РЕСПУБЛИКА ДАГЕСТАН
АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
«РУТУЛЬСКИЙ РАЙОН»

368700, с.Рутул Рутульского района РД тел.(факс) 8(264)23-5-08; e-mail: rutulrayon@e-dag.ru

«17» 06 2026 г. № 01-25/847

В Министерство культуры
Республики Дагестан

Администрация муниципального района «Рутульский район» направляет материалы Объекта нематериального культурного достояния – «Праздник весны «Эр» в Рутульском районе Республики Дагестан для включения в региональный реестр.

Этот объект представляет собой уникальное культурное наследие рутульского народа и всего Рутульского района, и является важной частью их культурной идентичности.

Приложение: на 8 л. в 1 экз.

Врип Главы
МР «Рутульский район» **Ш. Р. Омаров**

Исп.: Сулейманов С.Г.,
тел. 8-988-29-544-19

В Архив Управление культуры

Заявка
о включении в Реестр объекта нематериального
этнокультурного достояния Республики Дагестан

1.	Наименование объекта нематериального этнокультурного достояния	**Праздник весны «Эр» в Рутульском районе**
2.	Вид объекта	Празднично-обрядовая культура
3.	Этническая принадлежность носителя	Рутульцы
4.	Языковая принадлежность носителя	Рутульский язык (лезгинская группа нахско-дагестанской языковой семьи)
5.	Конфессиональная принадлежность	Мусульмане-сунниты
6.	Наименование места бытования объекта	Рутульский район Республики Дагестан
7.	Населенный пункт, являющийся местом бытования объекта	Села Рутул, Киче, Хнюх, Кала, Куфа, Шиназ, Амсар, Лучек, Кина, Джилихур, Цудик, Мюхрек, Ихрек, Аран, Асталай и лезгинское с. Хлют Рутульского района и рутульское с.Хнов Ахтынского района РД
8.	Муниципальное образование Республики Дагестан, являющееся местом бытования объекта	МР «Рутульский район»
9.	Географические координаты мест бытования	41.671196, 47.192553
10.	Краткое описание объекта	**Праздник «Эр»** — традиционный весенний обряд рутульцев, знаменующий пробуждение природы и начало нового хозяйственного года. Название происходит от имени языческого божества, олицетворяющего жизнь и обновление. Центральное место в обряде занимает почитание дочери божества - Эред-рыш, которую олицетворяет скалистый выступ над селом Рутул. Девушки украшают его лентами, а у подножия закапывают кости жертвенного барана с сокровенными желаниями. Вечером, в канун праздника, женщины готовят ритуальные блюда: пироги «Элидзий» (печеный хлеб с краями, внутри которого выливают, разбив, яйцо), «Гъу1дидий» (печеная сладость для детей в виде куропатки (Гъу1д), начиненная сырым яйцом (их вместе запекают в Хьар (национальная пекарня, где печь собрана на основе синей глины); «Рякъы1н» - хлеб с низкими краями, в которую заливают

