

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН  
РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА**



**21 ОКТЯБРЯ –  
ДЕНЬ ДАГЕСТАНСКОЙ  
КУЛЬТУРЫ  
И РОДНЫХ ЯЗЫКОВ**

**Махачкала 2016**



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН  
РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА**

**21 ОКТЯБРЯ –  
ДЕНЬ ДАГЕСТАНСКОЙ  
КУЛЬТУРЫ И РОДНЫХ ЯЗЫКОВ**

*Методические рекомендации*

**Махачкала 2016**

## Уважаемые коллеги!

В связи с утверждением нового праздника – Дня дагестанской культуры и родных языков предлагаем комплекс мероприятий и предложений:

- беседы об искусстве народов Дагестана (по районам, селам);
- выставки изобразительного искусства;
- вечера-встречи с известными писателями, скульпторами, художниками, самодельными композиторами;
- кружки художественно-эстетической направленности (в КДУ-ЦТКНР);
- мастер-классы по привитию интереса и любви к разнообразным видам народного творчества (в КДУ-ЦТКНР, в СОШ);
- конкурсы, игры, проекты художественно-эстетической направленности;
- встречи с поэтами и с творческими личностями села, города, республики;
- конкурсы циркового искусства;
- кружковая работа: ИЗО, поэтический кружок, кружок по вокалу и танцам;
- клубная деятельность: изучение основ исламской, православной культуры и других конфессий, а также культуры республики;
- конкурс вокалистов;
- конкурс студенческого творчества;
- литературная гостиная;
- литературно-музыкальные вечера о жизни и творчестве поэтов, писателей, композиторов, художников Дагестана;
- привлечение детей и молодежи к творчеству во всех аспектах их будущей профессиональной деятельности – изучение народных ремесел и

ознакомление с промыслами, которые характерны той или иной местности через:

- проведение лекций и бесед;
- проведение различных конкурсов, фестивалей, мастер-классов;
- привитие эстетического отношения к национальной одежде;
- посещение музея;
- разработку сценариев культурно-массовых мероприятий;
- тематические встречи, беседы, направленные на изучение народных традиций, обрядов;
- тематические вечера: "Красота природы в произведениях поэтов, писателей, художников Дагестана", "Народное творчество", "Красота повседневной жизни", "Театр", "Культура поведения и традиции поведенческой культуры народов Дагестана";
- фестиваль талантов;
- фестиваль "День дагестанской культуры и языков" в родном селе;
- экскурсии и выезды в театры, музеи, выставочные залы.

Можно предложить и такие мероприятия.

- **Литературно-музыкальная гостиная.** Это салон культуры, где в исполнении лучших чтецов и народных вокалистов прозвучат литературно-музыкальные произведения самодельных авторов дагестанских поэтов и композиторов. На вечере могут быть исполнены стихи и песни о любви к Отечеству, о дружбе между народами на разных языках и т.д.;

- **Литературно-музыкальное кафе, «Кунацкая ЦТКНР»**, где в исполнении лучших чтецов и вокалистов прозвучат литературно-музыкальные произведения. Могут быть исполнены стихи и песни о любви к Отечеству, о дружбе между народами на разных языках Дагестана и т.д., а

также может звучать дагестанская музыка, исполненная на народных инструментах.

- **Смотр художественных коллективов и ведущих солистов района, города.** В репертуаре произведения патриотической направленности: стихи, танцы, песни о любви к своему краю, к малой родине, к воинам-победителям и др. Наряду со взрослыми коллективами и исполнителями, в смотре могут принять участие и юные дарования села, района, города.

- **Акции**, которые могут проводиться в молодежной среде, тем более **в Год гор**; можно проводить чтение книг – выработать убеждения о плохом и хорошем в мире, в повседневной жизни: «Знаю ли я свой язык?..»; «Возрождение через культуру»; «Молодость – территория творчества»; «Давай читать вместе!», «Книга – твой друг и проводник в глубину столетий» и т.д.

