕАТРОВ «НАРОДНАЯ МАСКА»
- 48 РЕСПУБЛИКАНСКИЙ СМОТР
НА ПОДТВЕРЖДЕНИЕ ЗВАНИЯ «НАРОДНЫЙ
КОЛЛЕКТИВ ЛЮБИТЕЛЬСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
- 52 МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ТАНЦА
- 54 ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС ЛЮБИТЕЛЬСКИХ
ТВОРЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ В НОМИНАЦИИ «КУЛЬТУРА—ЭТО МЫ»
- 62 РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ХОРОВОЙ ФЕСТИВАЛЬ
«ПЕСНИ РОДИНЫ МОЕЙ»
- 64 ОТКРЫТЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ИСКУССТВ
«МУЗЫКА НА ПОЛЯХ СРАЖЕНИЙ»
- 68 РЕСПУБЛИКАНСКИЙ
ПРАВОСЛАВНЫЙ ПРАЗДНИК «ПАСХА»
- 72 ГАЛА-КОНЦЕРТ «МЫ—ЗА ПОБЕДУ!»
- 74 ФЕСТИВАЛЬ НАРОДНОГО ИСКУССТВА
«ГЕРОЯМ РОССИИ ПОСВЯЩАЕТСЯ»

- 78 РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА «ТЕБЕ, ПОБЕДА, ПОСВЯЩАЕТСЯ!»
- 80 ФЕСТИВАЛЬ «ЖУРАВЛИ НАД РОССИЕЙ»
- 82 ФОРУМ ТРАДИЦИЙ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ «СЕМЬЯ ДАГЕСТАНА—СЕМЬЯ РОССИИ»
- 88 КОНЦЕРТ, ПОСВЯЩЕННЫЙ 155-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ НАРОДНОГО ПОЭТА СУЛЕЙМАНА СТАЛЬСКОГО
- 92 РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ «НАСЛЕДИЕ ОТЦОВ»
- 94 РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА «ТРАДИЦИИ ДАГЕСТАНА»
- 96 ДЕНЬ СЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ И КУЛЬТУРЫ
- 100 ФОРУМ-ФЕСТИВАЛЬ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ПРОГРАММ «МЫ ВМЕСТЕ—РОССИЯ»
- 106 РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ «ТЕБЕ, ПОБЕДА, ПОСВЯЩАЕТСЯ!»
- 108 МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ ФОРУМ «КАЗАКИ—ПАТРИОТЫ РОССИИ»
- 114 МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ «ТРАДИЦИИ ОТЦОВ»
- 118 РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ КАЗАЧЬЕЙ КУЛЬТУРЫ «СЛАВА КАЗАЧЬЯ»

2. ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МУНИЦИПАЛЬНЫХ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

- 122 ДЕНЬ СНЯТИЯ БЛОКАДЫ ЛЕНИНГРАДА
- 123 ОТКРЫТИЕ ГОДА СЕМЬИ В РЕСПУБЛИКЕ ДАГЕСТАН
- 128 ГОДОВЩИНА ВЫВОДА СОВЕТСКИХ ВОЙСК ИЗ АФГАНИСТАНА
- 129 ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА В КДУ И ЦТКНР РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
- 132 МЕРОПРИЯТИЯ, ПОСВЯЩЕННЫЕ ДАГЕСТАНЦАМ—ГЕРОЯМ РОССИИ
- 134 МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ РОДНОГО ЯЗЫКА
- 136 РАЙОННЫЙ СМОТР-КОНКУРС ХОРОВЫХ КОЛЛЕКТИВОВ «РОДНИКИ»
- 138 ПРАЗДНИК ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ «ДЕНЬ ПОЛИВНОГО КАНАЛА»
- 139 ФОРУМ-КОНЦЕРТ «ВМЕСТЕ! ЗА РОССИЮ!»