		жидкую сладость – халву; крашеные яйца, тонкие лаваши, после чего рано утром приносят угощения к мечети для общей раздачи садакьа (милостыни). Одним из важных является и блюдо «Кьир» (Зерно): в нее добавляют высущеные еще осенью говяжьи челюсти и кости конечностей (мосла), зерно, чуть кукурузы и фасоли (их предварительно держать моченными в воде чтоб хорошо разварились вместе с костями). Все это варят долго на печи и получается вкусная и питательная жидкая масса – ею угощают гостей, и потом разносят в бидонах и глубоких мисках по домам друзей и родственников – чтоб сезонный год стал таким же питательным, изобильным. На возвышенностях вокруг села разжигают костры, вокруг которых всю ночь танцуют под зурну, а молодёжь бросает с горы, в том числе с помощью Пращи (ЦIийне), глиняные шарики с горящими лучинами или сухой толстой соломой - своего рода салютом символизируя окончание зимы. Также в этот день принято сватать невесту или дарить подарки засватанной. Суть праздника — очищение, обновление, прошение, задабривание природных сил и радость от прихода весны.
11.	Подробное описание объекта	Праздник весны «Эр» в селе Рутул Рутульского района представляет собой ежегодный календарный обряд, знаменующий пробуждение природы, начало весны и нового хозяйственного года. Название праздника происходит от имени языческого божества, олицетворяющего жизнь, обновление и плодородие. Центральное место в обряде занимает не само божество «Эр» (солнце, тепло), а его дочь «Эред-рыш», что позволяет исследователям предполагать возникновение праздника в эпоху матриархата. Эред-рыш почитается как дух-хранитель, от которого зависит благополучие сельской общины и исполнение заветных желаний. Её земным воплощением служит трёхметровый скалистый выступ над селом. В канун праздника молодёжь рядится до неузнаваемости, мажет лица сажей и обходит дома односельчан, закидывая в прихожую торбу (хваб) для подаяния (ранее торбу (хваб) спускали для через дымоход в дом, при этом лицо не показывают хозяевам дома. Отказать в садакьа (милостыне) считается большим грехом. В этот вечер также принято навещать соседей, родных, больных и пожилых людей. Ночью женщины начинают готовить ритуальные блюда: пекут тонкие лаваши со множеством дырочек, открытые пироги «Элидзий» с начинкой из яично-сырной массы и кусочками топлёного масла, халву, красят яйца. Утром молодые девушки наряжают скалистый выступ цветными лентами - это почитание Эред-рыш. У подножия скалы закапывают кости жертвенного барана, загадывая сокровенное желание, причём просить без подаяния нельзя — Дух может разгневаться. Если ветер крутит щебёнку вокруг выступа, это воспринимается как знак гнева Эред-рыш, и тогда ей приносят дополнительную жертву. Затем женщины каждого квартала приносят приготовленную еду, сыр, сладости и топлёное масло к мечети или священному месту. Мулла читает молитву, после чего милостыня – садакьа поровну раздаётся всем присутствующим — мужчинам, женщинам и

		детям. Вплоть до середины прошлого века особое предпочтение при раздаче отдавалось кузнецам и пахарям, чей труд весной был наиболее востребован. Важнейшая часть праздника — разжигание ритуальных костров на возвышенностях и перекрёстках. Вокруг костров собираются зурначи, танцуют, женщины выносят угощения, поют и веселятся до самого утра. Ночью молодёжь и дети поджигают самодельные глиняные шарики «ГъорцIил», начинённые сухой соломой, и бросают их с горы в сторону села. Попадание горящего шарика на чужой сеновал не вызывает обиды - это символизирует окончание зимы и скорый выгон скота на пастбище. В день праздника также сватают невесту или дарят подарки ранее засватанной девушке, среди которых обязательно присутствуют праздничные блюда или хлеб, испечённый в этот день. В последнее время обряд дополняется спортивными состязаниями по бегу, метанию камня, поднятию тяжестей, прыжкам и единоборствам, а также выступлениями самодеятельных творческих коллективов. Несмотря на глубокие языческие корни, праздник «Эр» органично сосуществует с исламскими традициями, сохраняя свою уникальность и оставаясь самым большим общенародным праздником в Рутульском районе
12.	Предметы, связанные с объектом	«ГъорцIил» — глиняные шарики для ритуального фейерверка (начиняются сухой соломой или лучиной); ритуальные костры; цветные ленты для украшения скалистого выступа Эред-рыш; торба (детский мешочек) для сбора подаяния.
13.	Техники/Технологии, связанные с объектом	Приготовление ритуальных блюд: выпечка тонких лавашей «хьыв», открытых пирогов «Элидзий» (яично-сырная масса с топлёным маслом), халвы; крашение яиц. Изготовление глиняных шариков «ГъорцIил» (лепка из глины, ее сушка и начинение соломой или лучиной). Технология разжигания ритуальных костров на возвышенностях.
14.	Способы и формы передачи традиции	Передача осуществляется в устной форме и через личный пример в рамках сельской общины. Младшее поколение перенимает традиции у старших в процессе совместного участия в обряде. Женщины обучают дочерей приготовлению ритуальных блюд. Старейшины и хранители традиции (например, Мирзабек Азизханов, Абдулла Абдуллаев) передают знания о сакральном значении обрядовых действий. Форма бытования: первоначально аутентичная, в настоящее время частично восстановленная и адаптированная (с сохранением основных ритуалов).
15.	Сведения о носителе НЭД	Носителями являются жители села Рутул и других рутульских сёл Киче, Хнюх, Кала, Куфа, Шиназ, Амсар, Лучек, Кина, Джилихур, Цудик, Мюхрек, Ихрек, Аран, Асталай и лезгинского с. Хлют Рутульского района и рутульского с.Хнов Ахтынского района, участвующие в проведении и сохранении обряда. Ключевые хранители: Абдулла Абдуллаев – директор Центра культуры в с.Рутул, заслуженный деятель культуры РД с более 50 лет стажа; Мирзабек Азизханов — директор Народного театра «Былах» в с. Рутул; Багавдин Гасанов — директор Муниципального краеведческого музея, Мафият Абдуллаева – руководитель кружка рукоделия (ковроткачества, вышивки, вязания и кроения)