Необходим следующий набор форм работы:

- занимательные беседы;
- семейные лектории по культуре речи;
- конкурсы знатоков;
- клубные часы;
- викторины;
- интеллектуально-познавательные игры;
- занимательные вечера;
- конкурсы чтецов и многое другое, что может повлиять на личность, его языковую культуру.

• **Мастер-классы** – они имеют особое значение в профессиональном росте и формировании детей, прививая им любовь и уважение к корням, истокам.

Многое зависит от умения увлекать людей, предлагать интересные формы отдыха, развлечений, услуг, расширяя формат общения, мы в большей степени развиваем традиционную культуру многонационального Дагестана.

• **«Рукодельные мастерские для детей и взрослых».** В этот праздничный день, 21 октября, можно провести День открытых дверей. Например, в мастерской по вязанию крючком, вы сможете создать не только

элегантную брошку, но и разноцветные джурабы или фрагмент кайтагской вышивки, а также украсить золотым шитьем платки-казы, связать пуховые платки имн.др., чем славятся дагестанские мастерицы, а в ходе проведения мастер-класса послушать народную музыку.

Эти мастерские-школы могут быть организованы в Центрах, знакомя со всеми ремеслами Дагестана, которые живы и сегодня, ведь они являются гордостью народного творчества страны гор.

Чтобы знать и уметь ценить культурный и духовный опыт, необходимо стремление помнить, не забывать свои корни и прошлое, осознать его.

Проводниками в такие процессы могут стать творческие площадки, кафе, кунацкие по интересам, которые стали бы нести в общество главные идеи – любить свое отечество, знать его историю, язык, ценить и развивать его культуру и нести ответственность перед будущими поколениями, связывая его с прошлым и настоящим.

Данные методические рекомендации могут послужить хорошим подспорьем для организации культурных форм досуга в Центрах традиционной культуры народов России.

Можно развернуть:

- **фотовыставку** с участием как сельских, так и районных (городских) самодеятельных профессиональных фотографов. Подобные выставки могут разместиться на улицах, площадках сел и городов, а также в фойе клубных учреждений, Центров традиционной культуры;

- **районный (городской) праздник национальных культур Дагестана**. Во всем многообразии здесь можно показать национальный колорит, традиционный костюм, народные обычаи и обряды. В празднике должны принять участие фольклорные коллективы - детские и взрослые;

- **вечер-встречу** с участием ученых-кавказоведов, лингвистов, представителей администрации МО, молодежи, творческой интеллигенции и др. Ведущий

вечера-встречи расскажет о сущности праздника, о роли и значении языка, который служит проводником в историю и культуру своего и других народов, о важности сохранения исторической памяти, преемственности поколений и т.д. Целесообразно при оформлении зала или актового зала ЦТКНР, где будут проходить мероприятия, использовать изображения государственной символики: гербов и (или) флагов России и Дагестана, прослушать гимны.

Предлагаем в учреждениях образования и культуры оформление тематических стендов и уголков, посвященных Дню дагестанской культуры и родных языков.

Стенд должен быть объемный, так как на нем будут размещаться следующие тематические материалы:

- информационные;
- правовые;
- календарь юбилейных дат и событий города, района, села;
- пресс- и пост-релизы праздничных мероприятий;
- презентационные материалы: история создания творческого(-их) коллектива(-ов), фото, где и когда принимали участие;
- методические материалы в помощь центрам традиционной культуры народов России: рекомендации по проведению праздника; материалы викторины, олимпиады, круглого стола, семинара; тематика конференций с указанием направлений; проведение онлайн вебинаров с привлечением ученых, работников культуры, образования, педагогов-новаторов;
- репертуарный материал в помощь центрам.

Предлагаем коллегам комплексный перечень уроков культурно-эстетического воспитания в Центрах, а также в клубах по интересам и по возрасту.