- 140 ПРАЗДНИК РУССКОЙ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ «МАСЛЕНИЦА» В МУК ДАГЕСТАНА
- 142 УРОК «ГЕРОИ НАШЕГО ВРЕМЕНИ»
- 143 КОНЦЕРТ ВОСПИТАННИКОВ ДРОО «ЖИЗНЬ БЕЗ СЛЕЗ»
- 144 ПРАЗДНИКИ ВСТРЕЧИ ВЕСНЫ В ДАГЕСТАНЕ
- 152 ПРОПАГАНДА ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ В КДУ БУЙНАКСКОГО РАЙОНА
- 153 ПРОФИЛАКТИКА НАРКОМАНИИ В БОТЛИХСКОМ РАЙОНЕ
- 154 ПОКАЗ ВИДЕОРОЛИКОВ АНТИТЕРРОРИСТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «БУМЕРАНГ»
- 155 ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС «КАЙТАГ—МОЯ МАЛАЯ РОДИНА»
- 156 КОНКУРС ЧТЕЦОВ В ГУМБЕТОВСКОМ РАЙОНЕ
- 157 АКЦИЯ «СДЕЛАЙ ПОДАРОК РОДНОЙ ШКОЛЕ»
- 158 ОТКРЫТИЕ ГОДА НАРОДНОГО ПОЭТА ДАГЕСТАНА СУЛЕЙМАНА СТАЛЬСКОГО В АХТЫНСКОМ РАЙОНЕ
- 160 ПРАЗДНИК ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА «НОВОЕ ЗВУЧАНИЕ»
- 161 ПРАЗДНИЧНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ КО ДНЮ ПОБЕДЫ В УЧРЕЖДЕНИЯХ КУЛЬТУРЫ РД
- 162 ЮБИЛЕЙНЫЙ КОНЦЕРТ НАРОДНОГО КОЛЛЕКТИВА «НАТАЛИ»
- 163 ДЕНЬ РОССИИ В МУНИЦИПАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАНИЯХ
- 164 ФЕСТИВАЛЬ ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ «ПЕСНИ И ТАНЦЫ ДАГЕСТАНА»
- 165 ПРАЗДНИК ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ И ФОЛЬКЛОРА «МЕЛОДИИ И РИТМЫ ШАЛБУЗДАГА»
- 166 ФЕСТИВАЛЬ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА «КУЛЬТУРА В ДРУЖБЕ»
- 167 ПРАЗДНИК НАРОДНОЙ ПЕСНИ «ЩАЗА ИЗ КУРКЛИ»
- 168 ФЕСТИВАЛЬ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА И ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ «НАСЛЕДИЕ ГОР»
- 169 ПРАЗДНИК НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА «ПЕСНИ И ТАНЦЫ МОЕГО НАРОДА»
- 170 ПРАЗДНИК ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ И ФОЛЬКЛОРА «МЕЛОДИИ РУБАСА»

3. СОХРАНЕНИЕ НЕМАТЕРИАЛЬНОГО КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ НАРОДОВ ДАГЕСТАНА

174 «ЗОЛОТАЯ ВЫШИВКА» СЕЛЕНИЯ КУБАЧИ

4. ТВОРЧЕСКИЕ ВСТРЕЧИ

182 СЕМИНАР ДЛЯ РЕЖИССЕРОВ ЛЮБИТЕЛЬСКИХ ТЕАТРОВ

183 СОВЕЩАНИЕ С РУКОВОДИТЕЛЯМИ ОРГАНОВ УПРАВЛЕНИЯ КУЛЬТУРЫ

184 СЕМИНАР-ПРАКТИКУМ ПО ПРОВЕДЕНИЮ РЕГИОНАЛЬНОГО КОНКУРСА «МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА»»

185 КРУГЛЫЙ СТОЛ «РАЗВИТИЕ И ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ НЕМАТЕРИАЛЬНОГО ЭТНОКУЛЬТУРНОГО ДОСТОЯНИЯ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН» И ЗАСЕДАНИЕ ЭКСПЕРТНОГО СОВЕТА МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ РД

188 КРУГЛЫЙ СТОЛ «РАССКАЗЫ О ГЕРОЯХ»

190 КРУГЛЫЙ СТОЛ «СЕМЕЙНЫЕ ТРАДИЦИОННЫЕ ЦЕННОСТИ—ОСНОВА КУЛЬТУРНО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ОБЩЕСТВА»

192 МАСТЕР-КЛАСС ДЛЯ ДЕТЕЙ ИЗ РЕАБИЛИТАЦИОННОГО ЦЕНТРА СОЦИАЛЬНОЙ ПОМОЩИ СЕМЬЕ И ДЕТАМ

193 ЗАСЕДАНИЕ АССОЦИАЦИИ ДОМОВ (ЦЕНТРОВ) НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА СКФО В РЕЖИМЕ ВИДЕОКОНФЕРЕНЦИИ