		при Центре культуры в с.Рутул.
16.	Сведения о хранителе НЭД	- МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» Администрации МР «Рутульский район»; - ГБУК «Республиканский дом народного творчества»; - Министерства культуры Республики Дагестан.
17.	История выявления и фиксации	Исследование, описание и видеосъёмка обряда проводились специалистами Республиканского Дома народного творчества МК РД в 2009 году в селе Рутул Рутульского района. По итогам были подготовлены информационные материалы в периодическую печать и видеофильм «Праздник весны Эр». Праздник ежегодно освещается в республиканских и районных СМИ (например, РИА «Дагестан», 2021 г.; «Рутульские новости», 2023 г.).
18.	Источники информации	Республиканский дом народного творчества МК Р Д, материалы экспедиции 2009 года в с. Рутул Рутульского района. Видеофильм «Праздник весны Эр». Публикации в периодической печати и электронных СМИ (РИА «Дагестан», «Рутульские новости»). Устные свидетельства хранителей традиции: Мирзабек Азизханов (директор Дома культуры с. Рутул), Багавдин Гасанов (директор краеведческого музея).
19.	Современное состояние объекта	Обряд сохранился, проводится ежегодно. Отмечается частичная трансформация: например, колядование через дымоход утратило первоначальный смысл (в связи с отсутствием прототипов старинных открытых очагов и дымоходов к ним в современных домах), и сохранилось как детская забава: закидывать торбу в дома и поздравлять их с «Эром», получая взамен сладости, гостинцы; предпочтение при раздаче милостыни кузнецам и пахарям уже не соблюдается. В то же время, основные ритуальные ядра (почитание «Эредрыш», коллективная раздача милостыни у мечети, ритуальные костры, приготовление особых блюд) сохраняются по всем селам в полном объёме. Праздник дополнен современными элементами: спортивные состязания, выступления творческих коллективов, а также сельским сходом граждан, где обсуждаются планы сельского общежития на весну. Праздничная неделя весны «Эр» рутульского народа ежегодно открывается ярко и торжественно, и широко освещается в СМИ.
20.	Авторы/Составители	МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» Администрации МР «Рутульский район»,
21.	Фото, видеоматериалы, связанные с объектом	

Подпись заявителя _____ Дата 17 июня 2024 г.

СОГЛАСИЕ

к предложению о включении объекта нематериального этнокультурного достояния Российской Федерации в федеральный государственный реестр объектов нематериального этнокультурного достояния Российской Федерации

Республика Дагестан, Администрация МР «Рутульский район»

(наименование исполнительного органа субъекта Российской Федерации)

в лице начальника Сулеймановой С.Г.,

(должность, фамилия, имя, отчество (при наличии)

действующего(ей) на основании Устава МР «Рутульский район»

дает согласие Министерству культуры Российской Федерации на обработку и публикацию (размещение) в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" информации, содержащейся в предложении о включении объекта нематериального этнокультурного достояния Российской Федерации «Праздник Весны и Эр» в Рутульском районе»

(наименование)

в федеральный государственный реестр объектов нематериального этнокультурного достояния Российской Федерации и прилагаемых к такому предложению документах и материалах;