**Целью бесед** по привитию любви к родным корням, культуре и языку является систематизация культурно-эстетических знаний детей об отдельных областях жизни.

**Задачи**, которые решаются в ходе мероприятий:

- закрепить и расширить культурно-эстетические представления детей, полученные в семье, в детском саду об искусстве Дагестана;
- познакомить детей с различными видами и жанрами искусства, с творчеством известных деятелей культуры и искусства Дагестана;
- пробудить в них потребность в общении с красотой;
- вызвать интерес в детях младшего возраста к творческой деятельности;
- развить в детях стремление вносить красоту в повседневную жизнь;
- развивать общую эмоциональную культуру детей и эстетическую восприимчивость.

Предлагаемая **тематика для детей школьного возраста**:

1. Искусство (изобразительное искусство, музыка, театр, кино и т.п.).
2. Деятельность человека и его увлечения (трудовая, игровая, художественная деятельность).
3. Культура и искусство дагестанских народов.

Предлагаем примерную **тематику уроков эстетики для детей младшего возраста по разделам**:

1. Как мы говорим? Речевой этикет.
2. Красивые слова нам приятно слышать и произносить.
3. «У меня зазвонил телефон...».
4. Игра «Как мы говорим по телефону».
5. Путешествие в удивительную страну Поэзию.
6. Легко ли быть поэтом?
7. Мои первые стихи.
8. Любимые поэты: Расул Гамзатов, Нурадин Юсупов и др.


9. Игра «Какие бывают народные музыкальные инструменты?».
10. Моя любимая песня. Мой любимый исполнитель.
11. Знакомство с невидимым театром. Радиотеатр для детей и его рубрики.
12. Мои любимые дагестанские теле-радио-передачи и их ведущие.
13. Общее понятие о видах изобразительного искусства.
14. Живопись и графика.
15. Скульптура и архитектура.
16. Декоративно-прикладное искусство Дагестана.
17. Жанры изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт.
18. Сказочный жанр. Сказки дагестанских писателей.
19. Где работают художники? Работа в творческих мастерских.
20. Художники-иллюстраторы: Е. Чарушин, В. Сутеев, В. Чижиков и другие дагестанские художники-оформители книг.
21. Исторический жанр в изобразительном искусстве.
22. Бытовой жанр в изобразительном искусстве.
23. Художники-пейзажисты. Дагестанская живописная школа.
24. Художники-портретисты Дагестана.
25. Художники-анималисты.

26. Кто такой драматург? Современная драматургия для детей.
27. Театральные жанры: драма, комедия, трагедия.
28. Театры Дагестана.
29. Какие бывают музеи? Музеи мира и Дагестана.
30. Заочное путешествие в Объединенный государственный краеведческий музей им. А. Тахо-Годи.
31. Традиции и обычаи народов Дагестана.
32. Архитектура моего города.
33. Известные скульпторы и архитекторы республики и города.
34. Художники Дагестана.
35. Экскурсия в Выставочный зал “Художники города Махачкалы”
36. Писатели и поэты Дагестана.
37. Поэтическая Махачкала. Поэтические сборники стихов дагестанских авторов.
38. Дагестанские народные инструменты.
39. Композиторы Дагестана и города Махачкалы.
40. Музыкальные коллективы Дагестана.
41. Праздник циркового искусства «Пагыламан».

**21 ОКТЯБРЯ – ДЕНЬ ДАГЕСТАНСКОЙ  
КУЛЬТУРЫ И РОДНЫХ ЯЗЫКОВ**

*Методические рекомендации*

**Подготовлено  
Республиканским Домом народного творчества  
Министерства культуры Республики Дагестан**

РДНТ МК РД  
367010, г. Махачкала,  
ул. О. Кошевого, 35 «а»  
 8(8722) 62-99-87, факс: 62-39-68  
E-mail: rdnt35@yandex.ru,  
[www.dagfolk.ru](http://www.dagfolk.ru)

Для заметок

Для заметок