194 КРУГЛЫЙ СТОЛ «РЕАЛИЗАЦИЯ СОВРЕМЕННЫХ МЕХАНИЗМОВ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОГО И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СЕГМЕНТОВ, КАК СОСТАВЛЯЮЩИХ ДУХОВНОГО, ПАТРИОТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВА»

196 РЕСПУБЛИКАНСКИЙ СОВЕТ ПО СОХРАНЕНИЮ И РАЗВИТИЮ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА И ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ

198 КРУГЛЫЙ СТОЛ «КАЗАКИ—ПАТРИОТЫ РОССИИ», ПОСВЯЩЕННЫЙ 200-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Л.Н. ТОЛСТОГО

5. ВЫСТАВОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

202 РЕСПУБЛИКАНСКИЙ АРТ-ПРОЕКТ «САМОРОДКИ»

204 ПЕРЕДВИЖНЫЕ ВЫСТАВКИ ПЛАКАТА «МОЙ ВЫБОР!»

208 ВЫСТАВКА ХУДОЖНИКОВ-ЛЮБИТЕЛЕЙ «СЕМЕЙНЫЕ ТРАДИЦИИ»

210 ФОТОВЫСТАВКА «ПАМЯТИ ГЕРОЕВ РОССИИ»

212 ВЫСТАВКА МАСТЕРОВ «ДАГЕСТАН МАСТЕРОВОЙ»

6. ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ «ТВОРЧЕСКИЙ ДЕСАНТ»

216 «ТВОРЧЕСКИЙ ДЕСАНТ» В СЕЛЕ БРЯНСК

217 «ТВОРЧЕСКИЙ ДЕСАНТ» В ХУНЗАХСКОМ РАЙОНЕ

7. КУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ

220 ДАГЕСТАНСКИЙ МАСТЕР НА ВЫСТАВКАХ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА

221 МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС ПАТРИОТИЧЕСКОЙ ПЕСНИ «ИСТИНА ПОБЕДЫ»

222 ВЫСТАВКА-СМОТР «ЖИВОПИСНАЯ ИГЛА. СОВРЕМЕННЫЙ ВЗГЛЯД НА ИСКУССТВО ВЫШИВКИ»

223 МЕЖДУНАРОДНАЯ ВЫСТАВКА-ФОРУМ «РОССИЯ»

8. ДЕТСКИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ

226 ШКОЛЬНЫЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ

227 ПРАЗДНИК ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ЭНЕМЖАЯ»

228 ФЕСТИВАЛЬ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «СЕРПАНТИН ДРУЖБЫ»

229 РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ДЕТСКОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА «МАЛЕНЬКИЕ ГОРЦЫ»

9. РЕПЕРТУАРНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ И ИНФОРМАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

232 ПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ РДНТ ЗА 2023 ГОД

10. ОТЧЁТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ О РЕАЛИЗАЦИИ ПЛАНА МЕРОПРИЯТИЙ РДНТ ЗА I-ПОЛУГОДИЕ 2024 ГОДА

237 РЕАЛИЗАЦИЯ ОСНОВНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ РДНТ МК РД

СОДЕРЖАНИЕ

Министерство культуры Республики Дагестан
Республиканский дом народного творчества

НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО ДАГЕСТАНА

ИНФОРМАЦИОННЫЙ
ВЕСТНИК

I

2024

РЕДАКТОРСКАЯ ГРУППА

Зарема Бутаева, министр культуры РД
Марита Мугадова, зам. министра культуры-директор РДНТ МК РД
Елена Заварзина, зам. директора РДНТ МК РД
Ирина Ахмедова, зам. директора РДНТ МК РД
М.М. Маммаев, доктор искусствоведения, засл. деятель науки РД
С. Муртузалиева, засл. работник культуры РД
Н. Терехова, к.ф.н., заслуженный учитель РД
Г. Муршиева, засл. работник культуры РД
Л. Джабраева, зав. редакционно-издательским отделом
У. Гаджиева, специалист РИО
А. Мугадова, зав. отделом коммуникаций
А. Денисенко, зав. отделом информационного обеспечения
О. Максудов, специалист ОДПИ
М. Шугаев, специалист ОДПИ