подтверждает соблюдение законодательства Российской Федерации об авторских и смежных правах при предоставлении материалов (включая текстовые, аудио-, видео- и фотоматериалы), прилагаемых к предложению о включении объекта нематериального этнокультурного достояния Российской Федерации «Праздник Весны и Эр» в Рутульском районе»

(наименование)

в федеральный государственный реестр объектов нематериального этнокультурного достояния Российской Федерации (в случае их наличия);

подтверждает получение согласия хранителя (хранителей) нематериального этнокультурного достояния Российской Федерации, являющегося (являющихся) физическим лицом (физическими лицами), и (или) носителя (носителей) нематериального этнокультурного достояния Российской Федерации, являющегося (являющихся) физическим лицом (физическими лицами), на обработку его (их) персональных данных (включая фамилию, имя, отчество, дату, месяц, год рождения, должность, место и стаж работы, почетные звания, государственные и иные награды, ученые степени, ученые звания, этническую, языковую, конфессиональную принадлежность, сведения о деятельности, биографию), разрешенных для распространения, а также согласия на обнародование и дальнейшее использование изображений (в фото- и видеоматериалах) указанных физических лиц, включая их хранение, систематизацию, обновление, использование (в том числе передачу третьим лицам для обмена информацией) Министерством культуры Российской Федерации, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных законодательством Российской Федерации, с использованием средств автоматизации или без использования таких средств.

Настоящее согласие действует со дня его подписания.

Начальник Управления культуры, спорта и молодежной политики

Сулейманов С.

(должность, фамилия, имя, отчество (при наличии))

(МП)

(подпись)

17 июня 2024г.

(дата)

СОГЛАСИЕ

к предложению о включении объекта нематериального этнокультурного достояния Республики Дагестан в региональный реестр объектов нематериального этнокультурного достояния Республики Дагестан

РФ, Администрация МР "Рутульский район"

(наименование исполнительного органа субъекта Российской Федерации)

Управление культуры, СМИ и ИТ

в лице начальника Сулейманова С.Ф.

(должность, фамилия, имя, отчество (при наличии)

действующего(ей) на основании Устава МР "Рутульский район"

дает согласие Министерству культуры Республики Дагестан на обработку и публикацию (размещение) в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" информации, содержащейся в предложении о включении объекта нематериального этнокультурного достояния Республики Дагестан "Праздник Ураза-Байрам в Рутульском районе"

(наименование)

в региональный государственный реестр объектов нематериального этнокультурного достояния Республики Дагестан и прилагаемых к такому предложению документах и материалах;

подтверждает соблюдение законодательства Российской Федерации об авторских и смежных правах при предоставлении материалов (включая текстовые, аудио-, видео- и фотоматериалы), прилагаемых к предложению о включении объекта нематериального этнокультурного достояния Республики Дагестан "Праздник Ураза-Байрам в Рутульском районе"

(наименование)

в региональный реестр объектов нематериального этнокультурного достояния Российской Федерации (в случае их наличия);

подтверждает получение согласия хранителя (хранителей) нематериального этнокультурного достояния Республики Дагестан, являющегося (являющихся) физическим лицом (физическими лицами), и (или) носителя (носителей) нематериального этнокультурного достояния Российской Федерации, являющегося (являющихся) физическим лицом (физическими лицами), на обработку его (их) персональных данных (включая фамилию, имя, отчество, дату, месяц, год рождения, должность, место и стаж работы, почетные звания, государственные и иные награды, ученые степени, ученые звания, этническую, языковую, конфессиональную принадлежность, сведения о деятельности, биографию), разрешенных для распространения, а также согласия на обнародование и дальнейшее использование изображений (в фото- и видеоматериалах) указанных физических лиц, включая их хранение, систематизацию, обновление, использование (в том числе передачу третьим лицам для обмена информацией) Министерством культуры Российской Федерации, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных законодательством Российской Федерации, с использованием средств автоматизации или без использования таких средств.

Настоящее согласие действует со дня его подписания.

Начальник
Управления культуры Си МР
Сулейманов С. М.

(должность, фамилия, имя, отчество (при наличии))	(МП)	(подпись)	17 июня 2024 г. (дата)